

A decorative border surrounds the central text. It consists of a purple background with various colorful shapes: red circles, black vertical bars, green ovals, yellow semi-circles, pink triangles, and red stars.

Portfolio®

Sunsajee sompoch



My name is Sunsajee Sompoch, 21 years old, currently a 3rd year student at King Mongkut's University of Technology Thonburi (KMUTT), Faculty of Architecture and Design, Media Arts Branch
Graphic Design major

Have a passion for art and graphic design, like fashion, editorial book, experiment and handcraft I like doing new things and meeting people. When I'm working on something, I'm determined to do your best and don't give up easily.

list of content

GRAPHIC DESIGN

CRAFT

PHOTO
GRAPHY

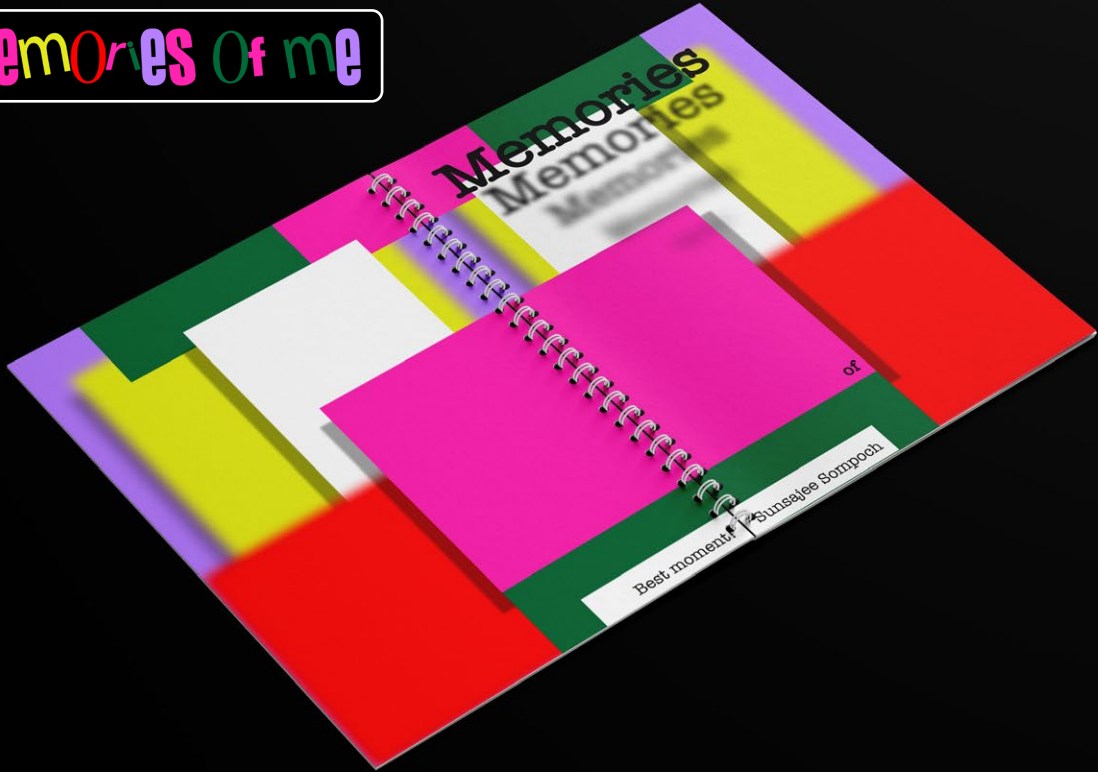
ILLUSTRATOR



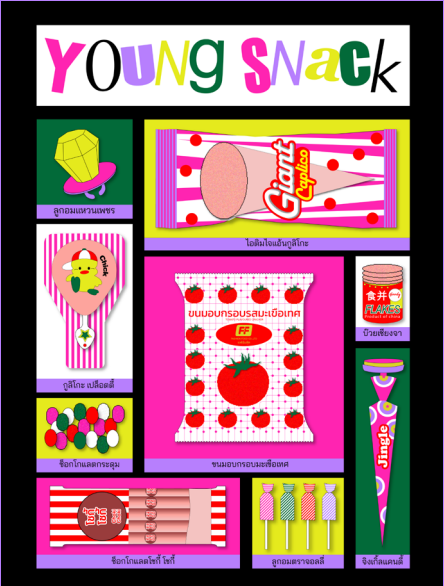
GRAPHIC DESIGN

Editorial book

Memories of me



เนื่องจากความทรงจำวัยเด็ก เมื่อย้อนกลับไปนึกถึงก็ยังยิ้มได้เสมอ แต่เมื่อเวลาผ่านไป ความทรงจำอาจจะเลอะเลือน จึงทำหนังสือรวบรวมแคตตาล็อกเกม ขนม และสถานที่ที่ชอบไปตอนเด็ก ทำขึ้นเพื่อเก็บไว้เป็นความทรงจำ เพราะเกม ขนมและสถานที่บางที่เลิกผลิต หรือ ปิดไปแล้ว และเมื่อเวลาโตขึ้น ถ้าหากอยากย้อนวันวานก็สามารถกลับไปกินขนม เล่นเกม หรือไปในสถานที่ที่เคยไปได้



Retro Fashion



หนังสือสไตล์เรโทร ภายในหนังสือจะให้ความรู้ลึกถึง ความ “เก่าแต่ใหม่” ย้อนยุคแต่โมเดิร์น มีสีสันสดใส ซึ่งคอนเซปต์แสดงถึงจุดเด่นของ Retro Fashion

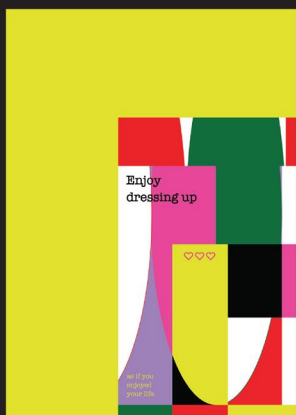


*ดิเทลภายในหนังสือ มีการใช้เพิ่มกระดาษขนาดเล็ก กลาง ใหญ่ เพื่อบอกเทคนิคการแต่งตัว

De-
tails



ปก
หลัง



De-
tails



ปก
หน้า



Details



หน้า 2



หน้าปกมีดีเทลกระดาษเล็ก กลาง ใหญ่
บอกส่วนประกอบของการแต่งตัวสไตล์เรโทร

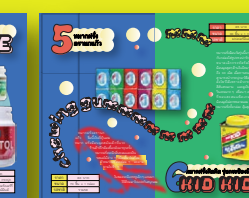
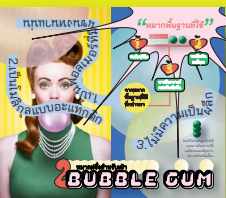
CHEWY GUM BOOK



เดิมที 1



เดิมที 2





กล่องใส่หนังสือทั้งหมด 6 เล่ม เมื่อใส่แล้วจะเหมือนหมากฝรั่งที่ใส่อยู่ในกล่อง

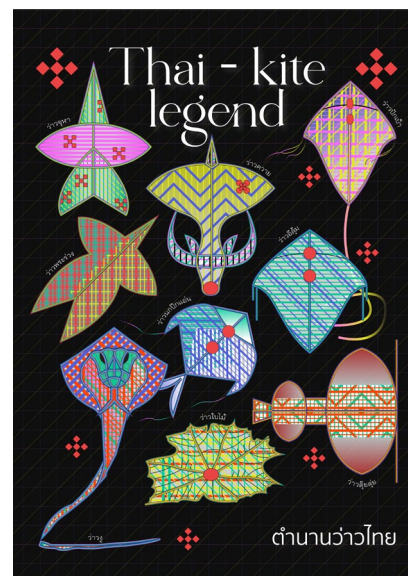
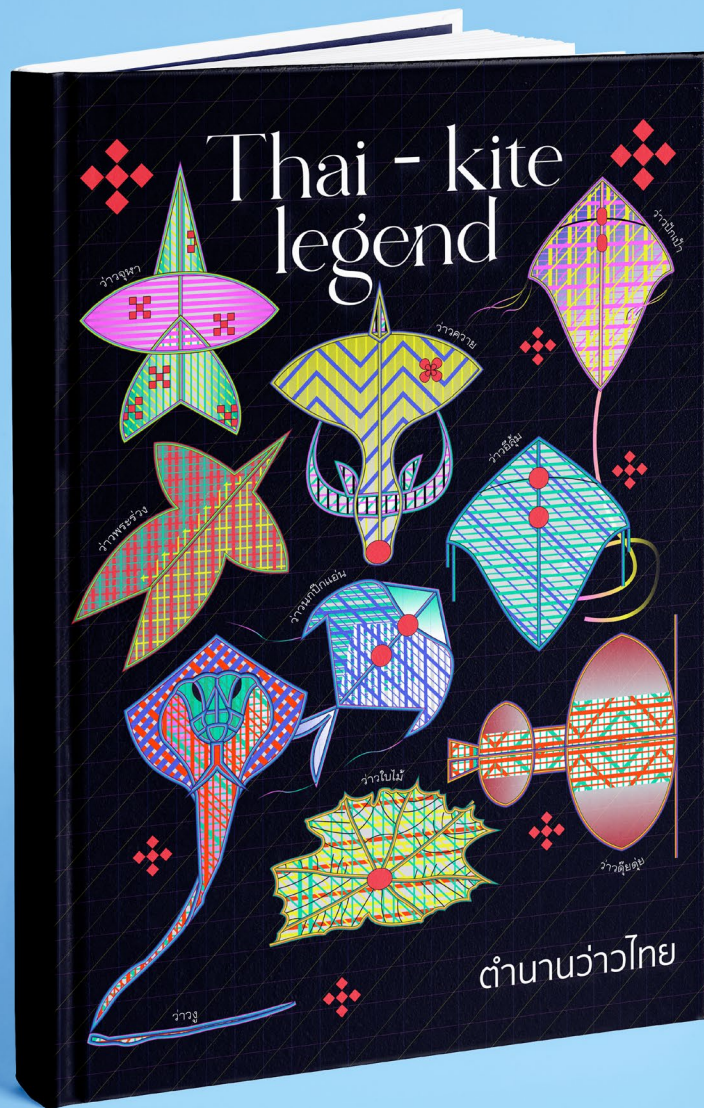


Concept : โครงสร้าง
ของหมากฝรั่ง

เมื่อพูดถึงคำว่า
“หมากฝรั่ง” ส่วนใหญ่
ทุกคนจะนึกถึงแต่
ภาพลักษณ์ของ
หมากฝรั่งในแง่ลบ

ไม่ว่าจะเป็นบุคคลที่เคี้ยว
หมากฝรั่งตามสาธารณะ
ดูเป็นคนที่ไม่ดี หรือการเคี้ยว
หมากฝรั่งเป็นสิ่งที่
ไร้สาระ ไม่เห็นเกิด
ประโยชน์อะไร รวมทั้งยัง
มีคนเข้าใจผิดเกี่ยวกับ
หมากฝรั่งอยู่จำนวนมาก

จึงทำหนังสือเล่มนี้ขึ้นมา
โดยจะนำเสนอด้านดีของ
หมากฝรั่งเพื่อบอกทุกคน
บอกโลกว่า “หมากฝรั่ง
ก็มีประโยชน์เหมือนกัน”



นำโครงสร้างของว่าว
แต่ละประเภทมาทำ
เป็นปกหนังสือ ทำ
ทั้งหมด 9 แบบ

ใช้เส้นในกาทำงาน
เป็นหลัก เพื่อให้ดู
เหมือนการสาน
เพราะอยากให้
Mood งานสื่อถึง
ความเป็นไทยแต่ยัง
ดูสมัยใหม่ เพื่อให้
เกิดความน่าสนใจ
และไม่จำเจ



GRAPHIC DESIGN

Redesign



ORIGINAL



REDESIGN

Targetเก่า : ผู้สูงอายุ
Targetใหม่ : วัยรุ่น

เนื่องจากทุกวันนี้วัยรุ่นไม่ค่อยหันมา
สวดมนต์ และหนังสือสวดมนต์
ส่วนใหญ่ไม่ค่อยน่าอ่าน มีลักษณะ
ที่ค่อนข้างเชยและดูมีอายุ จึงอยาก
ที่จะ rebrand เพื่อปลุกใจวัยรุ่นให้หัน
มาสวดมนต์ และทำหนังสือให้มีความ
น่าอ่าน เข้ากับยุคสมัยมากขึ้น

Concept : วน 3 จบ เกิดเรื่องดี

เนื่องจากหนังสือเล่มนี้เป็นบทสวด
ที่เทวดาสวด เขาจะสวดวันละ
3 รอบ ตลอด 9 เดือน ใครที่
สวดทุกคืนก่อนนอนจะเกิดมงคล
กับทุกคนในบ้าน ศัตรูจะแพ้ภัย
ทำให้คนร้ายกลับกลายเป็นคนดี
จิตใจเป็นกุศล

ส่งผลให้การ rebrand ครั้งนี้
นำเรื่อง repetition (หลักการซ้ำ)
และ reflect (หลักการสะท้อน)
มาจัด layout เพื่อให้เข้ากับจุด
ประสงค์ดั้งเดิมของ หนังสือเล่มนี้
ในเรื่องของการสวดวนๆ ซ้ำๆ
การกลับใจ



LOGO DESIGN



ORIGINAL



REDESIGN

MEASUREMENT SIGN



ORIGINAL

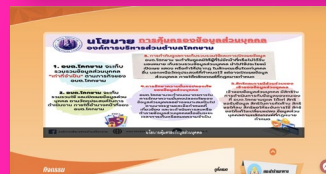


REDESIGN

ก่อน Redesign
ป้ายความเก่าและเขย จึงนำมา
ปรับให้ดูทันสมัยแต่ยังคงธีม
งานวัดอยู่

WEBSITE

ก่อน Redesign Website
อ่านยาก ตัวหนังสือบวม
ฟังก์ชันสะเปะสะปะ
ไม่รู้ว่าควรมองอะไรก่อน



ORIGINAL

REDESIGN

ตำบลโคกขาม

อ.โคกขาม อ.เมือง จ.สมุทรสาคร



องค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม
KHOKKHAM SUBDISTRICT ORGANIZATION



สำนักงานองค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม
99 หมู่ที่ 9 ตำบลโคกขาม อำเภอเมืองสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสาคร 74000

โทรศัพท์ 0-3445-7004-5
โทรสาร 0-3445-7004-5 ต่อ 12

อีเมล : admin@khokkhamlocal.go.th



นายอนุวัฒน์ สุขรุ่งเรือง
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม
082-527-9995



นางสาวพิชญ์พร เสงี่ยมาร
ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม
086-987-8475

นโยบาย การคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล องค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม

1. องค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม (อปท.โคกขาม) ขอสงวนสิทธิ์ในนโยบายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล
2. องค์การบริหารส่วนตำบลโคกขาม ขอสงวนสิทธิ์ในนโยบายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล
3. การเก็บรวบรวมการใช้ประมวลผลข้อมูลส่วนบุคคล
4. การเปิดเผยข้อมูลส่วนบุคคล
5. สิทธิในการเข้าถึงข้อมูลส่วนบุคคล
6. สิทธิในการลบข้อมูลส่วนบุคคล



GRAPHIC DESIGN

Packaging design
Campaign

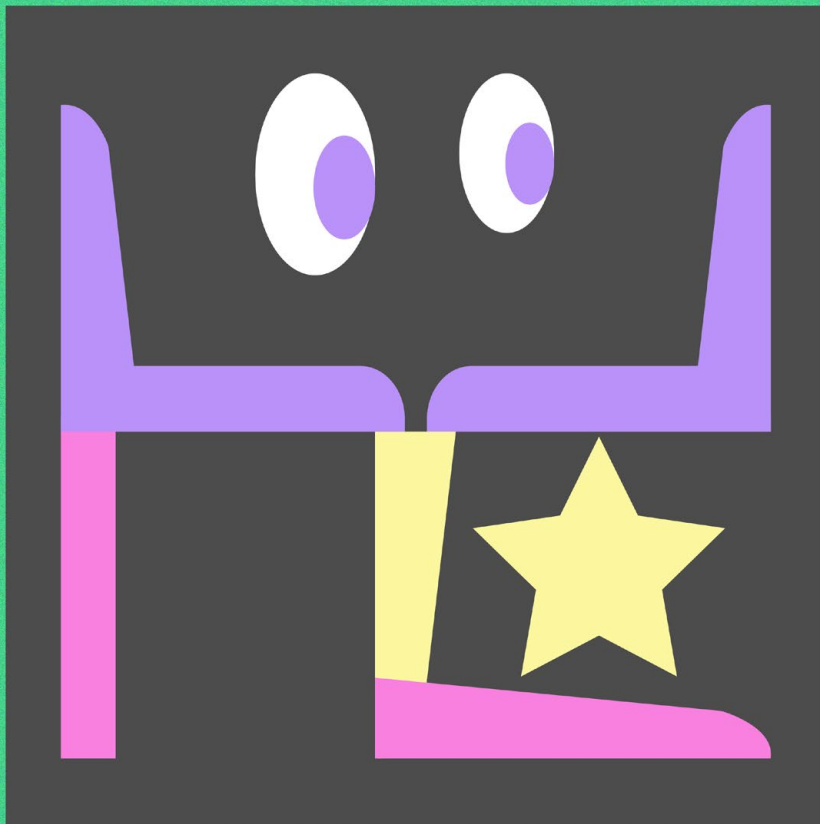


Time to tea เป็นชาผลไม้ที่ผลิตจากผลไม้ไทย คือ ลูกตะขบ มะขามป้อม และมะเฟือง เพื่อยกระดับผลไม้ไทยให้ดังไปไกลทั่วโลก อีกทั้งยังเป็นการสนับสนุนเกษตรกรไทยให้มีรายได้ โดยมีการนำเสนอ package ให้ดูมีความทันสมัย เพื่อให้มีความดึงดูดน่าสนใจ



ร้านอัฟทูแชร์ UP TO CHAIR

บริการรับซ่อมและเปลี่ยนขาเก้าอี้

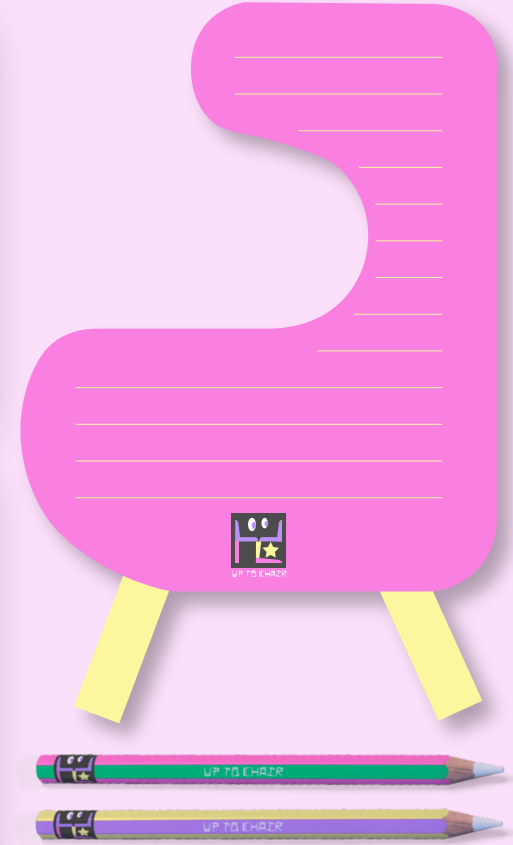
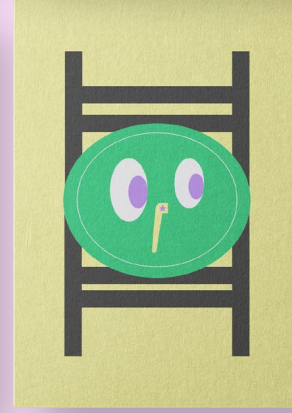
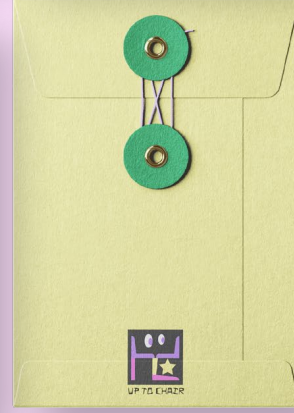
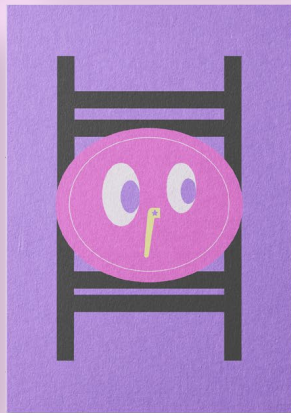
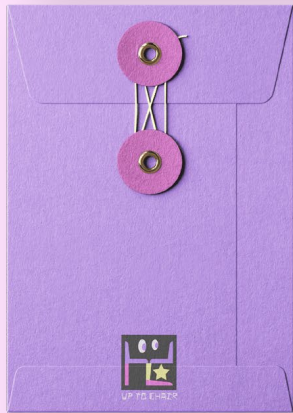
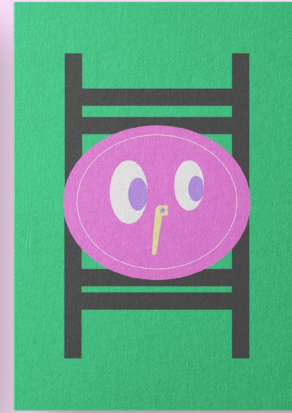
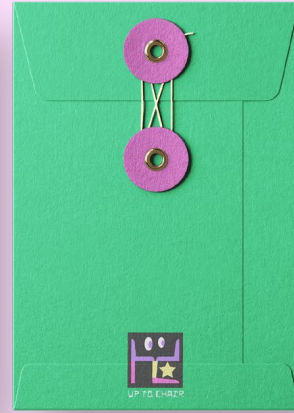
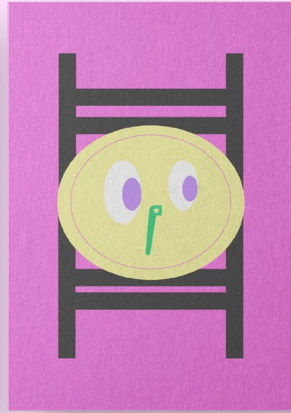
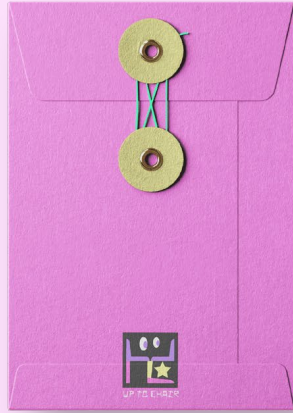
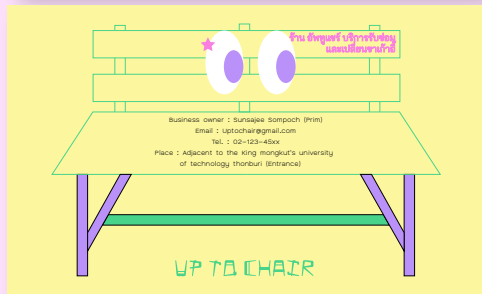
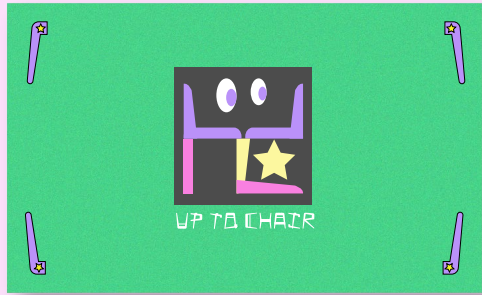


Up to chair ร้านอัฟทูแชร์ เป็นร้านบริการรับซ่อมและเปลี่ยนขาเก้าอี้ (ci brand) 🛠️🚚🏠❤️

Up to chair มีการเล่นคำมาจากคำว่า “Up to you” แปลว่าแล้วแต่คุณ 🧑🏻 สื่อถึงความขี้เล่น 🧑🏻 และยังให้ความหมายว่า คุณสามารถเปลี่ยนขาเก้าอี้ตามใจชอบ แล้วแต่ใจคุณต้องการ ❤️

เนื่องจากสถานการณ์โควิด 19 ที่ผ่านมาทุกคนอยู่กับสภาพแวดล้อมแบบเดิมๆ ทำให้สภาพจิตใจแย่ ถ้ามีอะไรใหม่ๆ ที่เสริมสิ่งในบ้านก็น่าจะมีอะไรแปลกตามากขึ้น เพื่อเป็นการส่งเสริมสภาพจิตใจและเป็นการสร้างบรรยากาศให้มีชีวิตชีวามากยิ่งขึ้น จึงเกิดเป็นร้าน up to chair ขึ้นมา 🌟🌈

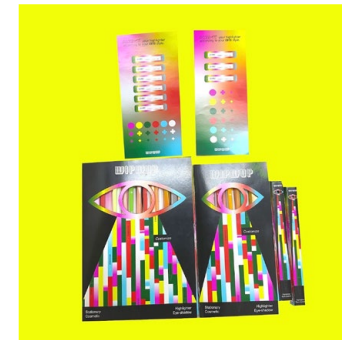
สิ่งที่ออกแบบมีทั้ง Logo นามบัตร ผ้าเช็ดเก้าอี้ ดินสอ กระดาษโน้ตของเอกสารที่ใช้ภายในร้าน โปสเตอร์ รวมถึง Typography 📖🌟📧🖋️✂️



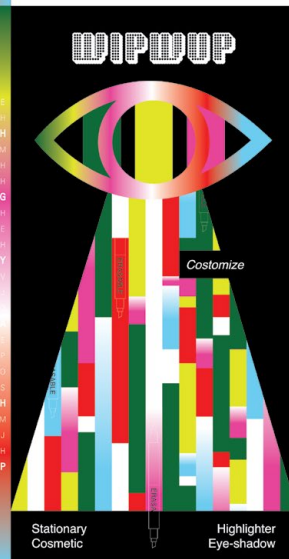
WIPWOP

แบรนด์ไฮไลท์ที่สามารถทาตาได้

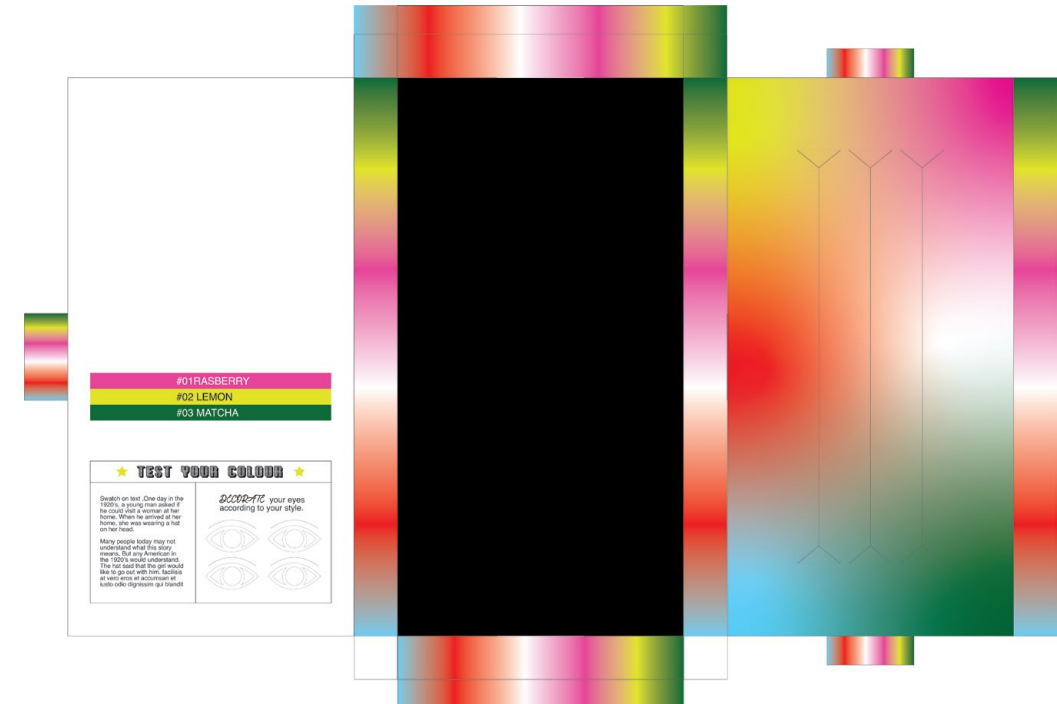
Concept : แสงนำทาง



Back



Front



Inside

DAIFUKU PACKAGE

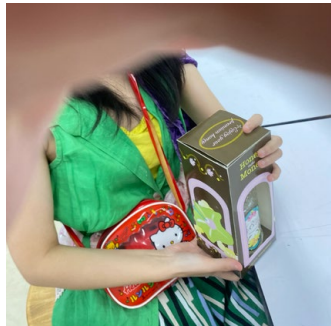
front

พื้นที่สีขาว เจาะรู
เคลือบด้วยพลาสติกใส เห็นได้ฟูกุด้านใน



Bless Beesy

น้ำผึ้งของของศูนย์วิจัยผึ้ง พื้นที่เมืองและ
แมลงผสมเกสร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี
พระจอมเกล้าธนบุรี (ราชบุรี) ได้มาจาก
ชันโรงซึ่งเป็นแมลงทำเงิน และน้ำผึ้ง
ชันโรงขายได้ราคาแพงกว่าน้ำผึ้งทั่วไป
หยดน้ำผึ้งได้มาจากแหล่งเพาะพันธุ์จาก
ดอกไม้ต่างๆ



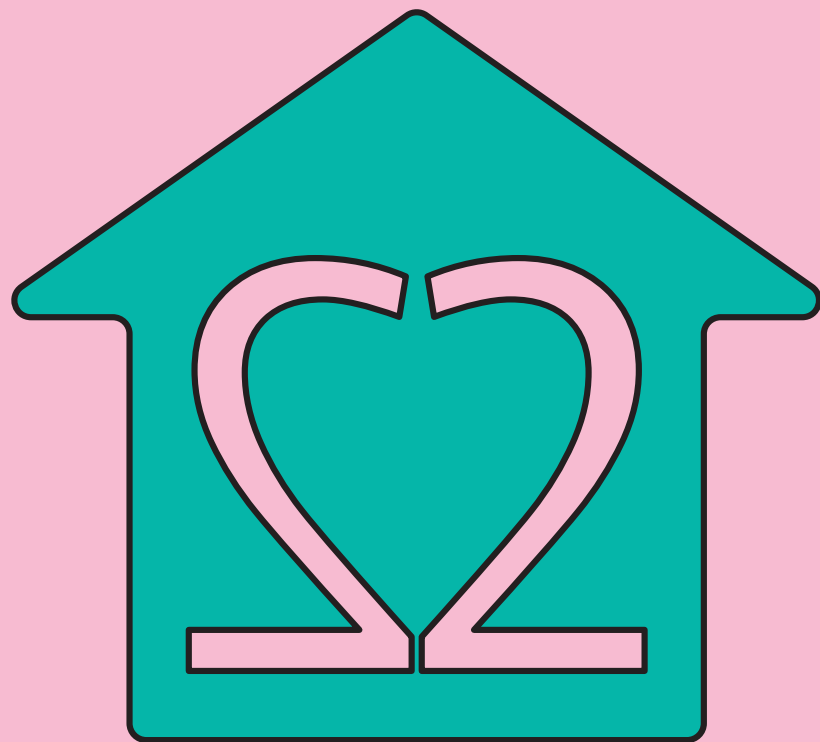
คือ ดอกดาวกระจาย, ดอกเสี้ยวป่า,
ต้นรักแรกพบ, ดอกฟักทอง,
ดอกประดู่ป่า, ดอกพิกุล, ดอกมะระ,
ดอกมะคาเดเมีย, ดอกกาแฟ



Label



Template box



Second homie

Second homie

: ห้องที่เปรียบเสมือนบ้านหลังที่ 2
ขายแต่ของมือสอง ผู้ที่ได้มาที่นี่จะได้รับ
แต่ความสุขกลับไป เมื่อเข้ามาแล้ว
บรรยากาศเหมือนบ้าน ทุกคนเป็น
กันเอง ภายในห้องจะมีเกมส์เสื้อผ้าหรือ
เครื่องประดับต่างๆให้เล่นในวันที่เบื่อเพื่อ
วันไหนคิด虑ในการแต่งตัวไม่ออกหรือ
อยากเพิ่มความแปลกใหม่ให้กับชีวิต

REPAIR
FOR
FULLTURN

LET'S
SWITCH
YOUR
OLD
WORLD

MAKE A
DRAMATIC
COMEBACK

BUY 300+
FREE DECORATE
UNLIMITED

SECOND-
HANDS
ITEMS
WITH
SCRATCHES

LET'S
DECORATE
IT BETTER

AT SECOND HOMIE

1-23 NOV 2023





GRAPHIC DESIGN

Pattern

Pattern ที่ได้แรงบันดาลใจจากเนื้อเพลง “กลืนดอกไม้”



คิดถึงอดีต
ที่ไม่มีวันกลับมา

ร่อยอย่างมีจุดหมาย



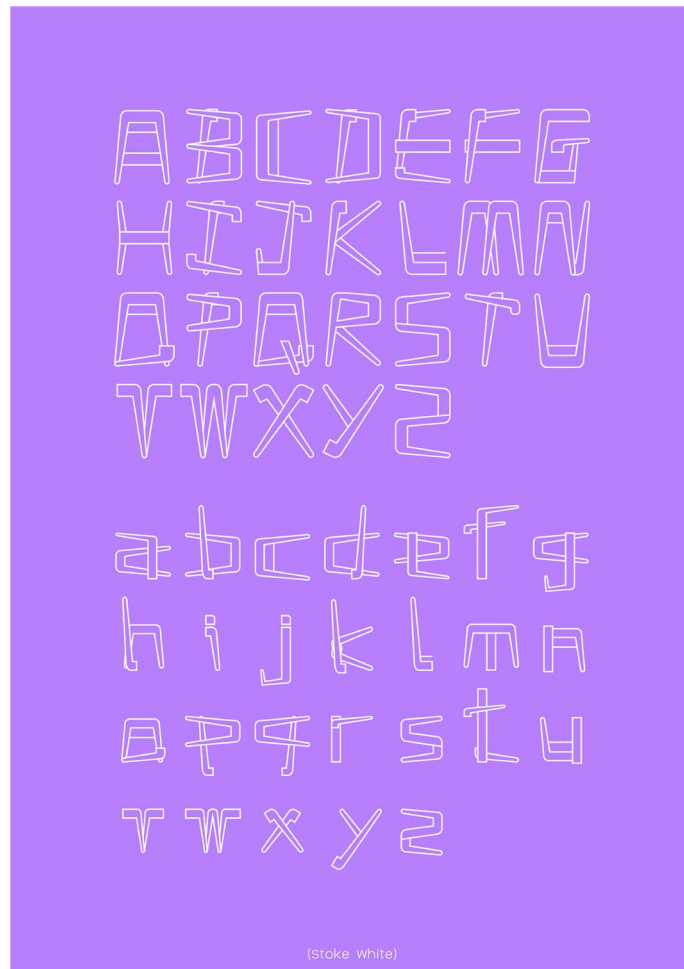
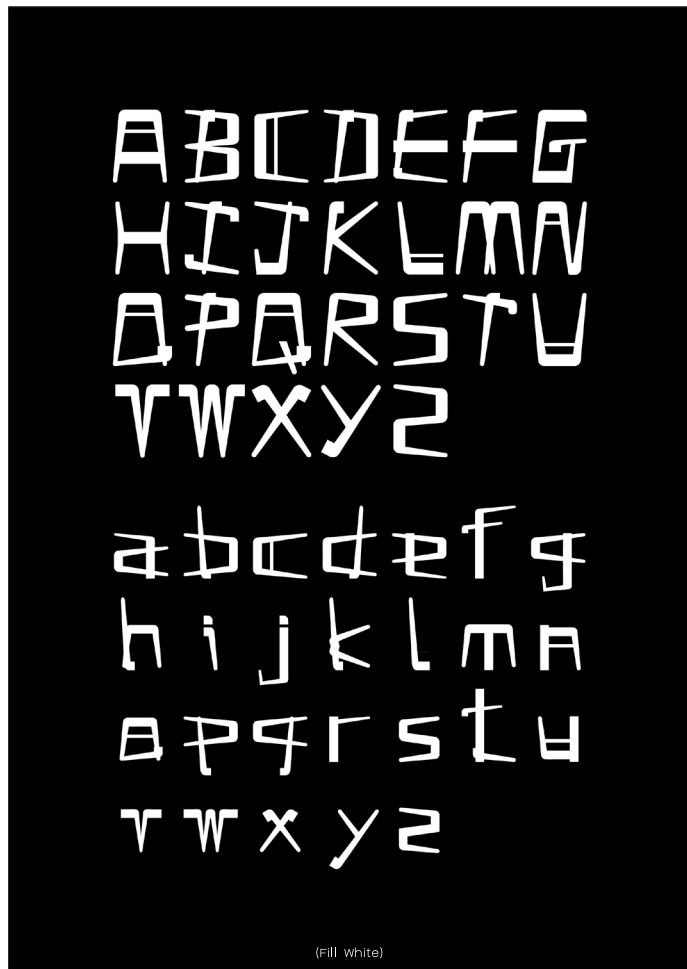
คิดถึงด้วยความยินดี
ขอบคุณที่เคยเป็นความสุข





GRAPHIC DESIGN

Typography



เนื่องจากภายในมหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าธนบุรี วิทยาลัยเขตบางขุนเทียน มีเก้าอี้เป็นจำนวนมาก
หลากหลายรูปแบบแตกต่างกันไป แต่มีเก้าอี้ อยู่ประเภทหนึ่งในมหาวิทยาลัยที่สะดุดตามากเพราะ
ไม่เหมือนใคร ทำให้เกิดความน่าสนใจ จึงนำโครงสร้างของเก้าอี้มาออกแบบฟอนต์ที่มี
ปลายแหลม หัวมน ทั้งหมดนี้จึงเป็นที่มาของฟอนต์ “sit – down”

Chair leg repair &
Change chair leg
pattern

Tel : 02-123-4567
Open Everyday
8 AM - 8 PM



At Adjacent to the King montkut's university of technology thonburi (Entrance)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

S T T T

D D D D D D

A

W

N

UP TO CHAIR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

A

W

N

2

OPEN OPEN

ALSO CASE

PHOTO GRAPHY

Portrait, Poster



มีการเลือกเพื่อนจากชั้นเรียนมาเป็นแบบ จัดพร็อพ จัดแสง ถ่ายรูปและรีทัชด้วยตนเอง



มีการเลือกเพื่อนจากชั้นเรียนมาเป็นแบบ จัดพร็อพ จัดแสง ถ่ายรูปและรีทัชด้วยตนเอง

ILLUSTRATION

Pack shot, Portrait, Poster

STICKER



DICUT!

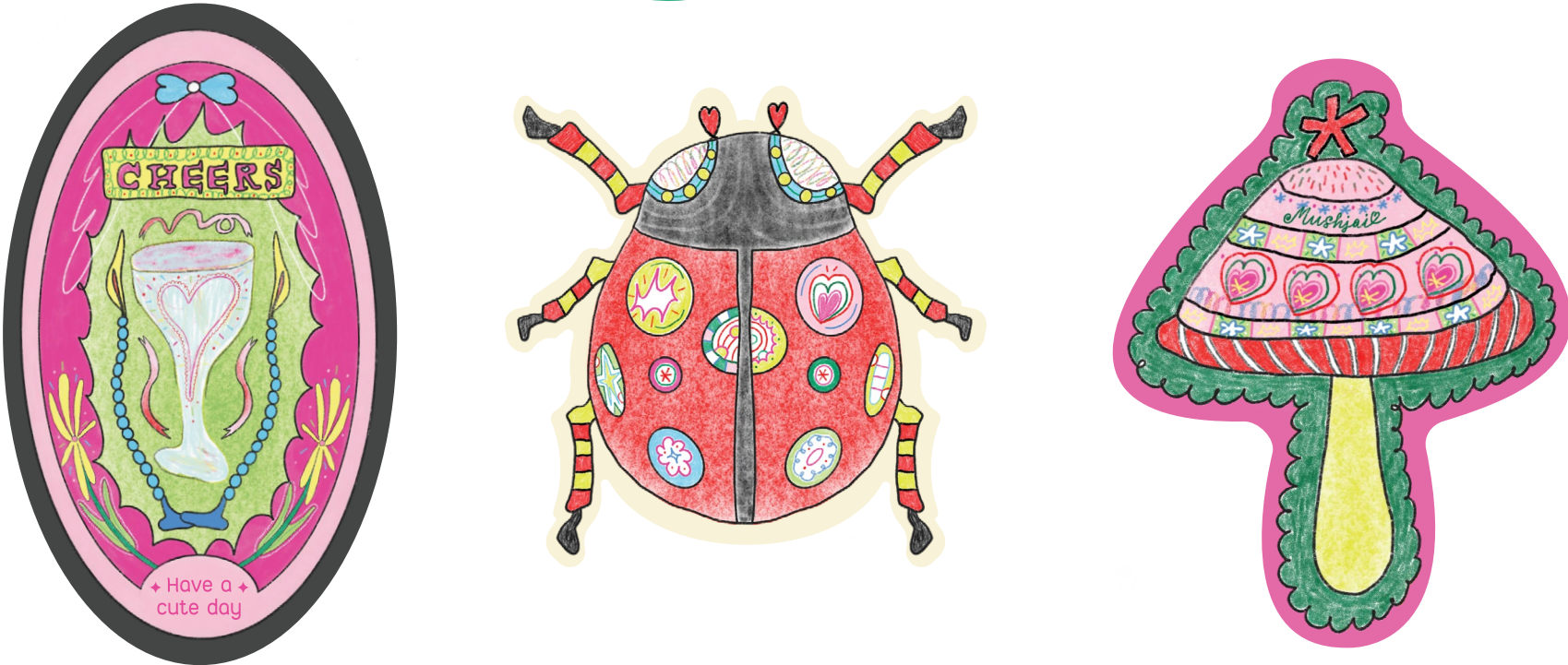


ILLUSTRATION
FROM ILLUSTRATOR

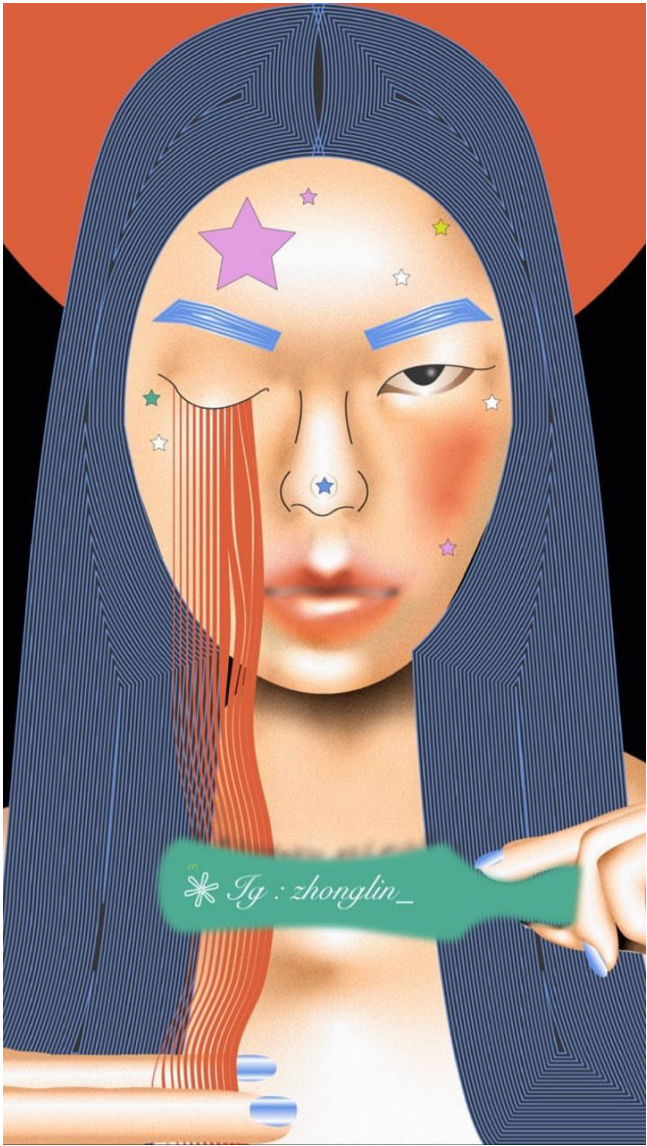
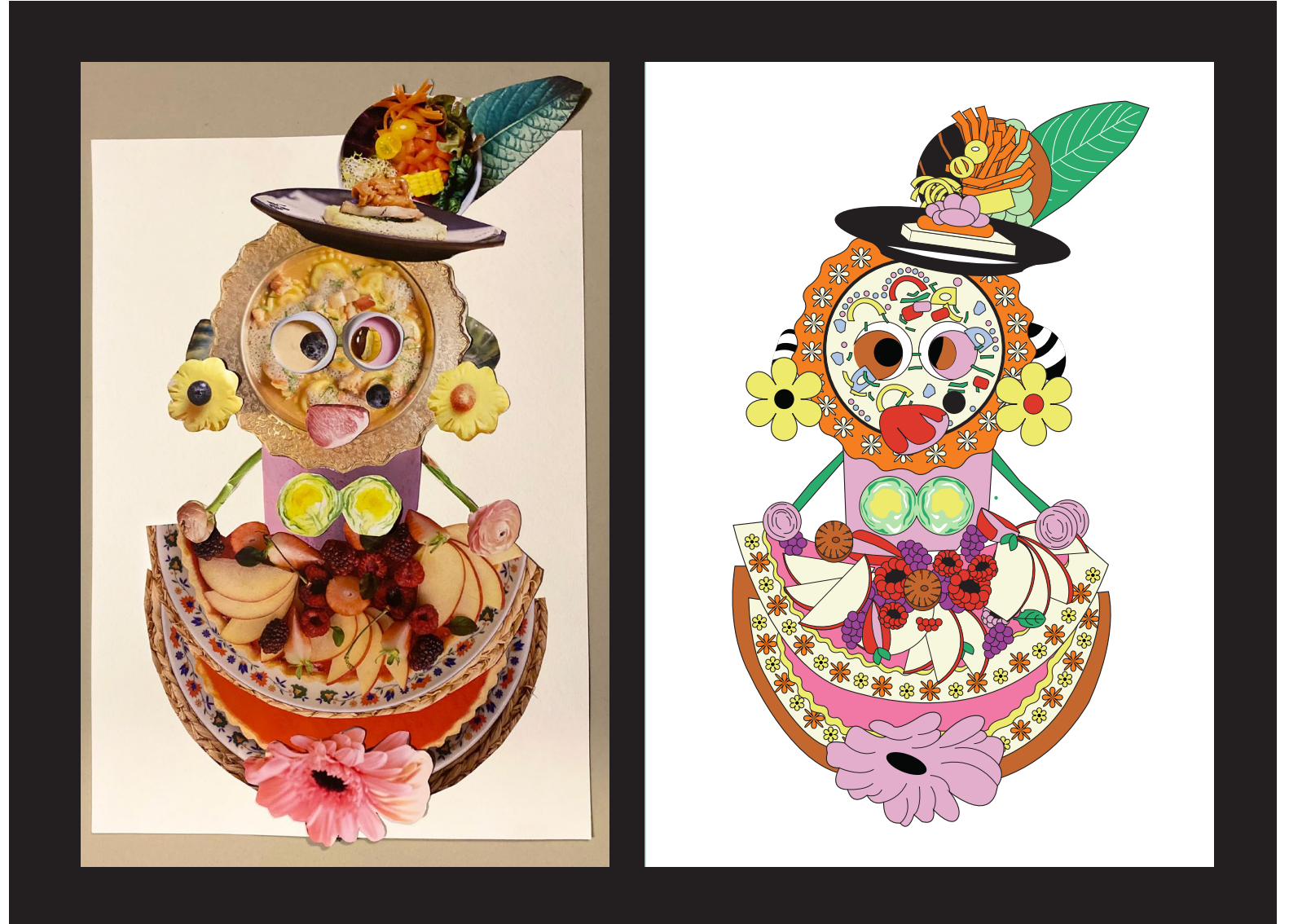
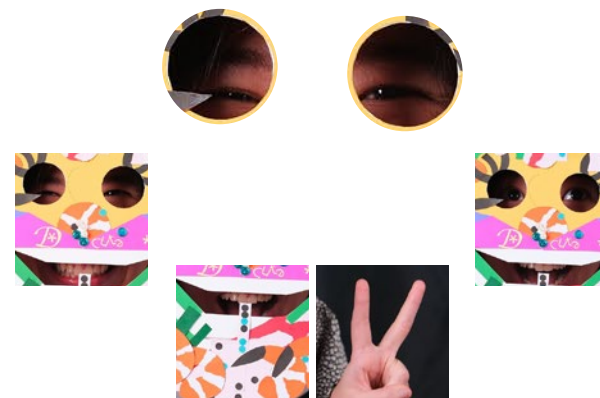


ILLUSTRATION FROM ILLUSTRATOR



CRAFT

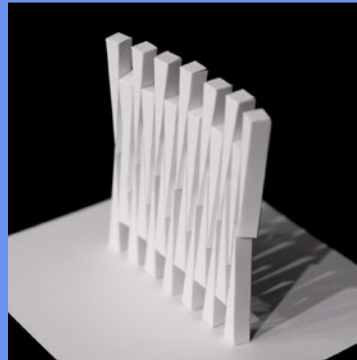
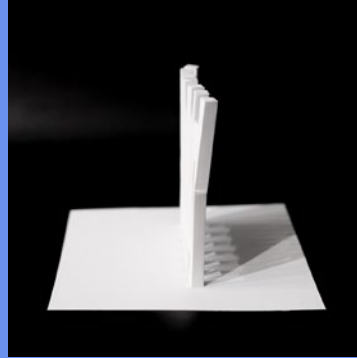
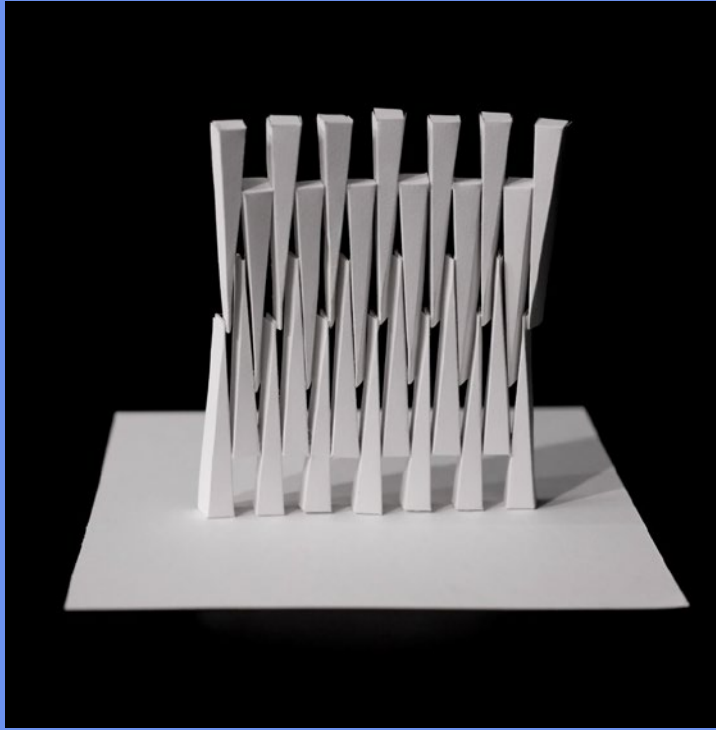
งานทำมือ



จงใช้เงินอย่างมีความสุข

นำแนวคิดของ Erwin Wurm มาปรับใช้ในเรื่อง “การนำสิ่งของรอบตัว มาเสียดสีกับเรื่องราวบางอย่าง” โดยหยิบประโยคที่คนส่วนใหญ่ชอบพูดว่า “เงินไม่สามารถซื้อความสุขได้”

ซึ่งจากการสำรวจตัวเองและผู้อื่น ก็ได้คำตอบและข้อสรุปมาแนวเดียวกันว่า “บางครั้งเงินสามารถซื้อความสุขได้จากสิ่งทีบางคนอาจจะเห็นว่าไร้สาระ” เช่น การซื้ออาหารที่ชอบ ซอปปิงของที่อยากได้ เป็นต้น จึงออกมาเป็นผลงานชิ้นนี้ซึ่งนำเรื่อง “เงิน” กับ “ความสุข” มาเสียดสีกัน ทำออกมาภายใต้หน้ากาก เพื่อสะท้อนให้เห็นถึง “ความสุขที่เกิดขึ้นด้วยเงิน”



Concept : ความรู้สึกของผู้หญิงเวลาเดินคนเดียวในตอนกลางคืน

เนื่องจากความรู้สึกของผู้หญิงเวลาเดินคนเดียวในตอนกลางคืน จะให้ความรู้สึกถึงความระแวง อันตราย กลัวคนทำร้าย จึงถ่ายทอดเป็นภาพ abstract ผ่าน prism สามเหลี่ยมปลายแหลม เพราะแสดงออกถึงความอันตราย



Concept : วิธีการกินอาหารของผีเสื้อกลางคืน

เนื่องจากผีเสื้อกลางคืนเป็นแมลงที่ไม่ชอบแสงสว่าง มักพบได้ตามตู้เสื้อผ้า ห้องใต้หลังคา และชอบกัดกินใยผ้าเป็นอาหาร ด้วยการเจาะรู จึงออกมาเป็นผลงานชิ้นนี้ โดยทำเป็นตู้เสื้อผ้า ที่ภายในมีเสื้อผ้าที่มีรอยกัดและมีผีเสื้อสอดแทรกตรงกลางเพื่อทำเป็นภาพลวงตาเหมือนผีเสื้อเป็นตัวกัดตามคอนเซ็ปต์ที่ว่าผีเสื้อกลางคืนกัดกินใยผ้าเป็นอาหาร ซึ่งสื่อถึงวิธีการกินอาหารของผีเสื้อกลางคืน

Bead handcraft

