

AIAMPHON

APICHAYA

PORTFOLIO



APICHAYA AIAMPCHON

Interior Designer

Interior Designer with a Bachelor's Degree in Interior Architecture and 1 year of professional experience. Skilled in design development, construction documentation, and transforming conceptual ideas into precise, buildable design solutions. Recognized for a meticulous approach to technical detailing, material selection, and quality-focused project execution, supported by strong problem-solving and teamwork skills.

ABOUT ME

NAME : APICHAYA AIAMPCHON (Nickname: Gift)

DATE OF BIRTH 24 January 2002

GMAIL : Apichaya310@gmail.com

TEL : 094-615-0385

LINE : 0619609468

ADDRESS : Mueang Chonburi District, Chonburi 20000

KEY SKILLS & STRENGTHS

- 3D Modeling & Rendering: SketchUp, Enscape, D5 Render
- Drafting & Design: AutoCAD, Adobe Photoshop
- Project Coordination: Construction drawings, site surveys, and BOQ preparation
- Client & Team Management: Requirements gathering and cross-functional teamwork

LANGUAGE

Thai (Native)

English (Basic English Communication)

WORK EXPERIENCE

PO-D Architects *May 2025 - May 2026*

- Gathered client requirements and developed design solutions.
- Conducted site surveys and prepared design presentations and construction drawings.
- Selected furniture, materials, and finishes in line with project budgets.
- Assisted with BOQ preparation and cost estimation.
- Collaborated and monitored construction progress through project completion.

Collaborative Design Project with Maharakham University *August 2024 - April 2025*

- Participated in meetings with instructors and building users to collect project requirements.
- Conducted site surveys and gathered information to support design development.
- Researched construction costs and compared pricing data for BOQ preparation.

Design Competition Experience *July 2024 - August 2024*

- Collaborated with team members on concept development and design planning.
- Assisted in presentation preparation and project development for design competitions.
- Participated in teamwork processes to improve project efficiency and communication skills.

EDUCATION

Bachelor's Degree *June 2020 - April 2025*

Interior Architecture Program, Faculty of Architecture, Urban Design and Creative Arts, Maharakham University
GPAX 3.67

INTERNSHIP EXPERIENCE

TED Concept International (Bangkok) *January 2024 - May 2024*

- Assisted in site supervision and coordinated with construction teams on-site.
- Solved on-site issues and supported project operations during construction.
- Assisted in project budgeting and cost control.
- Designed graphic materials and signage for restaurant and interior projects.
- Collaborated with related sales teams and suppliers throughout project operations.

contents

Academic Projects



1

Waste Recycling
Learning Center

Learning Center

[01-04]



2

POB • CHAT

Hotel, Resort & Spa

[05-08]



3

POPMART
CENTER

Community Center

[09-14]



4

Queer of Light

Sangthai metalsheet
contest 2024
[15-16]

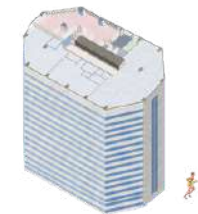


5

Renovate Hiyaku
Izakaya

Restaurant

[17-19]



6

Siamsurety

Office

[20-23]

7

DESIGN
DEVELOPMENT &
TECHNICAL
DRAWINGS

[24-32]

contents

Work Experience



Waste Recycling Learning Center



Academic Project : Learning Center (Educational Design : Learning Center)

Area 7,168 sq.m | 2022

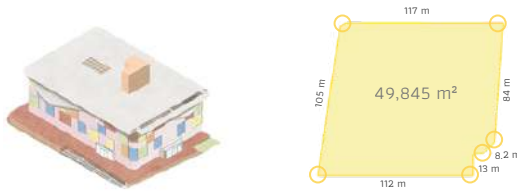
โครงการศูนย์การเรียนรู้ขยะ พมว่า ใน 1 ปี คนไทยทิ้งขยะประมาณ 25 ล้านตัน ในขณะทั้งหมดมี 11% เป็นขยะพลาสติก ในกรุงเทพมหานครมีขยะถึง 20% การผลิตพลาสติก สร้างก๊าซเรือนกระจก 400 ตัน/ปี ทำให้เกิดวิกฤติในสภาพอากาศหรือภาวะโลกร้อน แย่ลง นอกจากนี้ขยะที่มีมากขึ้น ไปจบลงในทะเลทุกปีและกลายเป็นมลพิษในระบบ นิเวศ ส่งผลให้สิ่งมีชีวิต สัตว์ และสิ่งแวดล้อม จึงนำมาสู่การดีไซน์เพื่อให้รู้ถึง **คุณค่า และตะหนักถึงผลกระทบ**ต่อสภาพแวดล้อม

โครงการนี้สำรวจเพื่อนำไปสู่ **ความยั่งยืน** โดยเปลี่ยนแนวคิดเรื่องขยะให้กลายเป็น สถาปัตยกรรมที่มีชีวิตชีวา ให้ความรู้และสร้างแรงบันดาลใจแก่สังคม

Site Location

410 Sarasin Rd., Lumpini, Pathum Wan, Bangkok

ที่ตั้งโครงการ อยู่ในพื้นที่ 410 ถ. สารสิน แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร เป็นที่ตั้งที่ออกแบบในพื้นที่ที่อยู่ใจกลางเมือง ใกล้สวนสาธารณะ มีคมนาคมสัญจรเข้าถึงง่าย สะดวก และอยู่ไม่ไกลจาก GREENPEACE Thailand สำนักงานที่เกี่ยวข้องกับโครงการ ที่ตั้งโครงการมีทัศนียภาพที่เหมาะสมกับการเป็นแหล่งข้อมูล ศึกษา เรียนรู้ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน



Indoor (m²)

Building Area : 8,886 m²

Outdoor (m²)

Outdoor Area : 10,402 m²

Design Concept

“**คุณค่าขยะ**” ใช้เป็นคำพ้องเสียงที่ให้ความหมายโดยนัยที่เป็นทั้งคุณและโทษ หมายถึงการเห็นคุณค่าของสิ่งที่เราเจอในชีวิตประจำวันให้เกิดประโยชน์ เกิดประสิทธิภาพสูงสุด และรักษาโลกและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้สวยงาม และควรค่ากับการอนุรักษ์และดูแลทรัพยากรธรรมชาติเหล่านี้ และนำมาใช้ในการออกแบบ ที่แสดงให้เห็นถึงความสวยงามของขยะที่นำมาใช้ประโยชน์ในรูปแบบรีไซเคิลหรือพลังงานหมุนเวียน และสร้างมูลค่าให้มากขึ้น โครงการเป็นศูนย์การเรียนรู้และสร้างมูลค่าให้ขยะที่เป็นปัญหา ให้ทุกคนสามารถเรียนรู้และสร้างจิตสำนึกจดจำความประทับใจเมื่อเข้ามาในที่นี่

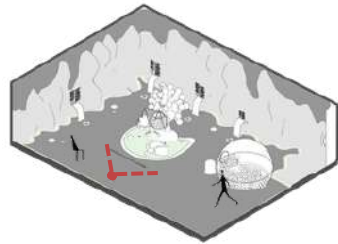
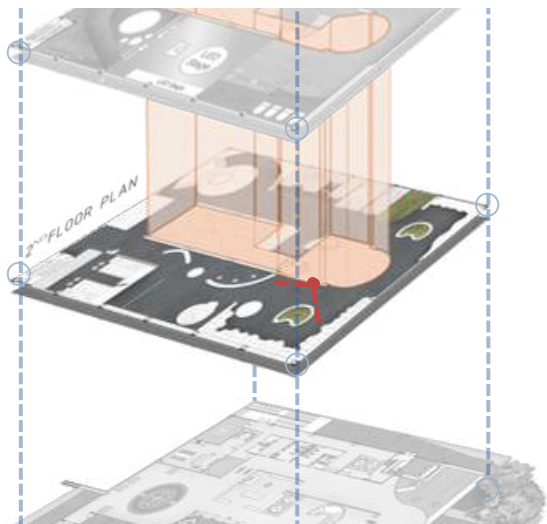


ELEVATION A ▶

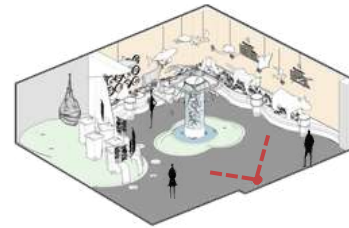
ELEVATION B ▲

SECTION A ▶

SECTION B ▲

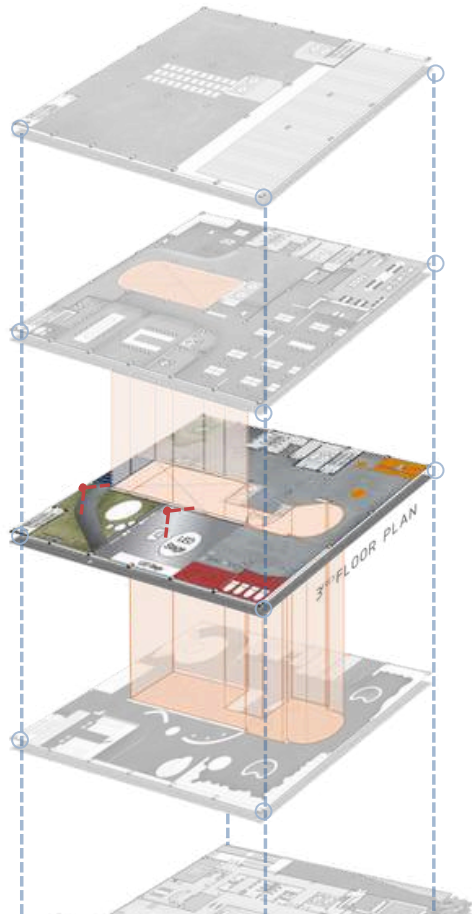


Exhibition Interactive Wall นิทรรศการแสดงถึง “ภูเขาขยะ” ที่สะสมในปริมาณมาก เกิดจากการจัดการที่ไม่มีประสิทธิภาพ และพื้นที่สีเขียวที่ค่อยๆ ลดลง สะท้อนถึงโลกปัจจุบันที่ได้รับผลกระทบต่อสิ่งมีชีวิต และทั้งด้านสุขภาพร่างกาย จิตใจ และสิ่งแวดล้อม

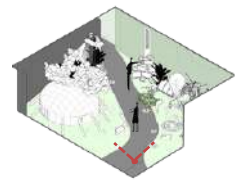


นิทรรศการที่พูดถึง “ขยะที่มีประเภท อะไรบ้าง” เพื่อสร้างการจดจำ พื้นที่ที่มีการเล่าเรื่องถึงผลกระทบที่เกิดขึ้น และมีสิ่งมีชีวิตได้รับผลกระทบนี้อย่างไร จนเกิดเป็นสิ่งที่กระตุ้นให้ผู้ชมมีจิตสำนึก และเปลี่ยนมุมมอง

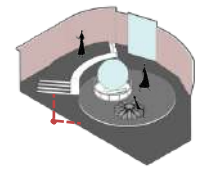




“Recyclable Waste Room” ห้องขยะรีไซเคิลขยะที่สามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ ได้เห็นกระบวนการพัฒนาต่ออายุ และการนำกลับมาใช้ให้เกิดประโยชน์



“Wet Waste Room” ห้องขยะอินทรีย์ ขยะที่สามารถย่อยสลายได้ เช่น ขยะอินทรีย์ที่สามารถนำไปผ่านกระบวนการหมักเกิดเป็นพลังงานทดแทน



“General Waste Room” ห้องขยะทั่วไป ห้องขยะประเภทที่มีลักษณะย่อยสลายมากเป็นขยะที่พบทะเลเป็นจำนวนมากที่ส่งผลกระทบต่อสัตว์น้ำและเกิดภาวะโลกร้อน



Hotel, Resort & Spa



POB • CHAT

Hotel & Resort ที่ออกแบบสภาพแวดล้อมและทัศนียภาพให้เหมาะสมกับการพักผ่อน การตกแต่งทั้งภายในและภายนอกอาคารที่เน้นการให้บริการทุกรูปแบบทั้ง Community, Learning, Living, Activity, Spa และให้ความสำคัญทั้งสวนธรรมชาติ เพื่อดึงดูดลูกค้าที่จะมาพักผ่อน ชมธรรมชาติ พักเพื่อการท่องเที่ยว และชมสถาปัตยกรรม อาคารที่ออกแบบมาให้รู้สึกเหมือนถูกโอบกอดด้วยธรรมชาติ ออกแบบ Space ให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม มีความสุขที่สร้างความประทับใจและสบายใจเหมือนเกิดใหม่อีกครั้ง



Academic Project : Hospitality Design (Hotel, Resort & Spa)

Area 24,900 sq.m | 2022

Site Location

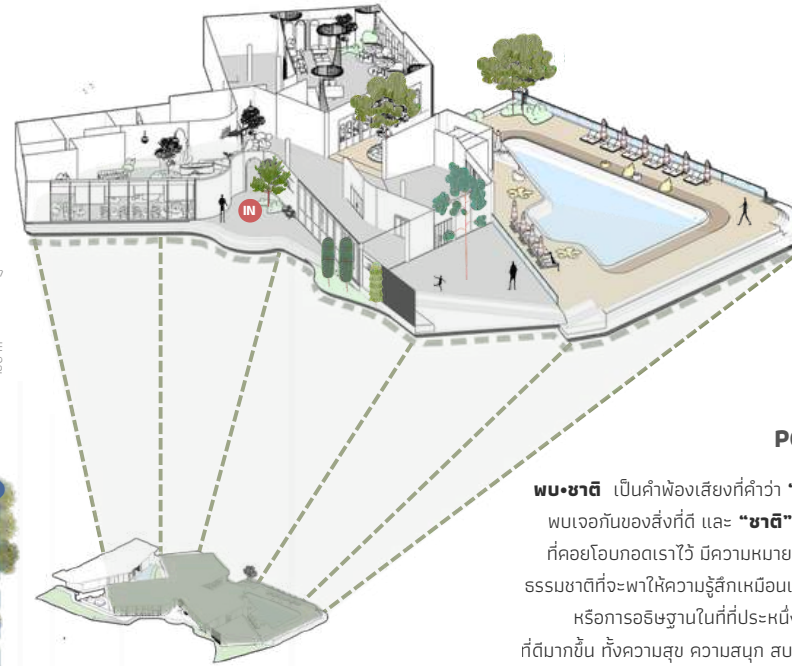
Mu Si, Pak Chong District,
Nakhon Ratchasima 30450

Indoor [m²]

Building Area : 8,850 m²

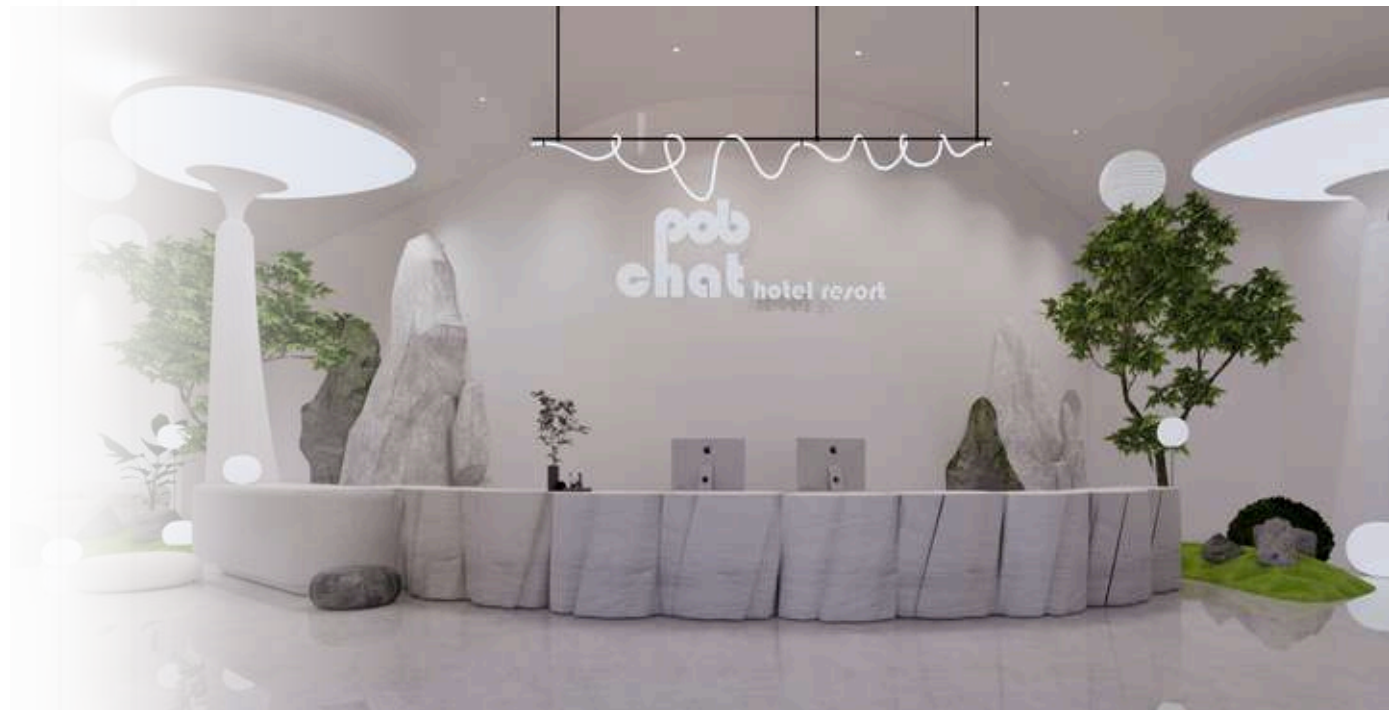
Outdoor [m²]

Outdoor Area : 15,464 m²



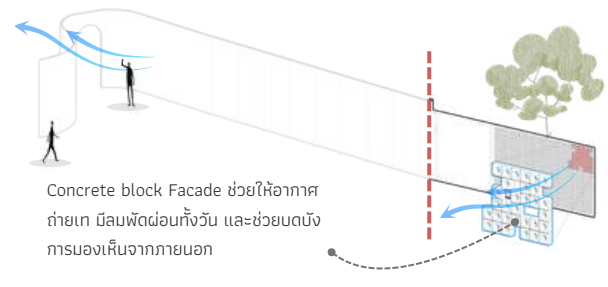
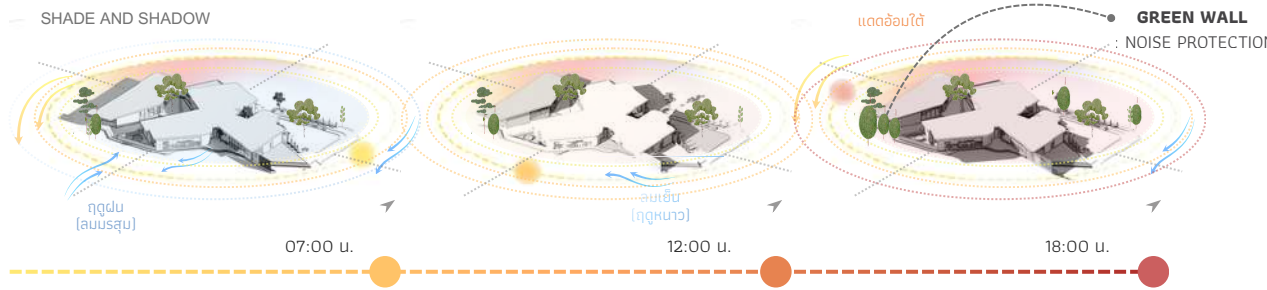
POB • CHAT

พบบ•ชาต เป็นคำพ้องเสียงที่คำว่า “พบบ” มาจากการพบบเจอกันของสิ่งที่ดี และ “ชาต” มาจากธรรมชาติที่คอยโอบกอดเราไว้ มีความหมายว่า การพบบเจอกันธรรมชาติที่จะพาให้ความรู้สึกเหมือนเกิดใหม่ในที่แห่งนี้ หรือการอธิษฐานในที่ที่ประหนึ่งเป็นภพชาติใหม่ที่ดีมากขึ้น ทั้งความสุข ความสนุก สบาย ในความมรณีนที่มีธรรมชาติบำบัดและล้อมรอบกาย สบายใจเหมือนได้พักผ่อนและฮีลใจในอ้อมกอดธรรมชาติอีกครั้ง



Sun Direction

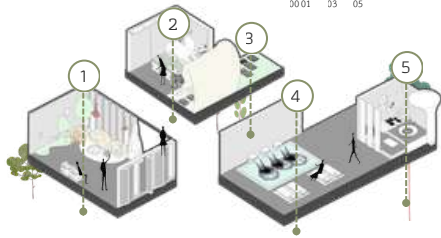
SHADE AND SHADOW



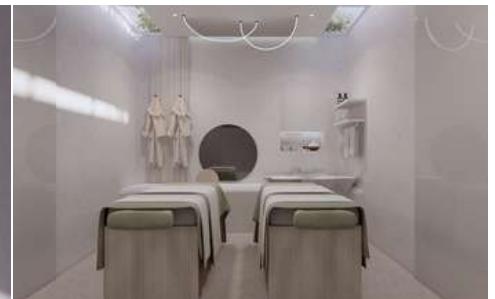
Design Concept

SPA

สปา ส่วนกลางที่รองรับคนได้ห้องละ 5-10 คน มีห้องชงชา 3 ห้อง สระน้ำ ห้องนวดแผนไทย ห้องนวดน้ำมัน และโซนบำบัดกับธรรมชาติที่บรรยากาศของธรรมชาติ เสียงน้ำตก และกลิ่นที่ช่วยให้ผ่อนคลายเมื่อเข้ามาใช้บริการ



- 1 พื้นที่รับรอง
- 2 ห้องนวดแผนไทย
- 3 ป่อน้ำ
- 4 สระว่ายน้ำ
- 5 อ่างแช่น้ำ





03

POPMART CENTER



Thesis Project POPMART CENTER เป็นโปรเจกต์ที่สนใจและเพื่อส่งเสริมแบรนด์โปปมาร์ทและจำหน่ายสินค้าของ POP MART พลิกดันศิลปินไทยให้เป็นที่รู้จัก ผ่านการสนับสนุนจากทางภาครัฐและเอกชน และเพื่อเป็นสถานที่จัดกิจกรรมและส่งเสริมทักษะและความคิดสร้างสรรค์จินตนาการและเรียนรู้กลุ่มนักสะสม และกลุ่มศิลปิน

Thesis Interior Project : Pop Mart & Community Center

Area 18,500 sq.m | 2025

“SPACE” เดินทางท่องเที่ยว การเดินทางท่องเที่ยวไปยังอวกาศ และโลกคู่ขนานได้อย่างอิสระ เพื่อตามหาตัวตนที่แท้จริงของตนเอง ในจักรวาลในโลกจินตนาการ และการผจญภัยผ่านโลกต่างๆ ได้พบกับเพื่อนใหม่ๆ เช่น สัตว์นานาชาติ ดาวเคราะห์ ก้อนเมฆ ขนบ สื่อถึงความรู้ถึงลึกซึ้ง ไล่ตามความฝัน ในโลกจินตนาการอันล้ำเลิศ เนื่องจากการออกแบบคาแรคเตอร์ Art Toy ส่วนใหญ่เป็นการถ่ายทอดคาแรคเตอร์ที่เป็นเอกลักษณ์ และโดดเด่นเปรียบเป็นทั้งความเป็นมนุษย์ สัตว์ สิ่งของ อาหารหรือตัวแทนของความรู้สึกเศร้า เสียใจ มีความสุข ของจิตใจ ทั้งคนและสัตว์ คาแรคเตอร์ใน POP MART Designer ได้ออกแบบผ่านเรื่องราวของตนเองและเป็นตัวแทนของมนุษย์ที่พยายามค้นหาตัวเอง หรือต้องการการปลดปล่อย และการเยียวยาจิตใจจากสิ่งแทนคุณค่าจิตใจ

Site Location

Thiam Ruam Mit Road, Huai Khwang Subdistrict, Huai Khwang District, Bangkok 10310.

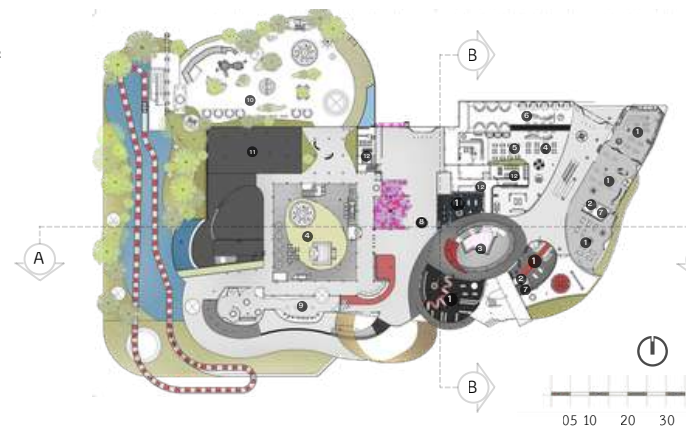
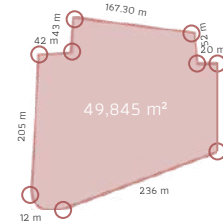
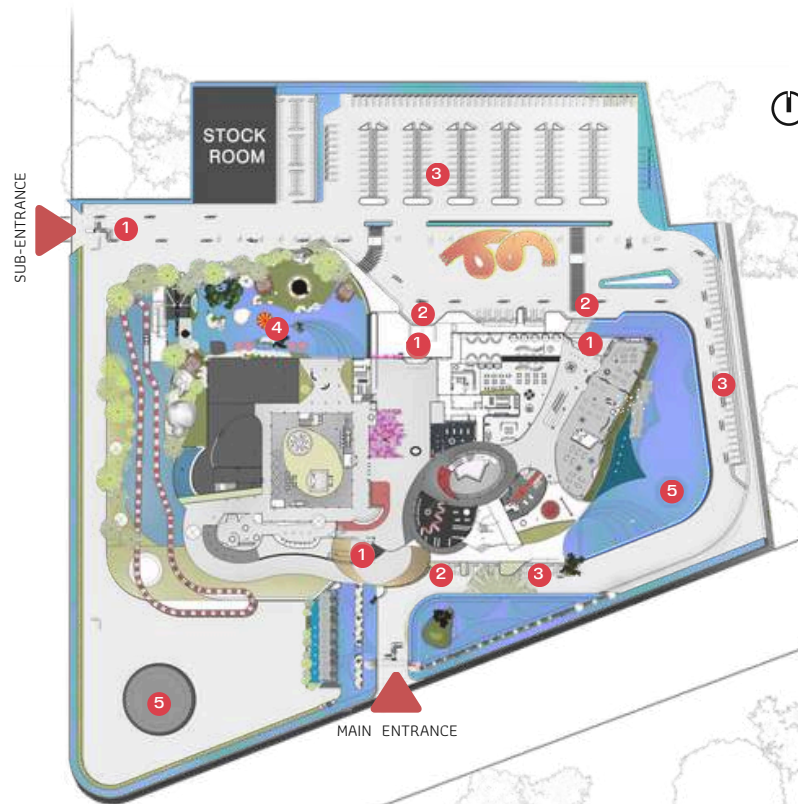
Site Plan

Indoor [m²]

Building Area : 11,800 m²

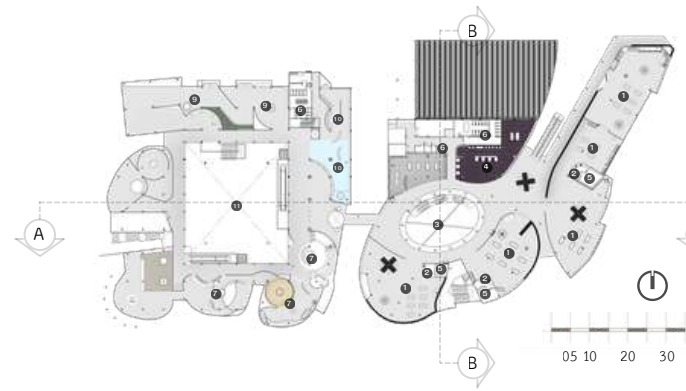
Outdoor [m²]

Outdoor Area : 38,727 m²

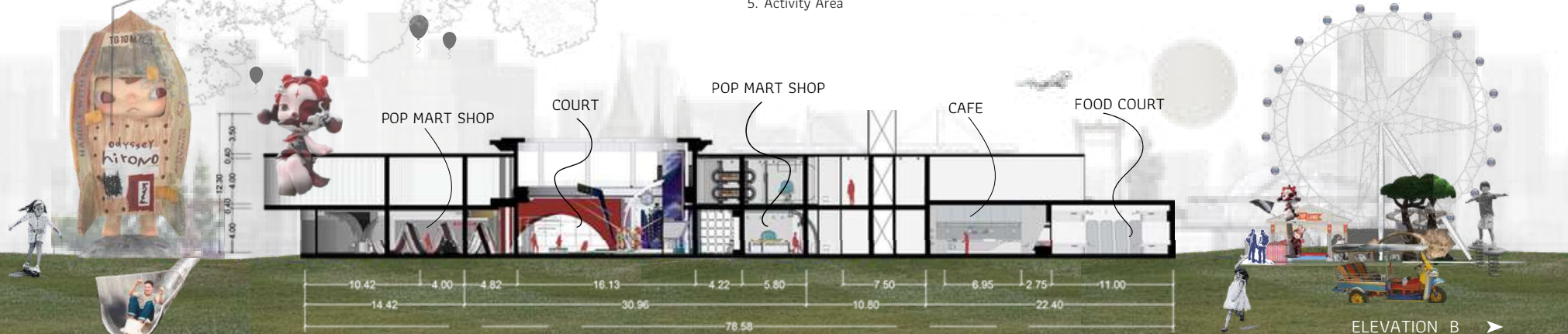


1. POP MART SHOP
2. CHECK COUNTER
3. COURT
4. CO-WORKING
5. CAFE
6. RESTAURANT
7. STOCK ROOM
8. TICKET COUNTER
9. THEME PARK
10. POP LAND
11. OFFICE
12. WC

1. Entry
2. Drop Off
3. Parking
4. POP LAND
5. Activity Area

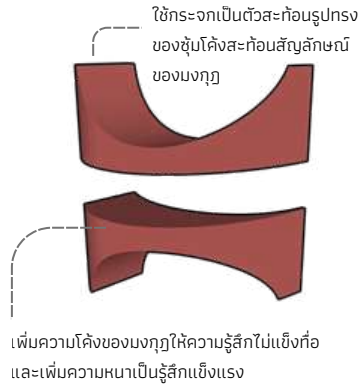
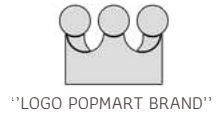


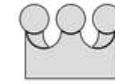
1. POP MART SHOP
2. CHECK COUNTER
3. COURT
4. GAME ZONE
5. STOCK ROOM
6. WC
7. EVOLUTION AREA
8. INTERACTIVE
9. EXHIBITION
10. ART GALLERY
11. COURT



Design Process

LOGO / VALUES + IDEAS | [Unique - Fun - Creativity - Quality - Imagination - Leaning]





“LOGO POPMART BRAND”

“มงกุฏ” จากคาแรคเตอร์ MEGA MOLLY ออกแบบในคอลเลกชัน KING ที่เปรียบเป็นที่ 1 และได้นำมาเป็นหนึ่งในโลโก้แบรนด์ POP MART



มงกุฎสีแฉะ



ออกแบบจากประตูยานอวกาศ นำมาเป็นตู้โชว์ Art Toy ทำให้สินค้าน่าสนใจมากขึ้น

นำความโค้งของมงกุฎมาแยกเป็นส่วน

ตู้ไฟป้ายโปสเตอร์ LED Module โครงเหล็ก ปิดทับด้วยแผ่นซิงค์ซี่รูปู แผ่นอะคริลิก

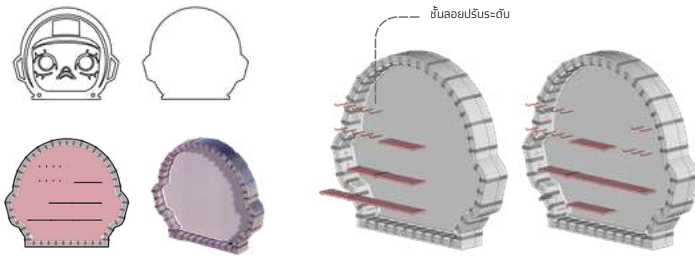


แนวคิดจากส่วนยอดของมงกุฎที่เป็นสัญลักษณ์ของ POP MART นำมาออกแบบในส่วนของขายสินค้า ออกแบบในสินค้าที่มีการหมุนเวียนตามคอลเลกชันที่ออกมาในแต่ละรอบ





Design Process

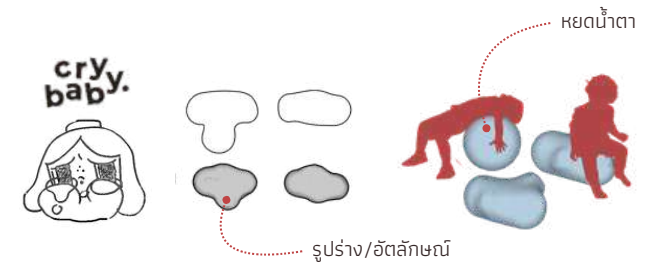


ออกแบบโดยนำรูปร่างมาปรับใช้เป็นชั้นวางสินค้า สามารถปรับเปลี่ยนได้ สามารถปรับถอดเปลี่ยนตำแหน่งชั้นวางสินค้าได้หลายรูปแบบ





Design Process



นำรูปร่างของหยดน้ำตาออกมาออกแบบในเชิงฟังก์ชัน เป็นหมอนนุ่ม และตุ๊กตาตัวใหญ่ๆ นุ่มๆในพื้นที่ Save Zone ที่ออกแบบให้เหมือนมีคนคอยโอบกอดเราอยู่

04

Queer of Light

SANGTHAI METALSHEET CONTEST 2024

Theme : เมทัลชีทเป็นได้มากกว่าหลังคา



คาเฟ่ที่ได้รับแรงบันดาลใจจากวิสัยทัศน์ของแสงไทยภายใต้แนวความคิด “Queer of Light” มุมมองของแสงที่หลากหลาย และสะท้อนถึงตัวตนที่ไร้กรอบ นำเสนอมุมมองแสงที่ท้าทายกรอบความคิดแบบเก่าๆ เปรียบเสมือนแสงที่ส่องสว่างในแง่มุมที่หลากหลายของในตัวเรา ซึ่งแสงไม่ได้จำกัดแค่ความสว่าง แต่ยังรวมถึงความมืด เฉดสีต่างๆ และมิติที่ซ่อนอยู่ แนวคิดนี้จึงสื่อถึงความหลากหลายที่เปรียบเสมือนตัวตนของเรา ที่มีหลากหลายมิติ ไร้ซึ่งกรอบมาจำกัดเพศ รสนิยม หรือแม้แต่อัตลักษณ์ นำเสนอมุมมองที่กว้างและลึกซึ้งยิ่งขึ้นและ นอกจากนี้แสงยังเป็นพลังงานที่ขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลง เปรียบเสมือนพลังแห่งการค้นพบตัวตน และการเติบโต โดยเราได้นำวิสัยทัศน์ของแสงไทยอย่างแผ่นโปร่งแสง TRANSLUCENT ROOF SHEETING มาใช้เป็นพระเอกในการออกแบบครั้งนี้เพื่อนำแสงมาใช้ในงานออกแบบให้มากที่สุดและใช้งานให้เกิดประโยชน์ที่สุด ทั้งในด้านการใช้งานและด้านความสวยงาม ซึ่งมีการใช้งานร่วมกับเมทัลชีทชนิดอื่นๆของทางแสงไทยด้วย เพราะเมทัลชีทของแสงไทยเป็นได้มากกว่าหลังคา

Design Competition Team (ภาพฝัน) : Queer of Light

Area 40 sq.m | 2024





Cost

หลังคาเพทลลิก แบบยึดสกรู ST-SPAIN-750
 • ขนาด 0.75 ม. x 3.70 ม. [16 แผ่น]
 ราคา 4,900 บาท

ผนังและฝ้าเพดาน ST-850PN
 • ขนาด 0.85 ม. x 3.20 ม. [9 แผ่น]
 ราคา 720 บาท

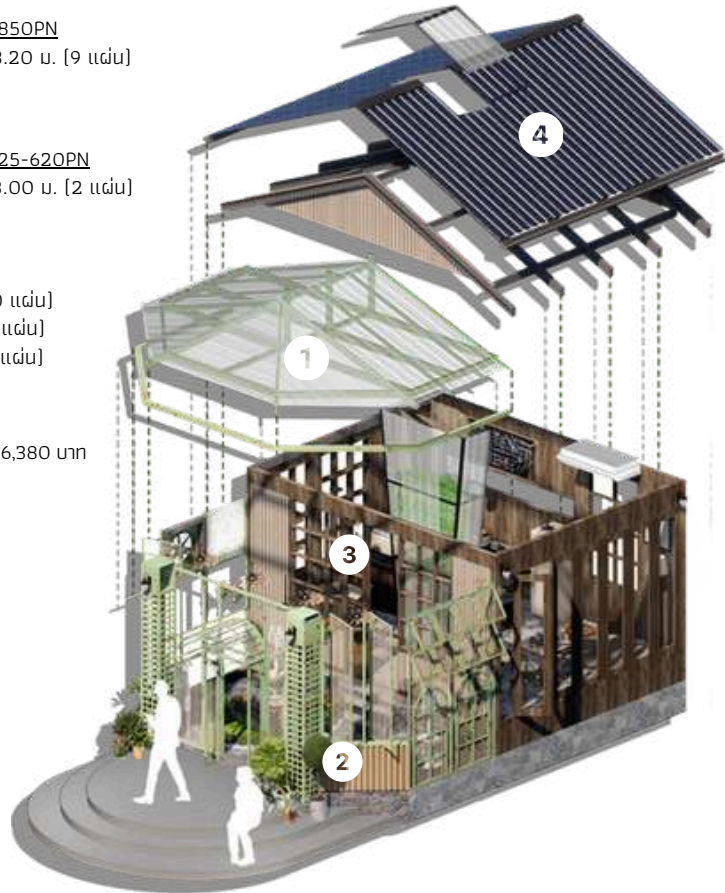
ผนังและฝ้าเพดาน ST-25-620PN
 • ขนาด 0.62 ม. x 3.00 ม. [2 แผ่น]
 ราคา 600 บาท

แผ่นโปร่งแสง 100%
 • ขนาด 3.20 ม. [10 แผ่น]
 • ขนาด 4.20 ม. [4 แผ่น]
 • ขนาด 6.40 ม. [7 แผ่น]
 ราคา 20,160 บาท

รวมวัสดุของ แสงไทย
 ขนาดพื้นที่ 400 ตร.ม. 26,380 บาท

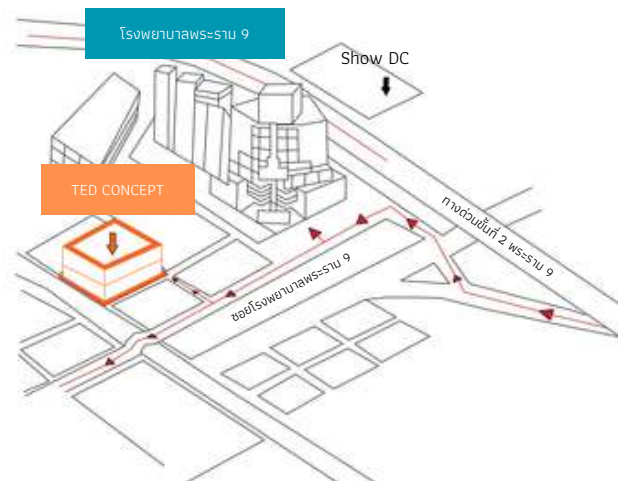
Material

- 1 แผ่นโปร่งแสง TRANSLUCENT ROOF SHEETING
- 2 ผนังและฝ้าเพดาน PANEL SHEET BOL TYPE ลอนผนังเหล็ก ลอนเหลี่ยม แบบยึดสกรู ST-25-620PN (Bolt Type)
- 3 ผนังและฝ้าเพดาน PANEL SHEET BOL TYPE จุดเด่นและความยาวที่เหมาะสมกับมุมลาดเอียงของลอน ST-850PN
- 4 หลังคาเพทลลิก แบบยึดสกรู ST-SPAIN-750 (ลอนสเปน) จุดเด่นและความยาวที่เหมาะสมกับมุมลาดเอียงของลอน ST-SPAIN-750



TED CONCEPT INTERNATIONAL

INTERNSHIP EXPERIENCE
ประสบการณ์การฝึกงาน



Internship Experience

TED Concept International (Thailand) Co., Ltd.
[January - June ,2024]

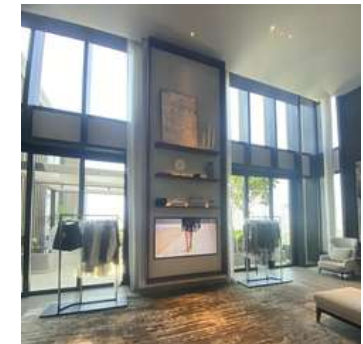
Site Location

976/7 Rim Klong Samsen Road, Bang Kapi, Huai
Khwang, Bangkok 10310, Thailand

Shop Retail

Bangkok

ประสบการณ์ฝึกงานที่ บริษัท TED Concept International ออกแบบและก่อสร้าง ได้รับประสบการณ์หลายด้าน ได้เรียนรู้ขั้นตอนการทำงาน การวางแผน และการปรับแก้ ปัญหาให้เหมาะสมกับสภาพพื้นที่จริง การทำงานประสานงานร่วมกันเป็นทีม ควบคุมการทำงาน ควบคุมความเรียบร้อย เรียนรู้ระบบ และเทคโนโลยีใหม่ที่น่าสนใจนำมาปรับใช้ และประสานงานกับเชลล์ ที่เกี่ยวข้อง เช่น การซื้อ-ขาย

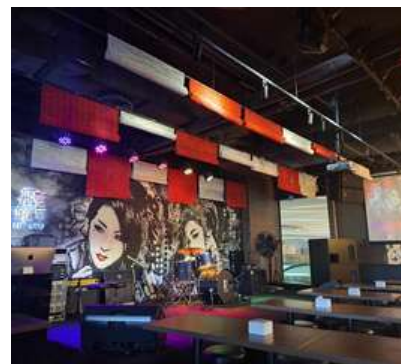
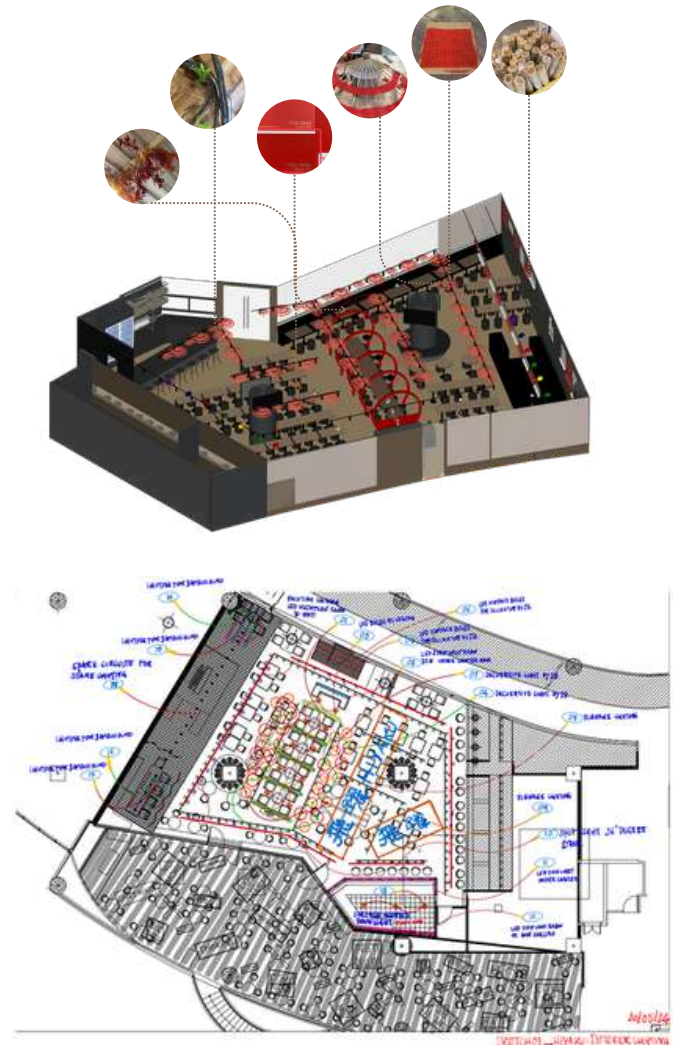


Site Location

Hiyaku izakaya Esplanade No. 99, M Floor, Ratchadaphisek Road, Din Daeng, Bangkok 10400, Thailand

Renovate Hiyaku Izakaya [Esplanade]

Renovate ร้านอาหาร Hiyaku Izakaya ปรับโฉมร้าน สร้างบรรยากาศใหม่ เน้นความเป็นญี่ปุ่น โทกโช้ แดง ขาว เลือกใช้ปูนสีสลับสร้างเงาเออร์ให้มิติ และติดตั้งใบเปิดตกแต่งฝ้าในตำแหน่งทางเข้าร้าน เป็นไฮไลต์ให้กับลูกค้าที่เข้ามา และคำนึงถึงตำแหน่งไฟ ตำแหน่งแอร์ เพื่อลดปัญหาที่เกิดขึ้นในระยะยาว



POD

WORK EXPERIENCE
ประสบการณ์การทำงาน

Work Experience

PO-D Architects
[May 2025 - May 2026]

Site Location

98/15 Soi Eakamai22 North, Klongton,
Watthana, Bangkok 10110



Siamsurety



โครงการออกแบบสำนักงาน Siam Surety Co., Ltd. ภายใต้แนวคิด “Connect” ที่มุ่งสร้างความเชื่อมโยงระหว่างผู้คนและพื้นที่ใช้งานให้ต่อเนื่องกันอย่างสิ้นไหล ผ่านมุมมองผู้ใช้งาน ที่สามารถมองเห็นและเข้าถึงกันได้ง่าย แต่ยังคงรักษาความเป็นส่วนตัวในแต่ละฟังก์ชันการใช้งานไว้ได้อย่างเหมาะสม โดยเลือกใช้เส้นสาย โค้งมนและรูปทรงที่ต่อเนื่องกัน เพื่อสร้างบรรยากาศที่นุ่มนวล อบอุ่นคลาย และช่วยลดความแข็งกระด้างของพื้นที่สำนักงาน เสริมด้วยการเลือกใช้วัสดุและโทนสีที่มีความกลมกลืน เพื่อสะท้อนภาพลักษณ์องค์กรที่ทันสมัย เป็นมิตร และส่งเสริมการทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ

PROJECT : Siamsurety 2025

LOCATION : 100/49-50 VONGVANIJ B BUILDING, 19TH FLOOR, RAMA IX ROAD. HUAI KHWANG, HUAI KHWANG, BANGKOK

Typology : Office | Area 420 sq.m | 2026



MAIN MEETING ROOM



DTRECTOR AREA



SALES DEPART



MEETING ROOM 1



DIRECTOR AREA



DINING AREA



ENTRY HALL



RECEPTION



MAIN MEETING ROOM



CORRIDOR



SALES DEPART



DINING AREA

Project Execution & Site Progress

ภาพการพัฒนาโครงการจากการออกแบบสู่การก่อสร้าง ในช่วงดำเนินการก่อสร้าง และหลังแล้วเสร็จ เพื่อแสดงรายละเอียดและคุณภาพของงานออกแบบ สะท้อนแนวคิดการออกแบบและการใช้งานพื้นที่ของโครงการ



DIRECTOR AREA 1



SALES DEPART



DIRECTOR AREA 2

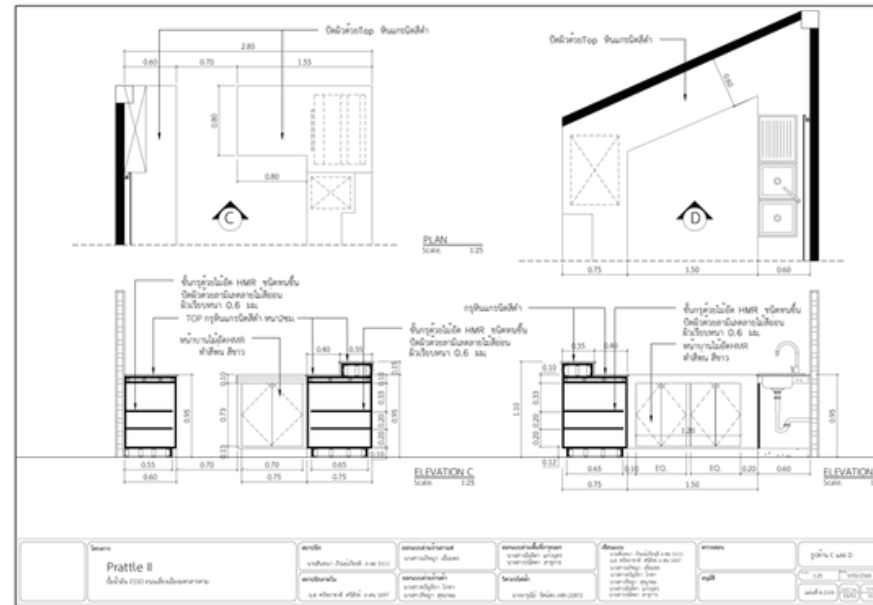
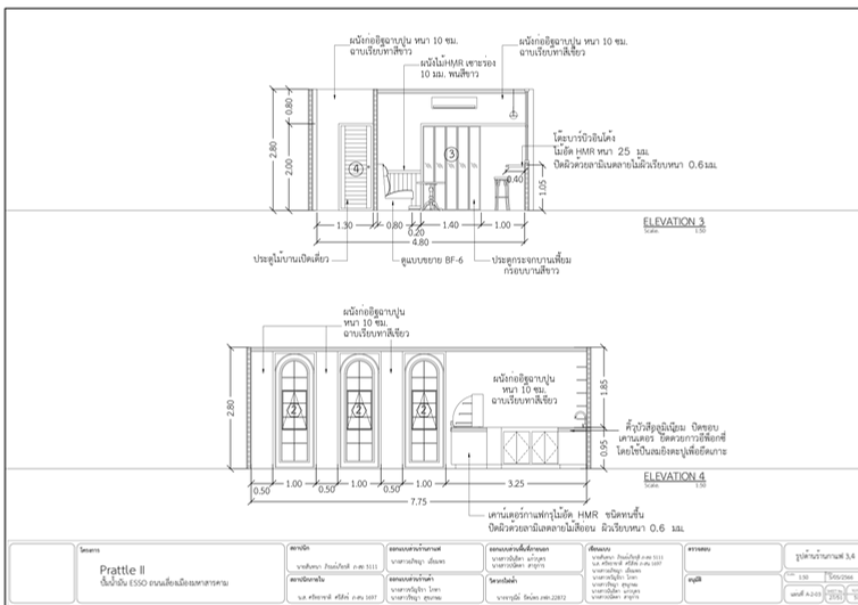
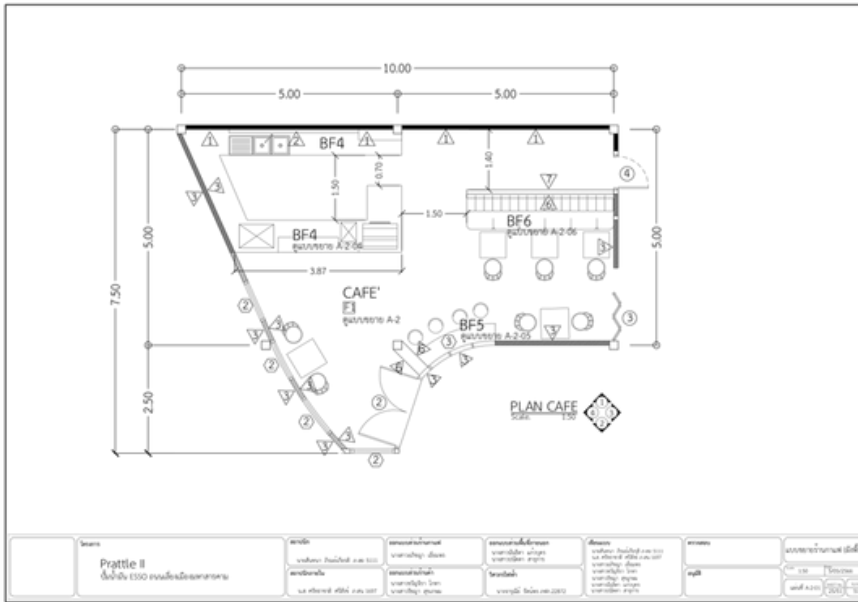
DESIGN DEVELOPMENT & TECHNICAL DRAWINGS

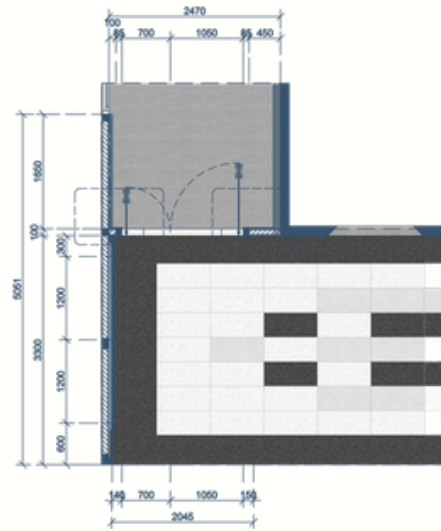
Work Experience

Junior Interior Designer
{2023 - 2026}

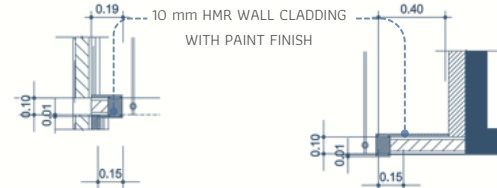
Esso Gas Station: Kaeng Loeng Chan, Mueang Maha Sarakham District, Maha Sarakham 44000

(2023)



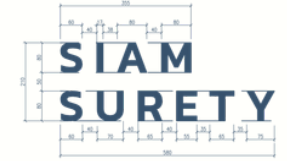


PLAN RECEPTION HALL

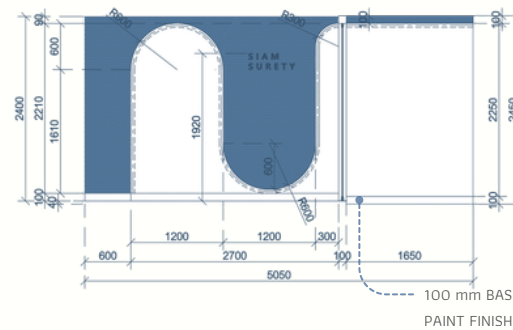


DETAIL O1

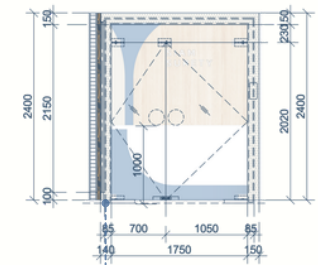
DETAIL O2



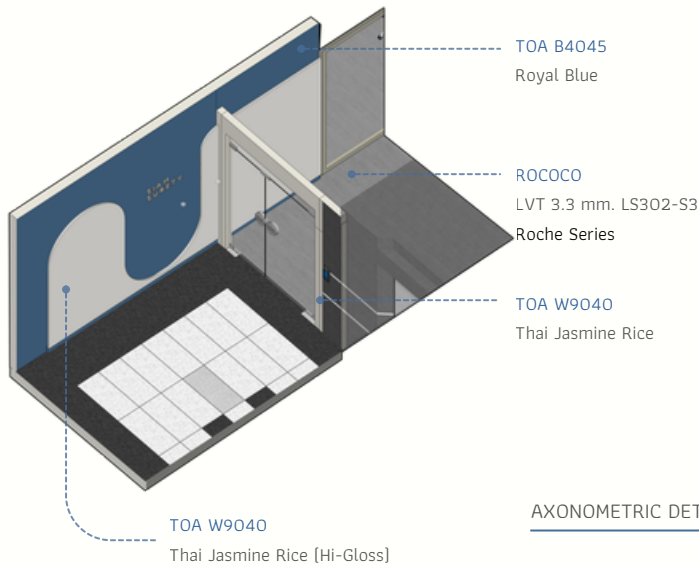
DETAIL LOGO



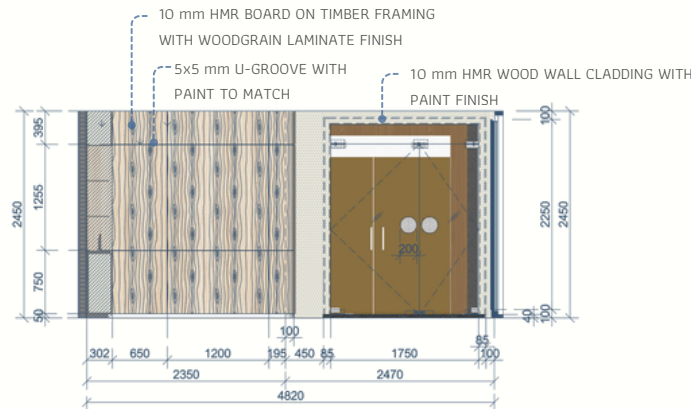
FRONT VIEW



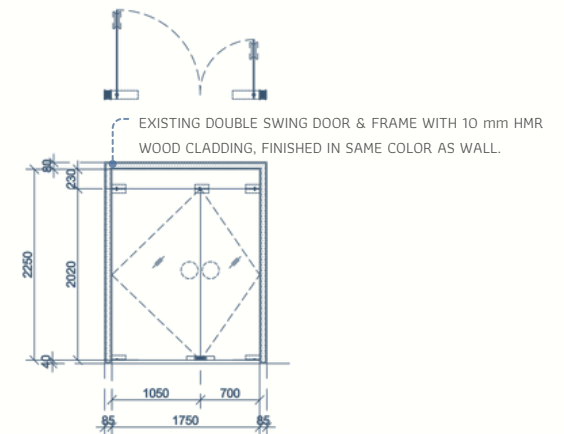
SIDE VIEW



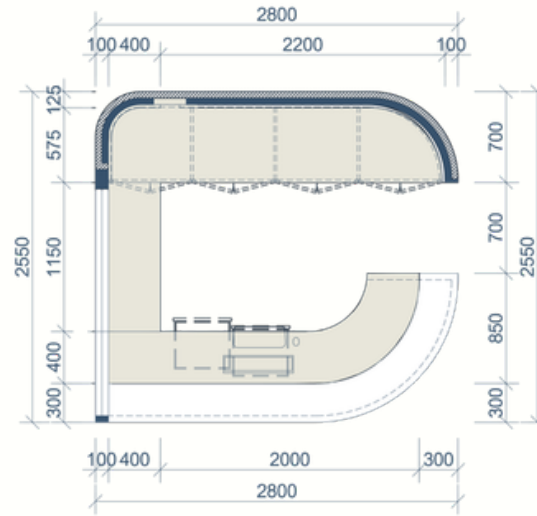
AXONOMETRIC DETAIL



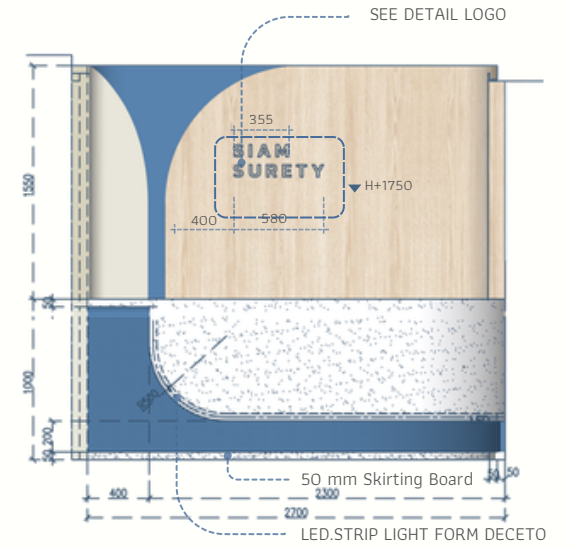
SIDE VIEW



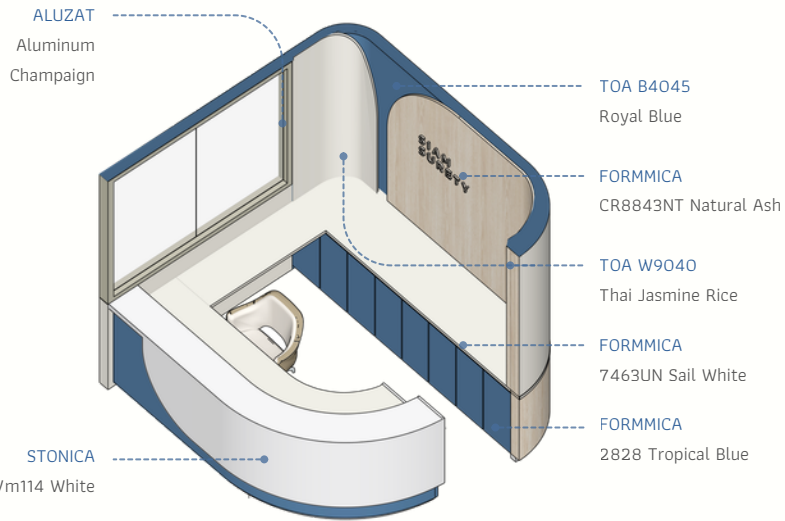
OPENING TYPE	EXISTING DOUBLE SWING DOOR
DOOR FRAME	EXISTING DOOR FRAME WITH HMR WOOD CLADDING, FINISHED IN SAME COLOR AS WALL (TOA W9040 THAI JASMINE RICE WHITE).



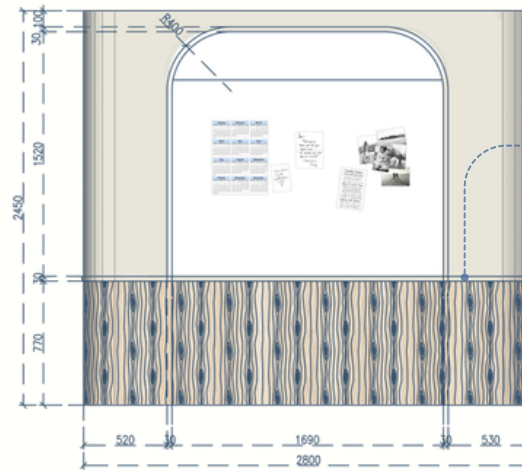
PLAN BF-01



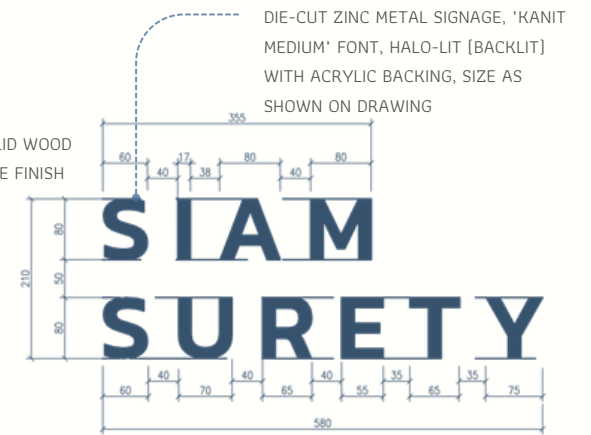
FRONT VIEW



AXONOMETRIC DETAIL



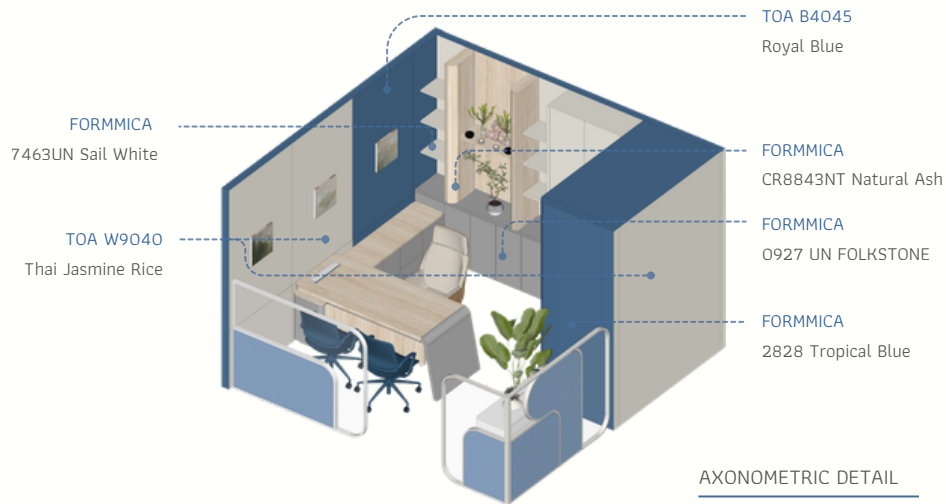
BACK VIEW



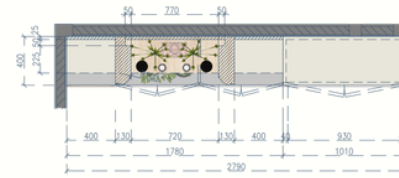
DETAIL LOGO

DIRECTOR AREA

Plumbing Fixture Schedule



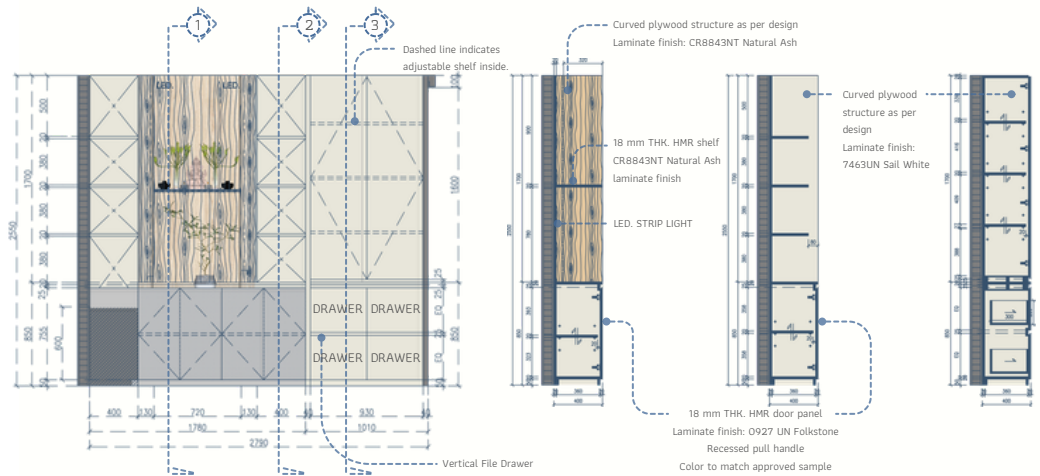
AXONOMETRIC DETAIL



FURNITURE BF DETAIL PLAN



ELEVATION 1



ELEVATION 2

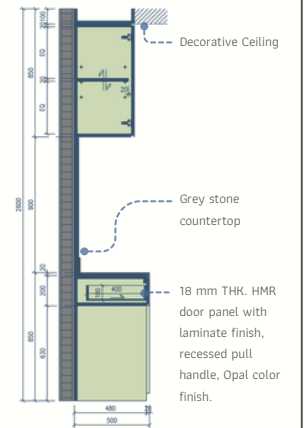
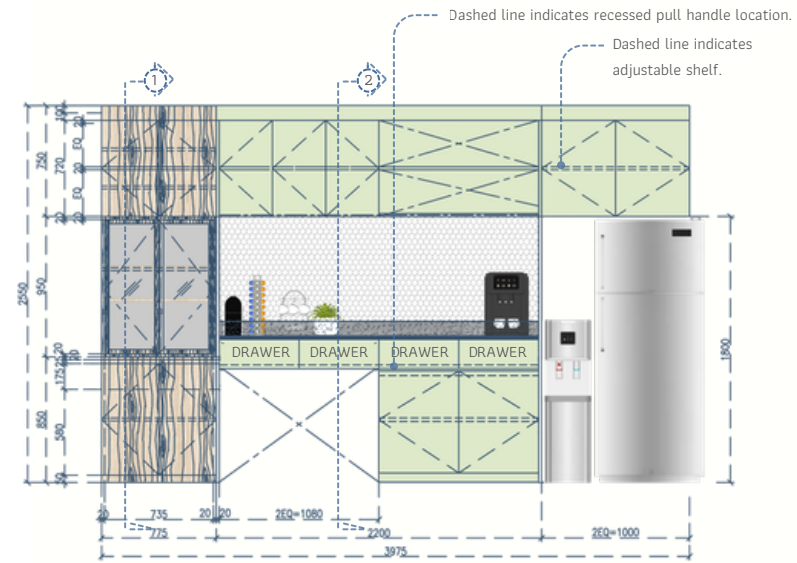
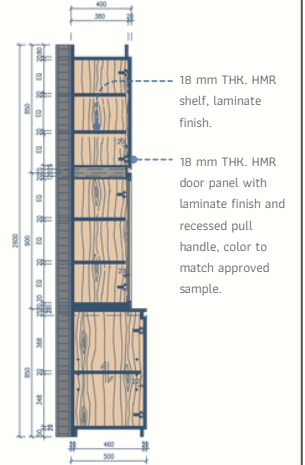
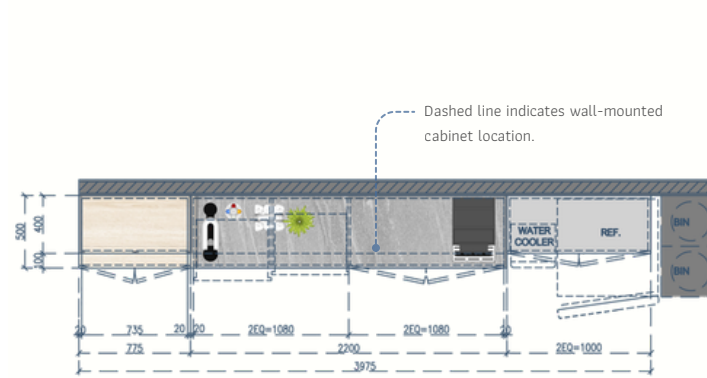
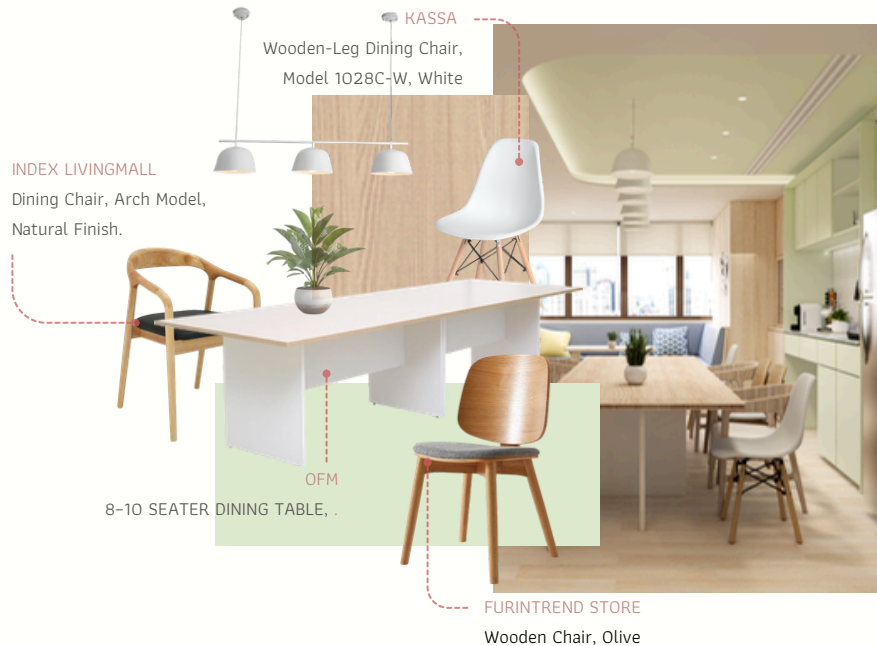
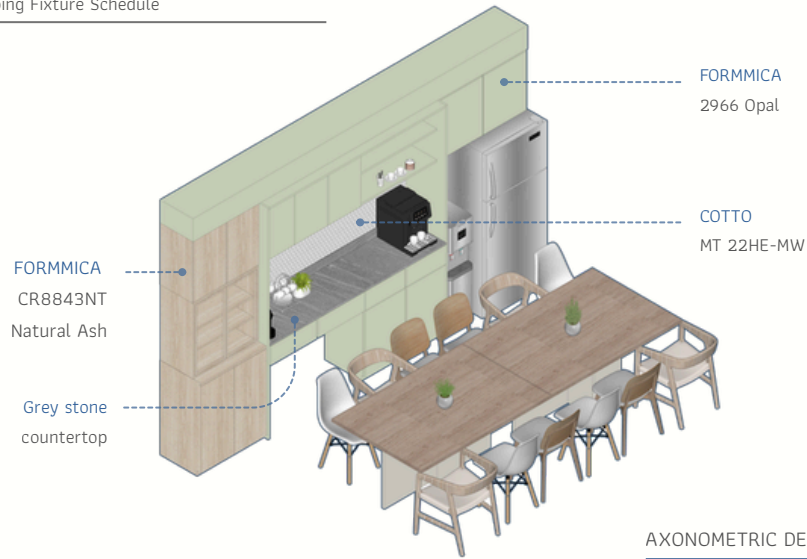
SECTION 1

SECTION 2

SECTION 3

DINING AREA


Plumbing Fixture Schedule





DIRECTOR RESTROOM

Plumbing Fixture Schedule

	TOTO One-Piece Toilet, Model: CW625, Color: White (S-Trap)
	TOTO Chrome Bidet Spray Set THX20MCRB
	Willy Toilet Paper Holder
	TOTO Above Counter Wash Basin Model: LW818JW/F, Color: White
	TOTO Wall-Hung Urinal with Built-in Sensor (0.5L Flush) Model: UW350HT1W/F

FORMMICA
CR8843NT
Natural Ash

U-SHAPED STAINLESS STEEL TRIM
[HAIRLINE FINISH]

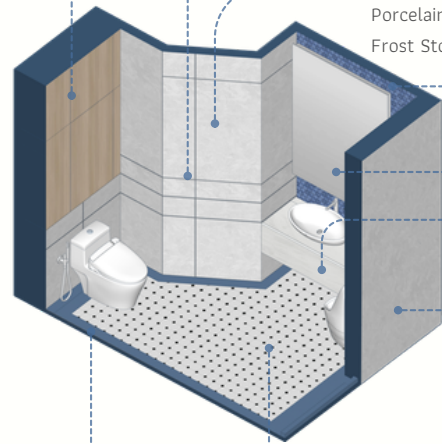
WDC
Porcelain Tile 60x120 mm.
Frost Stone satin matt

GLASCERA
Versagon Blue Glass Mosaic Tile

MIRROR

SIAMTAK
White Alagas Marble

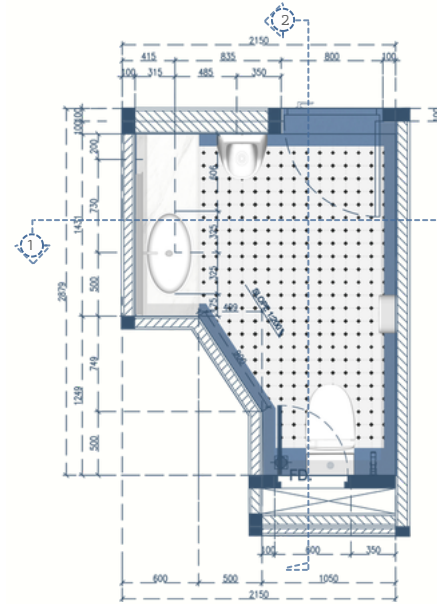
TOA W9040
Thai Jasmine Rice



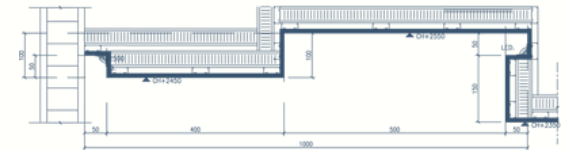
BOONPLUS
Urbani Blue M

KASSA
KMS-CH23 Porcelain
Mosaic Tile

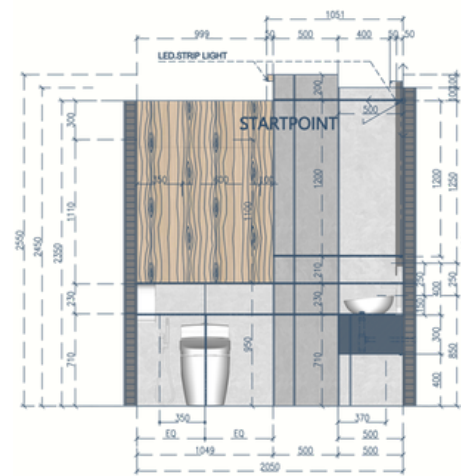
AXONOMETRIC DETAIL



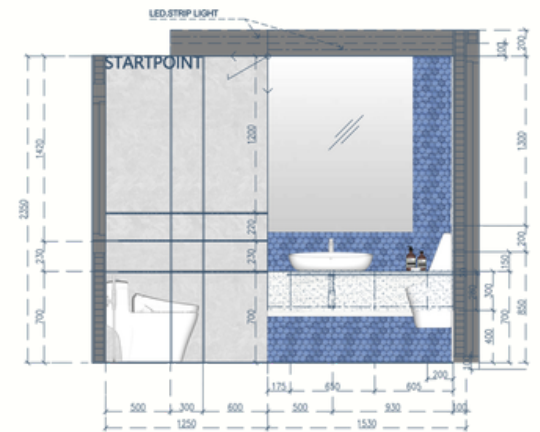
PLAN DIRECTOR RESTROOM



SECTION CEILING DIRECTOR RESTROOM



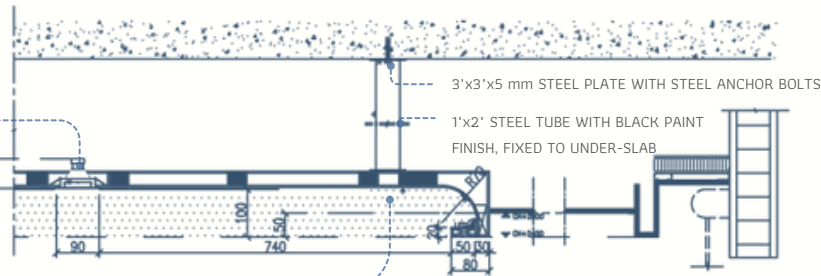
SECTION 1





CEILING CUTOUT FOR RECESSED DOWNLIGHT: 'DECENTLIGHTING' GEN-O (GU10)

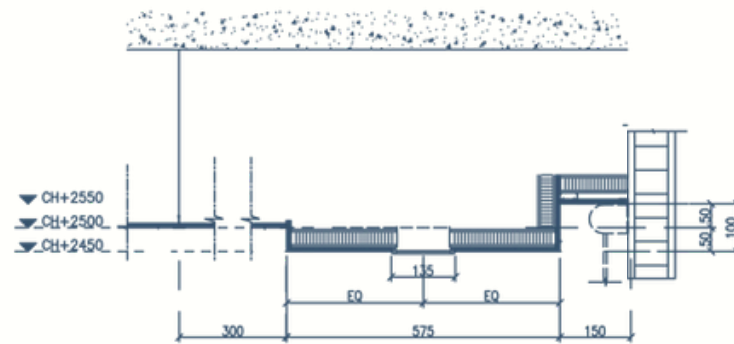
9 mm HMR BOARD ON TIMBER FRAMING CEILING FEATURES, SPRAY PAINT FINISH (TOA #W9040 THAI JASMINE RICE WHITE)



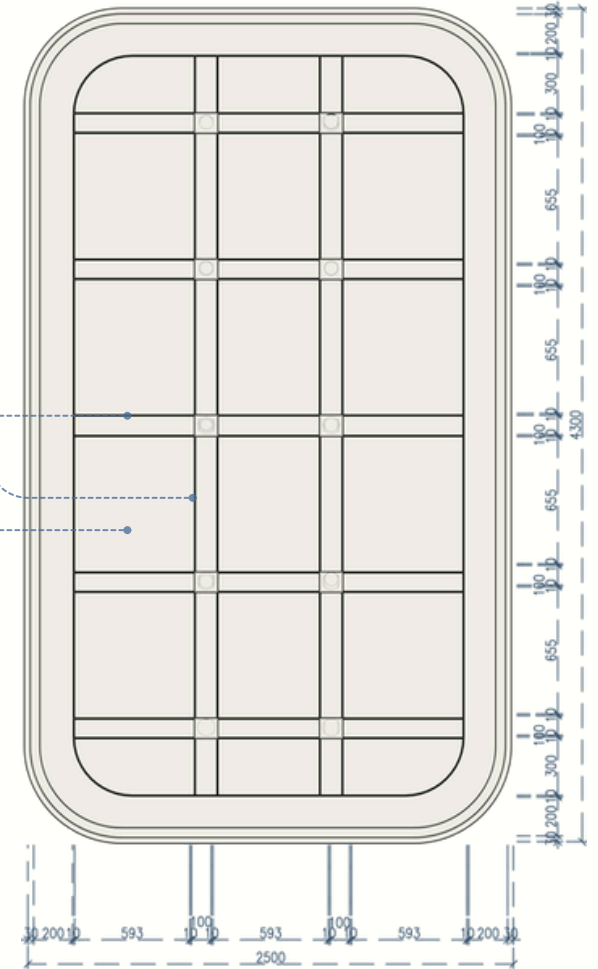
SECTION 1

10x5 mm GROOVE WITH SPRAY PAINT FINISH (TOA #W9040 THAI JASMINE RICE)

9 mm HMR BOARD ON TIMBER FRAMING WITH SPRAY PAINT FINISH (TOA #W9040 THAI JASMINE RICE)



SECTION 2



CEILING DETAIL PLAN



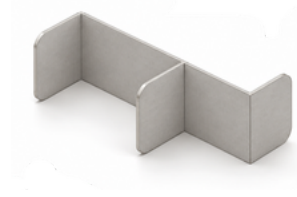
CUSTOM FURNITURE & FF&E SPECIFICATIONS
SIAM SURETY OFFICE



TYPE WORKING TABLE 80 *180 cm.
WORKING TABLE UTOPIA EXECUTIVE DESK (2422)

MATERIAR Tabletop: Laminate, Natural Ash finish
Table Legs & Side Cabinet: Melamine, Light Grey #03

BRAND BY PRACTIKA



TYPE L SHAPE PARTITION
SIZE W 3.050m x L 1.85m x H 1.05m

MATERIAR 50 mm THK. steel frame with white paint finish
3 mm THK. particle board wrapped in grey fabric

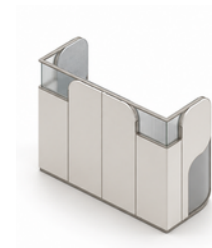
BRAND BY WORK STATION



TYPE WORKING TABLE 70 *180 cm.
WORKING TABLE UTOPIA EXECUTIVE DESK (2422)

MATERIAR Tabletop: Laminate, Natural Ash finish
Table Legs & Side Cabinet: Melamine, bright #02

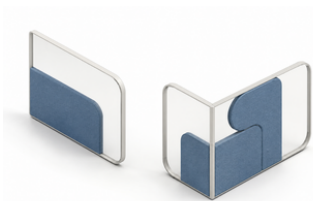
BRAND BY PRACTIKA



TYPE I SHAPE PARTITION
SIZE W 2.45m x L 0.05m x H 1.40m

MATERIAR 50 mm THK. curved steel frame with white paint finish
3 mm THK. particle board wrapped in grey fabric
Mirror installed

BRAND BY WORK STATION



TYPE L SHAPE PARTITION
SIZE W 1.80m x L 0.90m x H 1.40m

MATERIAR 50 mm THK. steel frame with white paint finish
30 mm THK. sound-absorbing acoustic panel wrapped in blue fabric
Frosted glass panel

BRAND BY WORK STATION



TYPE FLOWER BED PARTITION
SIZE W 1.90m x L 0.35m x H 1.00m

MATERIAR HMR cabinet, laminate wood-grain finish
Double swing doors
Top open shelf, 200 mm deep, for plant pots
Blue laminate finish to open shelf

BRAND BY WORK STATION



TYPE I SHAPE PARTITION
SIZE W 2.45m x L 0.05m x H 1.40m

MATERIAR 50 mm THK. steel frame with white paint finish
30 mm THK. sound-absorbing acoustic panel wrapped in blue fabric
Frosted glass panel

BRAND BY WORK STATION



TYPE WORKING TABLE
SIZE W 0.70m x L 1.80m x H 0.75m

MATERIAR 25 mm THK. PB with Melamine finish
1 mm THK. PVC edge banding
Color: Frosty Cloud

BRAND BY WORK STATION



THANK YOU