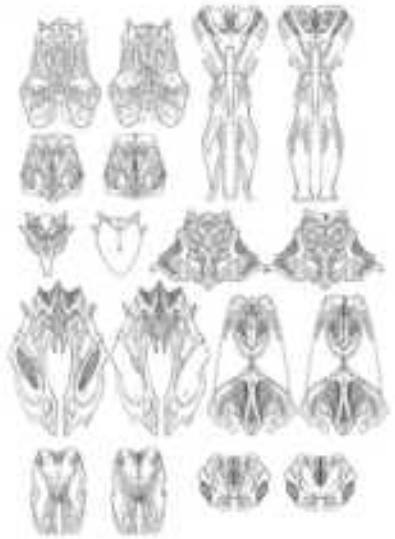
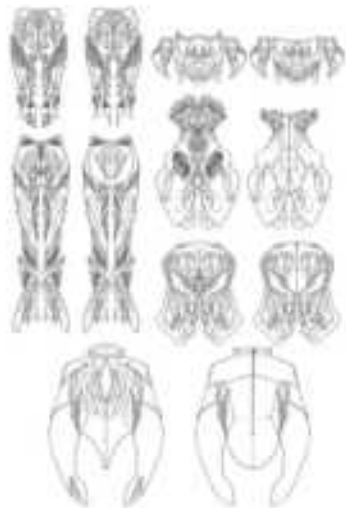
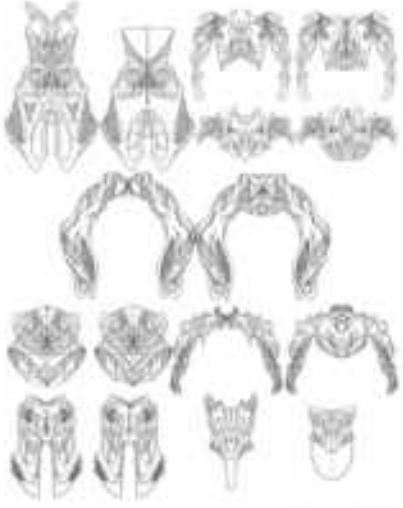


THANAWAT PHETPLOY

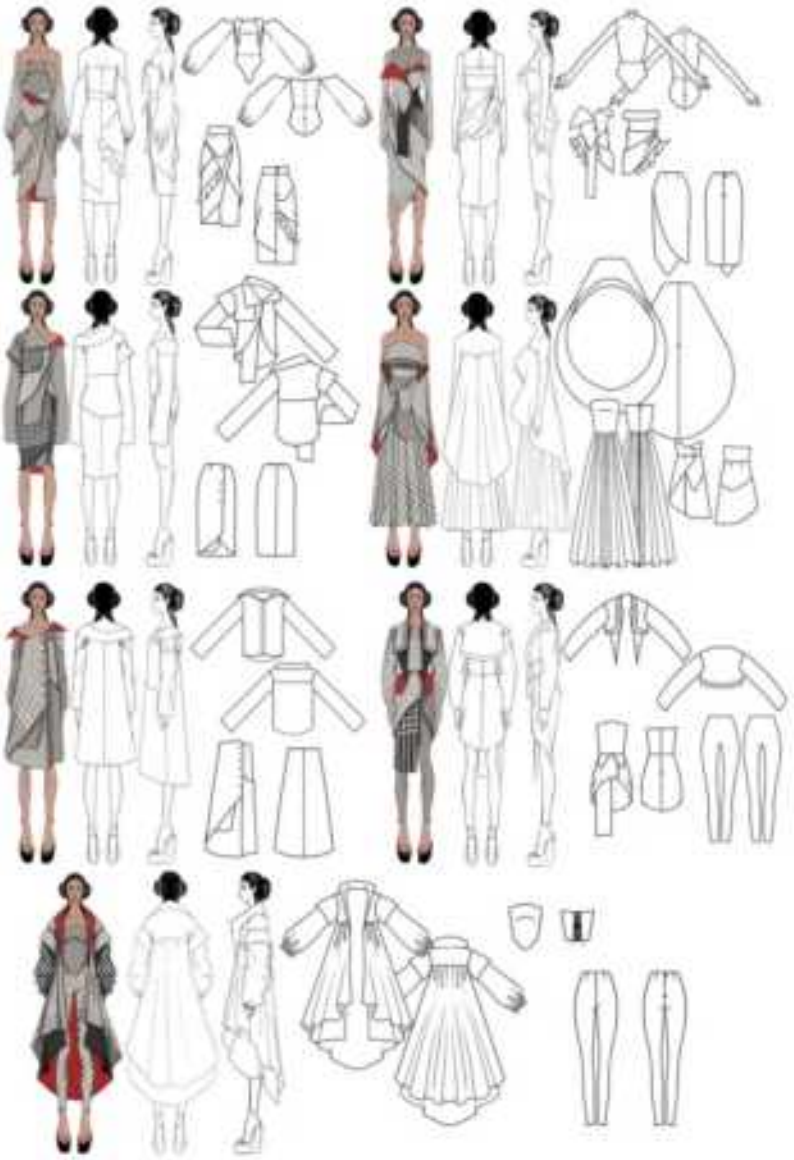


PORTFOLIO

Design



Design



Design

Power of little stranger



Textile Batik



เป็นการทำลวดลายผ้าโดยใช้
เทคนิคการเขียนลายผ้าบาติก



Design

Human Evolution



Textile Tufting

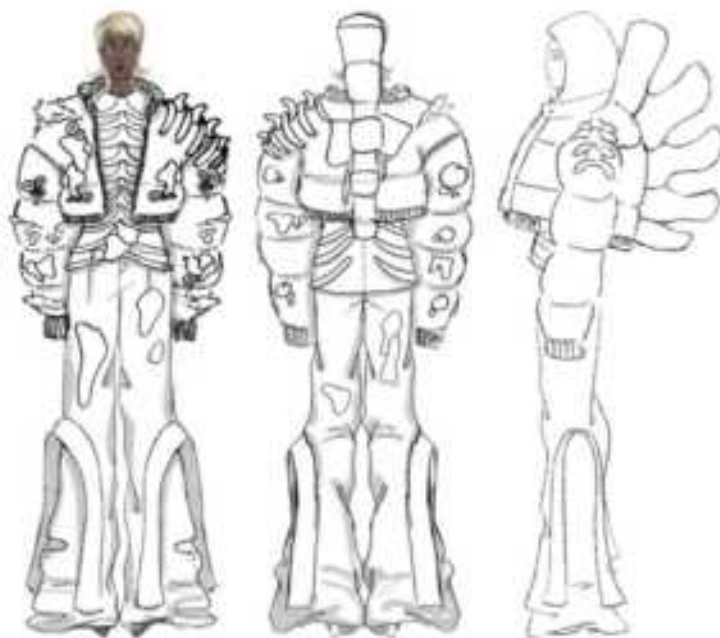


การออกแบบนี้ได้รับแรงบันดาลใจมาจากความกลัวของ
ตนเองนั่นก็คือ การกลัวงู เลยลองมองมุมกลับกันว่าถ้า
เราลองแปลเปลี่ยนสีสັນและลวดลาย เปลี่ยนพื้นผิวจาก
ความมันเงาเป็นความนุ่มฟู อาจจะทำให้การกลัวงูนั้นลด
ลง จึงได้ออกมาเป็นชุดนี้ ที่ใช้เทคนิคจากการใช้ปืนยิง
พรมบนผ้ากระสอบ



Design

Ice mutation



การออกแบบนี้ได้รับแรงบันดาลใจมาจากหนังเรื่อง
Annihilation โดยนำสิ่งที่อยู่ในเรื่องมาออกแบบที่แตกต่าง
ออกไป ถ้าสิ่งที่เกิดขึ้นในเรื่องเกิดความผิดปกติในสภาพ
แวดล้อมที่เป็นชีวโลกเหนือ สิ่งมีชีวิตบริเวณนั้นจะแปร
เปลี่ยนสภาพไปอย่างไร จากแนวคิดนี้เลยทำให้เกิดเป็น
Collection นี้ขึ้นมา



Textile

Flat knit



การออกแบบนี้ได้รับแรงบันดาลใจมาจากหนังเรื่อง
Annihilation โดยเป็นการลอกเลียนแบบพื้นผิว เอฟเฟค
ต่างๆที่เกิดขึ้นในเรื่อง โดยใช้เทคนิคการถัก และใช้วัสดุเหลือ
ใช้มาทำให้เกิดพื้นผิวที่สื่อไปถึงหนังเรื่องนี้ เป็นการทดลอง
การถักนิตให้เกิดพื้นผิวใหม่ๆมากขึ้น



Creative Pattern



Costume Design



เป็นการออกแบบ Costume ในเรื่อง Romeo & Juliet การออกแบบนี้แทนตัวละครทั้งสองเป็นเหมือนกัน การเกิดปรากฏการณ์ สุริยุปราคา และแทนทั้งสองเป็นดวงอาทิตย์กับดวงจันทร์ โดยทำให้ Mood & tone มีความเป็น Future เพื่อให้เกิดมุมมองที่แตกต่างจากเดิม

JULIET



ROMEO



THANAWAT PHETPLOY 830410244

Costume Design



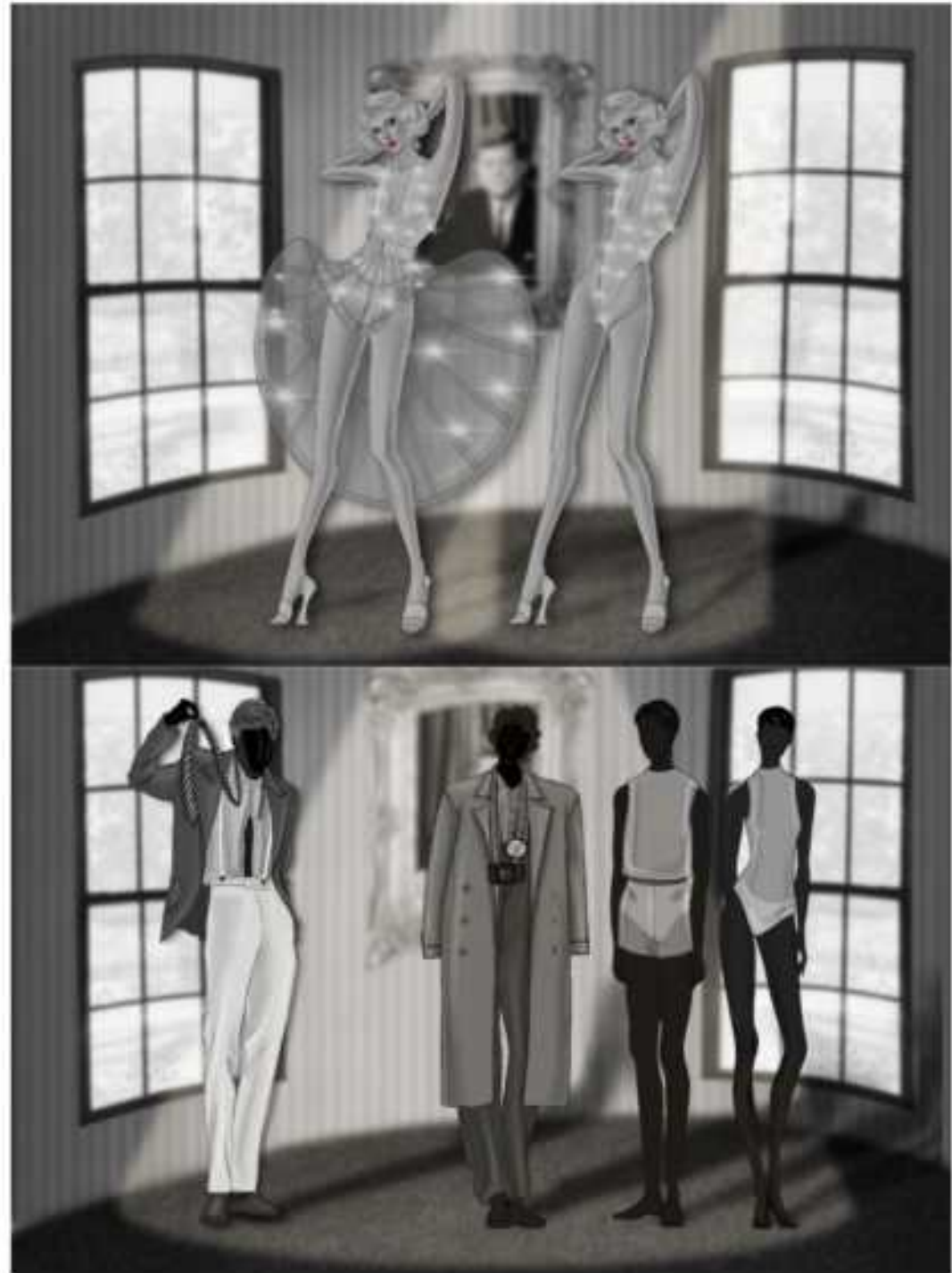
เป็นการออกแบบ Costume ในเรื่อง กิณรี การออกแบบนี้อ้างอิงมาจากภาพวาดที่มีความใช้สีสันทำให้เกิดเป็นแรงบันดาลใจ โดยการออกแบบนี้เป็นการออกแบบให้มีความร่วมสมัย สากล และแฟนตาซีมากขึ้น



Costume Design



เป็นการออกแบบ Costume ในการแสดงโชว์ของ Lady Gaga ในเพลง Government Hooker โดยในเนื้อเพลงเป็นการเล่าเรื่องของ Marilyn Monroe กับ ประธานาธิบดี John F Kennedy ในเนื้อเพลงเป็นการเสียดสี เลยออกแบบให้ Lady Gaga เป็น Marilyn Monroe และใส่ชุดที่เป็น Iconic กับชุดที่ถูกลดทอนขึ้นมาจากท่อน แต่ทำให้ชุดนั้นมีความ ครีเอทีฟมากขึ้น และเหมาะกับการแสดงโชว์



Photo



การถ่ายภาพที่ตีแสงการสื่อให้เห็นเหมือนกับนางแบบเป็น
เทพีแห่งทะเล มีความน่าเกรงขามและทรงพลัง เป็นการ
ถ่าย Portrait และครึ่งตัวที่ให้โพสท่าเป็น Movement



Design



การออกแบบนี้เป็นการตั้งคำถามเกี่ยวกับชุดไทยว่าอะไรคือความถูกต้องและสมควรเกี่ยวกับชุดไทย เกิดจากข่าวที่Lady Gaga มาจัดคอนเสิร์ตที่ไทย และมีการสวมชฎาและแต่งตัวเชิกซี่ทำให้คนไทยรู้สึกไม่พึงพอใจ แต่ในกลับกันมีการประกวดนางงามที่แต่งชุดว่ายนํ้า และมีการสวมรัดเกล้า แต่ไม่มีใครบอกว่าไม่เหมาะสมเลยเกิดเป็นการตั้งคำถาม

Design



Design



Hair stylist



Magazine



Hair stylist
&
Stylist



Magazine



Art director
 Thanaa Flapley

Photographer
 Kietika Indangwanongkarn

Video
 Kietika Indangwanongkarn

Sound editor
 Nuchana Pongtham
 Kietika Chaisriyarn

Video editor
 Anucha Baidan

Stylist
 Nida Chaisriyarn
 Pimpika Kietikarnpong
 Intakarn Taksakongkarn
 Pimma Janta
 Pichana Paja

Make up / Hair
 Thanaa Flapley
 Pichana Baidan

Visual Merchandiser
 Anucha Baidan
 Kietika Chaisriyarn
 Pichana Baidan

Page
 Pichana Baidan



Competition



Internship



Thesis

Knit wears



ผลงานนี้ ได้แรงบันดาลใจมาจากแนวความคิดของ H.R.Giger ที่เป็นการผสมผสานความเป็นชีวภาพและเครื่องจักรกล เข้าด้วยกัน และนิยามเป็นคำว่า Biomechanical หรือจักรกล ชีวภาพ โดยศิลปินนั้นได้นำเรื่องของความชื่นชอบในเรื่อง เพศ ร่างกายของมนุษย์ มาผสมกับอุปกรณ์เครื่องจักร กลต่างๆ ออกมาเป็นเหมือนเอเลี่ยนที่มีความสวยงามและน่า กลัวผ่านพื้นผิวและโทนสี

นักออกแบบเลยนำแนวคิดนี้ออกแบบเป็น Collection นี้โดยแทนความเป็นชีวภาพผ่านสิ่งที่ตัวเองชื่นชอบในเรื่องกายภาพของสิ่งมีชีวิตที่เป็นสัตว์ทะเล และความเป็น จักรกลของรถจักรยานยนต์ที่คลุกคลีกับอยู่ที่ครอบครัว เปิดในวัยเด็ก

โดยการทำ Collection นี้เป็น knitwears โครงสร้างของชุด ก็อ้างอิงมาจากกายภาพของสัตว์ทะเล ผสมและทำเทคเจอร์ให้เหมือนกับกล้ามเนื้อผสมกับความมันเงาที่เป็น เครื่องจักรกลและชิ้นส่วนต่างๆของรถจักรยานยนต์

Thesis



Thesis Details



Thesis Details



Internship

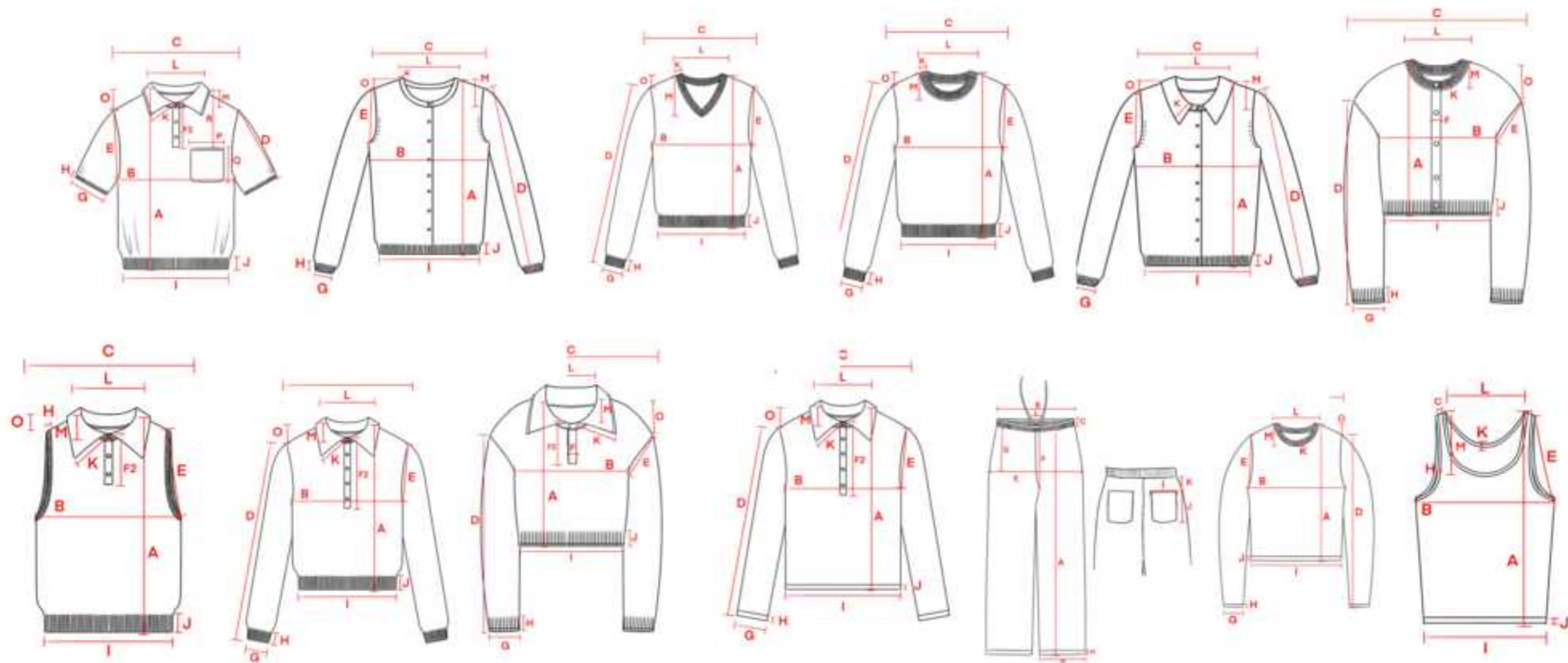
MINGFUNG KNITTING GROUP

ฝึกงานในตำแหน่ง Fashion designer โรงงานมีงฟงกรุ๊ป
ออกแบบให้กับแบรนด์ Knit partner



Internship

MINGFUNG KNITTING GROUP



Internship

MINGFUNG KNITTING GROUP (KNIT PARTNER)

