

io
ri
of
e

PRONNATCHA CHAIYARAT

CONTENTS

U-COMMERCIAL COMPLEX	01
UBON RATCHATHANI BUS TERMINAL	05
BURIRAM INTERNATIONAL AIRPORT	10
UBON RATCHATHANI RESPIRATORY HOSPITAL	14
COMMUNITY MARKET FOR LOCAL BUSINESS AND THE ENVIRONMENT UBON RATCHATHANI	18
CANTEEN 1 UBON RATCHATHANI UNIVERSITY	22
URBAN DESIGN UBON RATCHATHANI OWN TOWN	26
INTERIOR DESIGN	34
WAT LUANG MODEL	43
RELIGIOUS ARCHITECTURE VIDEO	45
APA INTRODUCTION VIDEO	46
INTERNSHIP	47
CERTIFICATE	58



Concept



Site Plan



1st Floor Plan



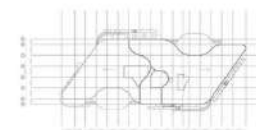
2nd Floor Plan



3rd Floor Plan



4th Floor Plan



Roof Plan



Elevation I

Elevation II

Elevation III

Elevation IV



Section I

Section II



U-COMMERCIAL COMPLEX

INTERIOR



การออกแบบภายในสำหรับห้างสรรพสินค้า U-COMMERCIAL COMPLEX

บริเวณทางเดินภายในห้างสรรพสินค้ามีความกว้างขวาง และออกแบบให้มีทางเชื่อมตรงกลาง เพื่อให้สามารถไปยังอีกฝั่งได้อย่างสะดวก
ราวกันตกของห้างสรรพสินค้าเลือกใช้กระจกนิรภัยเทมเปอร์ (Glastem) ซึ่งนอกจากจะให้ความสวยงามแล้ว กระจกนิรภัยเทมเปอร์
ยังสามารถทนต่อแรงกระแทกได้มากกว่ากระจกธรรมดา ที่มีความหนาเดียวกัน 3-5 เท่า เมื่อแตกจะกระจายออกเป็นเม็ดเล็กๆ
จึงมีความปลอดภัยสูง

U-COMMERCIAL COMPLEX

INTERIOR



การออกแบบภายในสำหรับห้างสรรพสินค้า U-COMMERCIAL COMPLEX

เลือกใช้สีน้ำตาลมาเป็นสีหลักในโครงการนี้ เพราะเนื่องจาก Concept Design นั้นคือหาดทรายแก่หิน ซึ่งเป็นหนึ่งในสถานที่สำคัญ ของจังหวัดอุบลราชธานี มีอยู่ในคำขวัญของจังหวัด และหาดทรายแก่หินนั้นมีสีน้ำตาล สบายตา ทำให้รู้สึกใกล้ชิดกับธรรมชาติ มีการจัดวางต้นไม้ไว้ตรงกลาง และตามบริเวณมุมเสา เพื่อให้รู้สึกสดชื่นอยู่ตลอดเวลา

U-COMMERCIAL COMPLEX EXTERIOR



การออกแบบภายนอกสำหรับห้างสรรพสินค้า U-COMMERCIAL COMPLEX

ตัวอาคารมีลักษณะเป็นแบบFree Form ทำให้ดูมีลูกเล่น
และไม่เรียบจนเกินไป ออกแบบให้มีบันไดเลื่อน
ภายนอกอาคารที่สามารถเข้าสู่ชั้น2ได้ทันที โดยที่ไม่จำเป็นต้อง
เข้ามาภายในชั้น1ก่อน ทำให้สะดวกสบายต่อผู้เข้ามา
ใช้บริการห้างสรรพสินค้า และตกแต่งช่องไฟในFacade
ทำให้มีความทันสมัยและมีความแตกต่าง เป็นเอกลักษณ์



CONCEPT Mohn Khit KUDUBON

แนวคิดในการออกแบบอาคารและพื้นที่โดยรอบของสถานีรถโดยสารประจำทางอุบลราชธานี โดยเน้นการเชื่อมโยงพื้นที่สาธารณะและพื้นที่สีเขียวเข้าด้วยกัน



โมดูลาร์เป็นหน่วยย่อยที่สามารถนำมาประกอบเป็นพื้นที่นั่งพักผ่อนได้หลากหลายรูปแบบ และยังสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความต้องการของผู้ใช้งาน



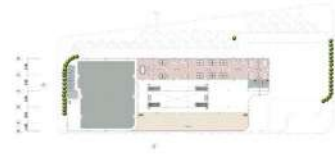
ตำแหน่งที่ตั้งของสถานีรถโดยสารประจำทางอุบลราชธานี



1st Floor Plan



2nd Floor Plan



3rd Floor Plan



Elevation I

Elevation II

Elevation III

Elevation IV



Section I



Section II



Roof Plan



BUS TERMINAL INTERIOR



การออกแบบภายในสถานีขนส่ง ผู้โดยสารจังหวัดอุบลราชธานี

รูปที่ 1 เป็นบริเวณชั้น 2 ซึ่งเป็นชั้นของศูนย์อาหาร
รวมร้านอาหารชื่อดังไว้มากมาย และเป็นชั้นของ
Sleep Box ซึ่งเป็นที่พักให้ผู้โดยสาร

รูปที่ 2 เป็นบริเวณโถงกลางของสถานีขนส่ง
ผู้โดยสารจังหวัดอุบลราชธานี

รูปที่ 3 เป็นบริเวณชั้น 2 ซึ่งสามารถมองเห็นไปเป็น
ชั้น 3 ได้ ทำให้รู้สึกไม่แออัด

BUS TERMINAL INTERIOR



การออกแบบภายในสถานีขนส่ง ผู้โดยสารจังหวัดอุบลราชธานี

เป็นบริเวณที่นั่งรอทางออกขึ้นรถ มีที่นั่งที่เพียงพอ
ต่อผู้โดยสาร และมีอาหารขายให้ได้เลือกซื้อได้ก่อนขึ้นรถ

เป็นพื้นที่นั่งรอก่อนที่จะไปนั่งบริเวณทางออกขึ้นรถ
สามารถมองเห็นภาพได้อย่างชัดเจนเพราะอยู่บริเวณชั้น 2



BUSTERMINAL

INTERIOR



การออกแบบภายในสถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดอุบลราชธานี

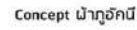
เป็นพื้นที่นั่งรอก่อนที่จะไปนั่งบริเวณทางออกขึ้นรถ สามารถมองเห็นทิวทัศน์ได้อย่างชัดเจนเพราะอยู่บริเวณชั้น 2 ทำให้ผ่อนคลาย โดยที่ไม่ต้องไปนั่งร่วมกับคนอื่นเยอะๆ

BUS TERMINAL EXTERIOR

การออกแบบภายนอกสถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดอุบลราชธานี

ใช้ลายของหมอนชิตมาทำเป็น Facade Design แต่งรอบอาคาร ซึ่งหมอนชิตเป็น
ภูมิปัญญาท้องถิ่นของชาวอีสาน ทำให้สะท้อนถึงเอกลักษณ์ที่ไม่เหมือนใคร





ฝ่า มีความเบา พริ้ว สวยงาม จึงนำมาเป็นแรงบันดาลใจในการออกแบบใบครึ่งนี้



AIRPORT INTERIOR



การออกแบบภายในสำหรับสนามบินนานาชาติบุรีรัมย์

รูปที่ 1 เป็นบริเวณทางไปCHECK-IN ออกแบบให้เป็นโถงที่มีความสูงโปร่ง มีพื้นที่รองรับผู้โดยสารได้เป็นจำนวนมาก ตกแต่งด้วยฝ้ากึ่งฉนวนหรือฝ้าย่นกันยูเอชเอฟ ซึ่งเป็นฝ้าที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวจนกลายมาเป็นสัญลักษณ์ขึ้นชื่อประจำจังหวัดบุรีรัมย์ และไม่ปิดฝ้า เพื่อแสดงให้เห็นถึงโครงสร้างหลังคาอย่างชัดเจน

รูปที่ 2 เป็นบริเวณจุดCHECK-IN ออกแบบให้เป็นโถงที่มีความสูงโปร่ง มีพื้นที่รองรับผู้โดยสารได้เป็นจำนวนมาก มีเคาน์เตอร์CHECK-INหลายเคาน์เตอร์ เพียงพอต่อผู้โดยสารที่มาใช้งานสนามบินนานาชาติบุรีรัมย์ ทำให้สะดวกสบายต่อผู้โดยสาร ไม่แออัด มีการจัดเก้าอี้เข้ามอย่างเป็นระเบียบ ทำให้ไม่สับสนและเป็นการจัดลำดับคิวได้ดี



รูปที่ 3 เป็นบริเวณชั้น 2 ซึ่งเป็นส่วนของศูนย์อาหารและร้านอาหารนานาชาติ เพื่อให้ผู้โดยสารหรือผู้ที่มารอรับผู้โดยสารได้เลือกรับประทานอาหารอย่างหลากหลาย ซึ่งบริเวณทางเชื่อม 2 ฝั่งเป็นจุดวางบันไดเลื่อนขึ้นไปยังชั้น 3 เพื่อไปยังจุดCHECK-IN

AIRPORT INTERIOR



การออกแบบภายในสำหรับสนามบินนานาชาติบุรีรัมย์

บริเวณทางออกขึ้นเครื่องของสายการบินภายในประเทศ ใช้เฟอร์นิเจอร์สีดำ ทนต่อรอยเปื้อนและเช็ดออกได้ง่าย ตกแต่งด้วยลายผ้าทอพื้นเมือง
บริเวณด้านบนของผนัง มีความเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดบุรีรัมย์ มีร้านขายอาหารและเครื่องดื่มมากมาย เพียงพอต่อความต้องการ
ของผู้โดยสาร ภายในบริเวณทางออกขึ้นเครื่องกว้างขวาง มีที่นั่งเพียงพอ

AIRPORT EXTERIOR



การออกแบบภายนอกสถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดอุบลราชธานี

ใช้ลายของผ้าภูอัคนีมาทำเป็น Facade Design แต่งบริเวณด้านข้างอาคาร และใช้ผนังกระจก เป็นกระจกกรองแสงนิรภัยชนิดซ้อนกัน ซึ่งจะทำให้อาคาร ดูสูง โปรง แสงธรรมชาติส่องสว่างได้อย่างทั่วถึง





NATURAL THERAPY

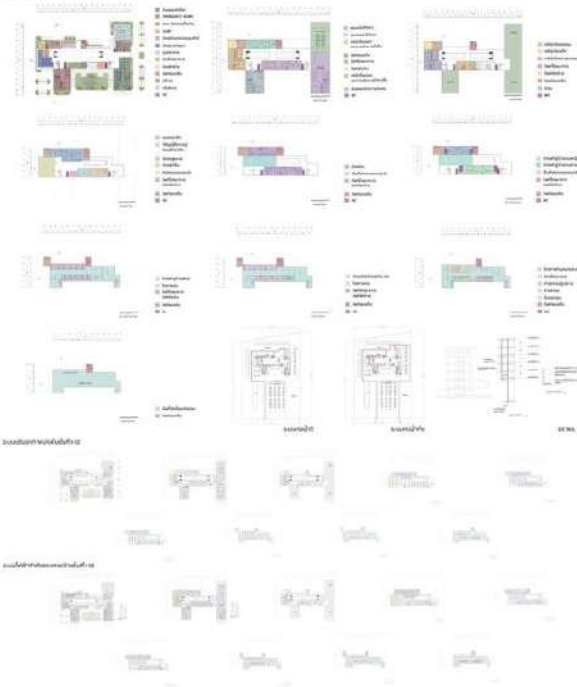
โรงพยาบาลไม่เน้นเพียงสถานที่ที่ทันสมัยเท่านั้น แต่ยังมีสถานที่
ที่เน้นการดูแลสุขภาพทั้งในและนอกอาคารด้วย และมีการใช้
พื้นที่ว่างและพื้นที่ธรรมชาติในการดูแลสุขภาพด้วย

- อาคารไม่ใช้พื้นที่สีเขียวที่ติดกับอาคาร แต่ใช้พื้นที่
กลางแจ้งที่มีต้นไม้และสวนสาธารณะ และใช้พื้นที่ในอาคาร
กลางแจ้งที่มีต้นไม้และสวนสาธารณะ

- อาคารไม่ใช้พื้นที่สีเขียวที่ติดกับอาคาร แต่ใช้พื้นที่
กลางแจ้งที่มีต้นไม้และสวนสาธารณะ และใช้พื้นที่ในอาคาร
กลางแจ้งที่มีต้นไม้และสวนสาธารณะ

สร้างบรรยากาศการดูแลสุขภาพที่ทันสมัย โรงพยาบาล
ใช้พื้นที่ว่างและพื้นที่ธรรมชาติในการดูแลสุขภาพ และใช้พื้นที่
กลางแจ้งที่มีต้นไม้และสวนสาธารณะ และใช้พื้นที่ในอาคาร
กลางแจ้งที่มีต้นไม้และสวนสาธารณะ

แผนผังอาคาร



UBON RATCHATHANI RESPIRATORY HOSPITAL INTERIOR



การออกแบบภายในโรงพยาบาล ระบบทางเดินหายใจ อุบลราชธานี

เป็นบริเวณห้องฉุกเฉิน หรือEmergency Room ออกแบบให้
มีความกว้างขวาง มีพื้นที่เป็นสัดส่วนชัดเจน มีความทันสมัย

บริเวณห้องตรวจ และห้องพักรักษา ใช้สีฟ้าให้ความสบายตา



UBON RATCHATHANI RESPIRATORY HOSPITAL INTERIOR



การออกแบบภายในโรงพยาบาล
ระบบทางเดินหายใจ อุบลราชธานี

UBON RATCHATHANI RESPIRATORY HOSPITAL

การออกแบบภายนอกโรงพยาบาลระบบทางเดินหายใจ อุบลราชธานี

ใช้เส้นทรงทั้งแนวนอน และแนวตั้งเป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบ เลือกใช้สีอิฐรอน เพื่อให้อุบลราชธานี

EXTERIOR



COMMUNITY MARKET FOR LOCAL BUSINESS AND THE ENVIRONMENT UBON RATCHATHANI



COMMUNITY MARKET FOR LOCAL BUSINESS AND THE ENVIRONMENT UBON RATCHATHANI

PERSPECTIVE



COMMUNITY MARKET FOR LOCAL BUSINESS AND THE ENVIRONMENT UBON RATCHATHANI

PERSPECTIVE



CANTEEN

INTERIOR

เป็นผู้ช่วยวิจัย ร่วมออกแบบ และปรับปรุง
โรงอาหารกลาง 1 มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี



CANTEEN INTERIOR



CANTEEN INTERIOR

การออกแบบภายในสำหรับโรงอาหารกลาง1 มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

บริเวณชั้นของโรงอาหาร จัดให้มีร้านค้าอยู่รอบๆ และมีที่นั่งทานอาหารตรงกลาง มีทางที่เปิดโล่งเพื่อให้มีแสงธรรมชาติเข้ามา และให้ลมพัดเข้ามาภายในได้ ตกแต่งด้วยโทนสีน้ำตาลอ่อน ให้ความสบายตาและทำให้มีความสว่างเพิ่มขึ้น



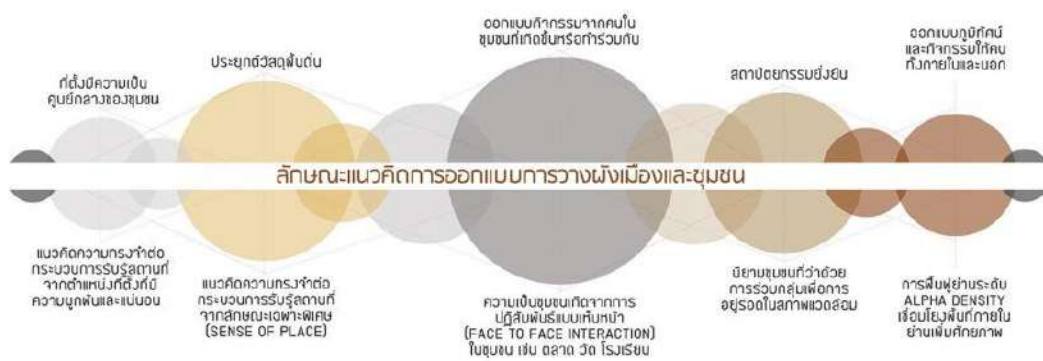
CANTEEN INTERIOR



การออกแบบภายในสำหรับโรงอาหารกลาง
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

บริเวณชั้น2ของโรงอาหาร จะเป็นส่วนของ Co-Working Space
มีพื้นที่ให้ทำงาน มีห้องอ่านหนังสือ พื้นที่ประชุม
และมีร้านค้าเพื่อให้บริการ เพื่อความสะดวกต่อผู้ที่มาใช้งาน





Concept Design

“ชุมชน” หมายถึง การอยู่ร่วมกันของกลุ่มคนจำนวนหนึ่ง ในพื้นที่แห่งหนึ่ง เพื่ออาศัยทรัพยากรธรรมชาติในบริเวณนั้น ในการดำรงชีวิตหรือร่วมสร้างบางอย่างในการใช้ชีวิตร่วมกัน ทั้งสองสิ่งนั้นรวมเป็น “สิ่งแวดล้อมชุมชน”

คนในชุมชนมีความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับสิ่งแวดล้อมและธรรมชาติในชุมชน ดังนั้นการกระทำของคนที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับพื้นที่นั้นไม่ใช่แค่คนในชุมชน จึงมีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมต่อความสัมพันธ์ รวมไปถึงความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและการพัฒนาของสังคมเมือง ส่งผลให้เกิดของเสียต่างๆ ที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ดังนั้นการทำให้เกิดกระบวนการที่ทำให้มีจิตสำนึกในการรักษาสิ่งแวดล้อมชุมชนให้ดีขึ้น และมีความยั่งยืน จึงเป็นกระบวนการที่สำคัญของชุมชนที่ต้องร่วมกันสร้างขึ้นมา



ยุคสมัย - - - - - ชุมชน - - - - - คนเมือง

ลักษณะพื้นที่ที่เปลี่ยนแปลงการใช้งานโดยยุทธศมัยและการพัฒนาทางเทคโนโลยี ก่อนพื้นที่ชุมชนก้ารมแม่น้ำปูลเป็นปฏิสัมพันธ์ การค้าทางสินรของเมืองและชุมชน รวมไปถึงการเปลี่ยนแปลงพื้นที่ความเชื่อมโยงกิจกรรมในชุมชน เทศกาลประเพณีและรองรับนักท่องเที่ยวในทุกๆเทศกาลสำคัญ

ระยะห่างของแต่ละจุด



A พื้นที่กิจกรรมรวมตัวสมาชิกในชุมชน @คลังตลาดใหญ่



สนามเด็กเล่น
@คลังตลาดใหญ่

[illegible]

พื้นที่แสดงผลงานศิลปะ
@หลังตลาดใหญ่

จากหนังสือดังกล่าวได้สรุป ถึงสถานการณ์การประมงชายฝั่งในไทย พบว่าสาเหตุหลัก
ที่กระทบต่อผลผลิต คือ การขาดสิทธิ การขาดเงิน และมีการใช้เงินในสิ่งที่สำคัญ
วิธีดูแลรักษาทรัพยากรในน้ำอย่างยั่งยืนต้องผ่านกระบวนการที่นำเอาวิถีชีวิตมาพิจารณา



VOICE / COMMUNITY / PEOPLE
เสียง / ชุมชน / คนเมือง

ในปัจจุบันนี้ค่าใช้จ่่านเรานี้ได้ขึ้นพ้่นที่สาาราน: ที่ถ่วงถึงพ้่นที่ค่าารณ-เงินสามารถที่ชวพ้่นที่ถ่วงถากหลายปรกจากถากถารพ้่นที่ส่วนถ่วงพ้่นที่สาาราน: โดยถากถาถา -ค่าใช้จ่่านถากถารถ่วงถ่วงถ่วงถ่วง

โดยมุ่งเน้นการออกแบบพื้นที่สำหรับทุกคนที่จะช่วยให้อุปกรณ์
ใช้ร่วมกันทั้งความเป็นสาธารณะ เช่น ห้องใช้ร่วมกัน การแสดง
ผ่านพื้นที่ใช้ร่วมกันส่วนอื่น



เสียงท้อถอมของนิสิตในการถ่วงน้ำหนักจุดยืนที่ออกมา
ทำกิจกรรม โดยถือว่าการออกมาปกป้องผลประโยชน์ที่ตนเอง
ชอบขอพื้นที่ทำกิจวัตรแต่ละกิจกรรมที่เกิดขึ้น แต่สิ่ง
หนึ่งที่ติดลบออกมาจากพื้นที่สาธารณะ การผูกขาดให้
แก่ฝ่ายที่เอื้อในกิจกรรมส่วนหนึ่งของนิสิตบางคน
โดยมีระบบให้เรียนเสียงและหาทางออกต่างๆของโครงการ



- MUSIC BOOTH



- GREEN AREA



- CIRCLE BENCH



= LONG TABLE

B เล่นจักรยาน , ลู่วิ่ง และทางเดิน @ท่าตลาดเก่า



C สวนสาธารณะ, พื้นที่พบบปะชุมชน @คลังวัดกลาง



D ท่าเรือชุมชน @ตรงข้ามสำนักงานเจ้าท่าภูมิภาคสาขาอุบลราชธานี



A พื้นที่กิจกรรมรวมตัวสมาชิกในชุมชน @หลังตลาดใหญ่



B เสนจักยาน , ลู่วิ่ง และทางเดิน @ท่าตลาดเก่า



C สวนสาธารณะ,พื้นที่พบบปะชุมชน @หลังวัดกลาง



C สวนสาธารณะ,พื้นที่พบบปะชุมชน @คลังวัดกลาง



D

ทำเรือชุมชน @ตรงข้ามสำนักงานเจ้าท่าภูมิภาคสาขาอุบลราชธานี



BEDROOM

INTERIOR



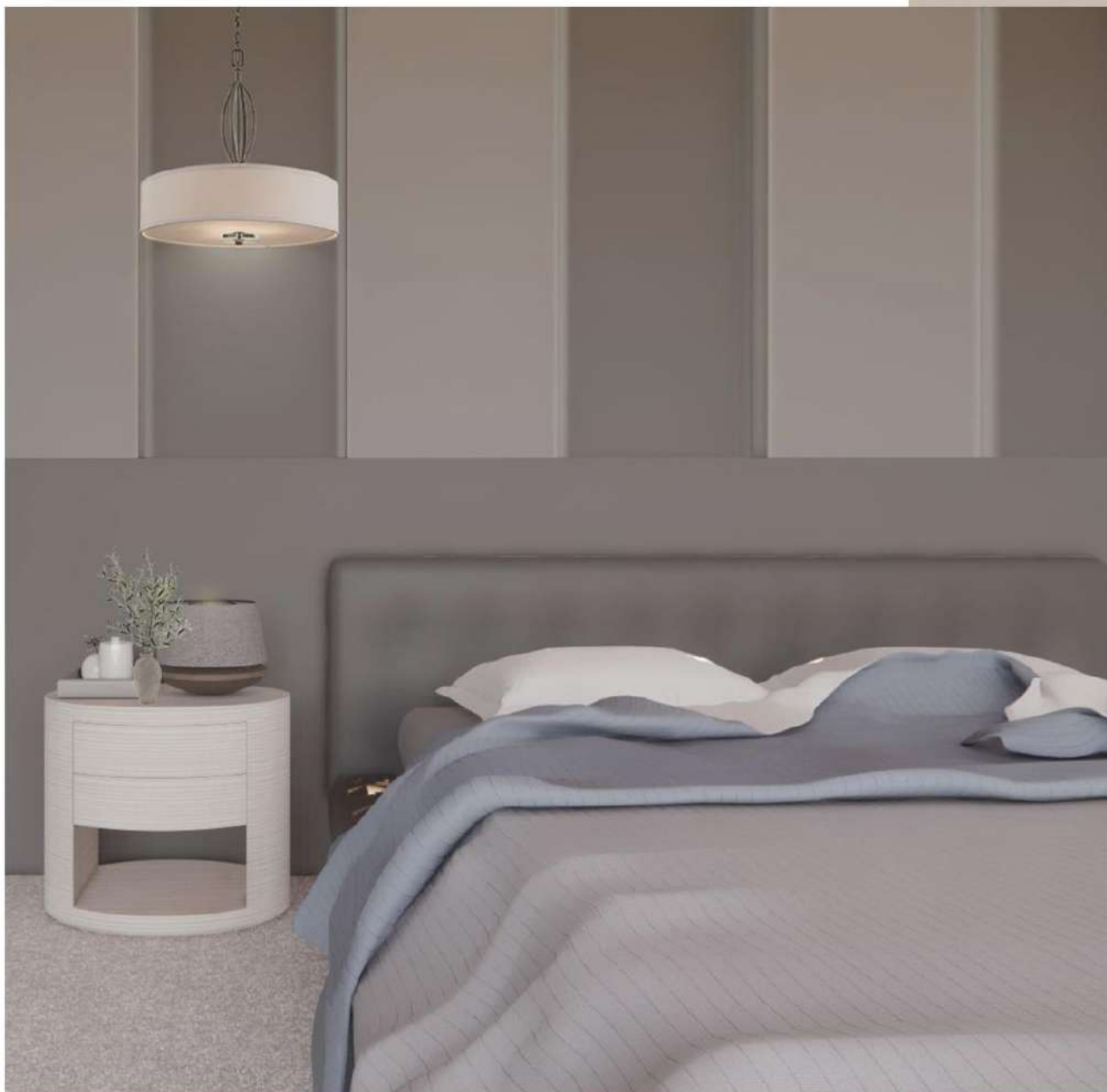
BEDROOM

INTERIOR



BEDROOM

INTERIOR

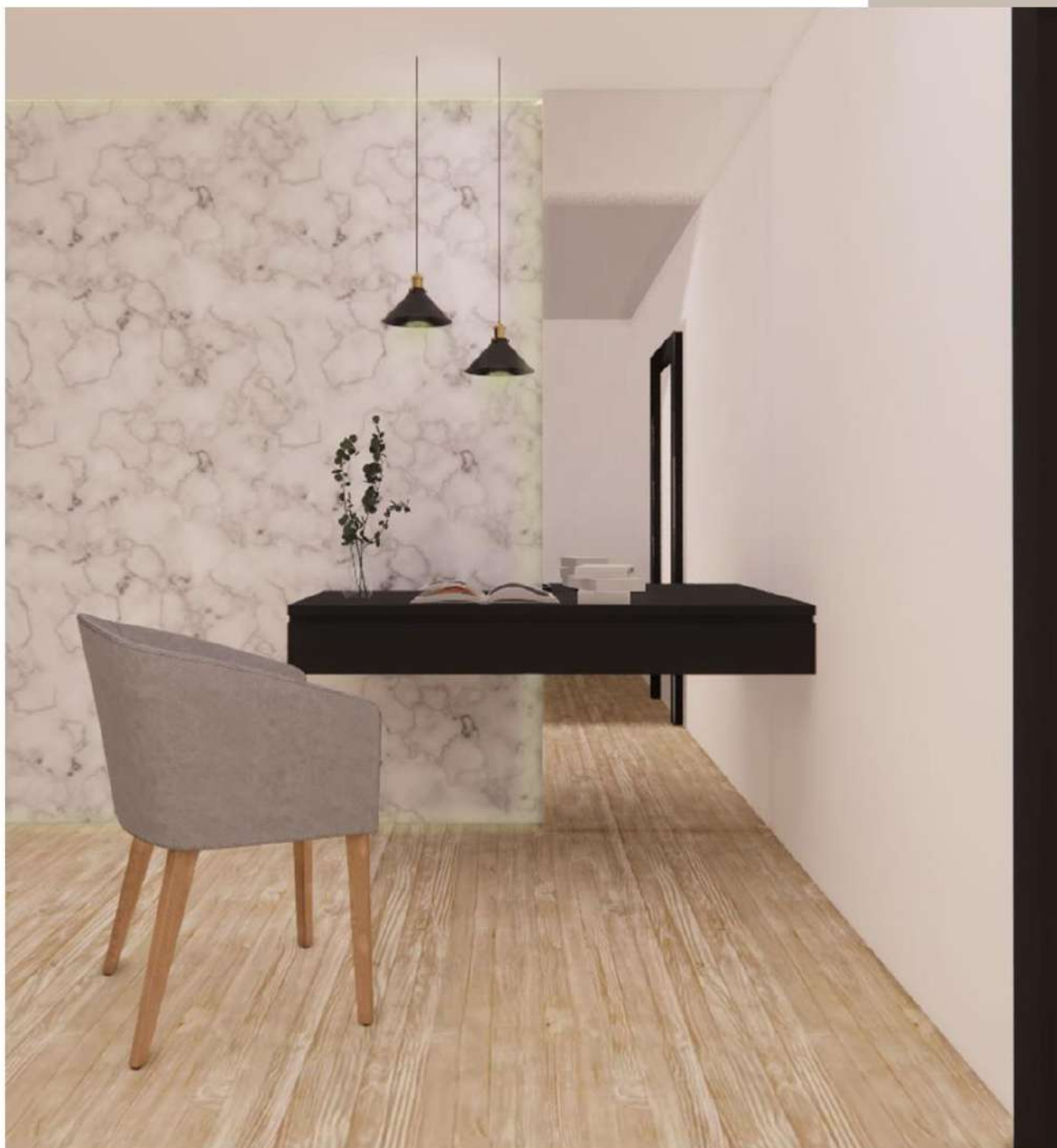


BEDROOM
INTERIOR



BEDROOM

INTERIOR



LIVING ROOM INTERIOR



LIVING ROOM

INTERIOR



LIVING ROOM INTERIOR



LIVING ROOM

INTERIOR



UBON RATCHATHANI

WAT LUANG



แบบจำลองวิหารวัดหลวง (MODEL)

วิหารวัดหลวง

วัดหลวง จังหวัดอุบลราชธานี เป็นวัดแรกและวัดคู่บ้านคู่เมืองอุบลราชธานี ที่สร้างโดย พระประทุมวรราชสุริยวงศ์ (เจ้าคำผง) เจ้าเมืองคนแรกของเมืองอุบล ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำมูล เป็นที่ประทับฐานของพระเจ้าไผ่ทองคำหลวง พระแก้วไพฑูริย์ หนึ่งในพระแก้วสำคัญของจังหวัดอุบลราชธานี และหลวงพ่อบาตร่ำ ภายในวัดจะมีวิหารวัดหลวง ซึ่งเป็นสถาปัตยกรรมที่เลียนแบบมาจากวิหารของวัดเชียงทองที่หลวงพระบาง ประเทศลาว ซึ่งปัจจุบันถูกรื้อทิ้งไปแล้ว

UBON RATCHATHANI

WAT LUANG



RELIGIOUS ARCHITECTURE IN UBON



ลงพื้นที่ถ่ายทำ และตัดต่อVIDEO แนะนำสถาปัตยกรรมทางศาสนาพื้นถิ่นสำคัญ ที่มีความเก่าแก่และควรค่าแก่การรักษาไว้ในจังหวัดอุบลราชธานี จำนวน 5 แห่ง

1. วัดบ้านค้อแขม ต.ศรีโค อ.วารินชำราบ จ.อุบลราชธานี
2. วัดธรรมละ ต.โพธิ์เมือง อ.เหล่าเสือโก้ก จ.อุบลราชธานี
3. วัดอินทรนิคมการาม หรือวัดบ้านเขยเปิด ต.เขยเปิด อ.ตระการพืชผล จ.อุบลราชธานี
4. วัดราษฎร์ประดิษฐ์ หรือวัดบ้านกระเทียม ต.กระเทียม อ.ตระการพืชผล จ.อุบลราชธานี
5. วัดแก้วรังษี ต.ดอนใหญ่ อ.ศรีเมืองใหม่ จ.อุบลราชธานี

Facebook Fanpage

"หลักสูตรสถาปัตย์ ม.อุบลฯ APA UBU"



scan qr code to
watch video
on Youtube
"Pai Nhai Konnn"
Channel.



Facebook Fanpage

"ทีนเอ็ม อุบล teenee mo-ubon"



scan qr code to
watch video
on Facebook Fanpage.

FACULTY OF APPLIED ART AND ARCHITECTURE

INTRODUCTION VIDEO

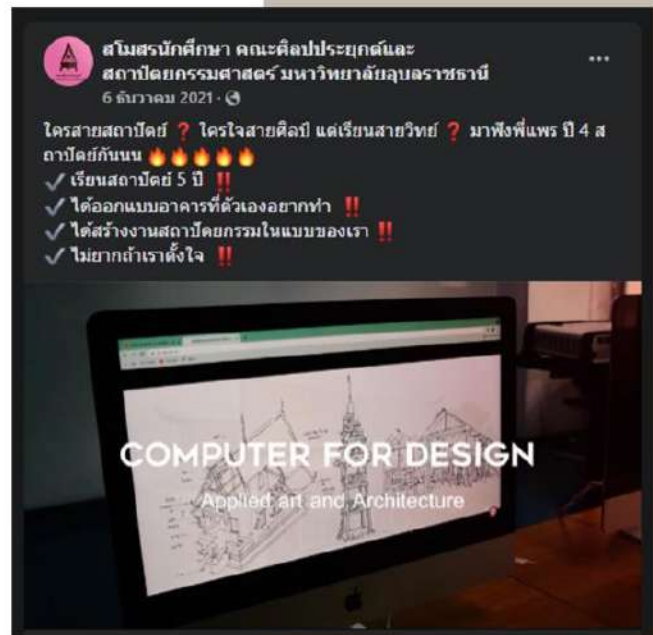
ถ่ายทำ และตัดต่อVIDEO แนะนำสาขาที่มีการเรียนการสอน
ของคณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

Facebook Fanpage

“ สโมสรนักศึกษา คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ”



สาขาสถาปัตยกรรม
scan qr code to
watch video
on Facebook Fanpage.



Facebook Fanpage

“ สโมสรนักศึกษา คณะศิลปประยุกต์และสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ”



สาขาวิชาออกแบบ
อุตสาหกรรม
scan qr code to
watch video
on Facebook Fanpage.



INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิภาวดี ฮันท์ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

SPEC TOILET FURNITURE FOR SOUFFLE HOUSE PROJECT

ทำรายการเฟอร์นิเจอร์ห้องน้ำอย่างละเอียด และขอใบเสนอราคาเฟอร์นิเจอร์ชนิดต่างๆ



ตัวอย่างใบเสนอราคาสุขภัณฑ์ (บริษัท ดี.พี.เซรามิกส์ จำกัด)

Sl	Item	Unit	Qty	Unit Price	Total Price
1	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
2	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
3	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
4	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
5	สุขภัณฑ์ฝักบัวอาบน้ำ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
6	สุขภัณฑ์กระจกบานเลื่อน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
7	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
8	สุขภัณฑ์กระจกบานปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
9	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
10	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิดอัตโนมัติ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00

Sl	Item	Unit	Qty	Unit Price	Total Price
1	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
2	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
3	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
4	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
5	สุขภัณฑ์ฝักบัวอาบน้ำ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
6	สุขภัณฑ์กระจกบานเลื่อน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
7	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
8	สุขภัณฑ์กระจกบานปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
9	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
10	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิดอัตโนมัติ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00

Sl	Item	Unit	Qty	Unit Price	Total Price
1	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
2	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
3	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
4	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
5	สุขภัณฑ์ฝักบัวอาบน้ำ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
6	สุขภัณฑ์กระจกบานเลื่อน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
7	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
8	สุขภัณฑ์กระจกบานปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
9	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
10	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิดอัตโนมัติ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00

Sl	Item	Unit	Qty	Unit Price	Total Price
1	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
2	สุขภัณฑ์ชักโครกแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
3	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบตั้ง	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
4	สุขภัณฑ์อ่างล้างหน้าแบบแขวน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
5	สุขภัณฑ์ฝักบัวอาบน้ำ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
6	สุขภัณฑ์กระจกบานเลื่อน	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
7	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
8	สุขภัณฑ์กระจกบานปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
9	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิด	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00
10	สุขภัณฑ์กระจกบานเปิดปิดอัตโนมัติ	ชิ้น	1	15,000.00	15,000.00

INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิรุณศรี ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

CONCRETE STAMP FOR SOUFFLE HOUSE PROJECT

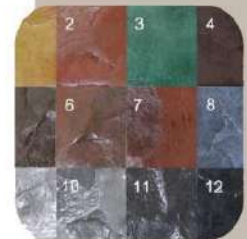
หา Concrete Stamp Supplier ขอตัวอย่างสีจริง และใบเสนอราคา

ใช้ Concrete Stamp บริเวณโรงจอดรถ
และด้านข้าง จำนวน 70 ตร.ม.



ตัวอย่างสีจริงของ Concrete Stamp

1. บริษัท วินเทรค (1991) จำกัด
2. บริษัท ซูเปอร์แสตมป์ จำกัด
3. บริษัท อาร์มเทค แสตมป์คอนกรีต จำกัด



ตัวอย่างใบเสนอราคา Concrete Stamp

บริษัท วินเทรค (1991) จำกัด

บริษัท ซูเปอร์แสตมป์ จำกัด

บริษัท อาร์มเทค
แสตมป์คอนกรีต จำกัด

บริษัท โครงสร้างซีเมนต์ จำกัด

บริษัท เอส แสตมป์คอนกรีต จำกัด



INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิบูลย์ ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

QUARTZ FOR SOUFFLE HOUSE PROJECT

หาSupplier หินควอตซ์ ขอตัวอย่างสีจริง และใบเสนอราคา



ใช้ หินควอตซ์บริเวณ Counter ครึ่ง



ตัวอย่างสีจริงของหินควอตซ์

1. บริษัท บีสิฟวอร์ โปรดักชั่น จำกัด
2. บริษัท เคนโซ ซีรามิคส์ อินเตอร์ี จำกัด
3. บริษัท คีย์สโตน (ประเทศไทย) จำกัด

ตัวอย่างใบเสนอราคา Concrete Stamp

บริษัท สโตนอินเตอร์ จำกัด

บริษัท บีสิฟวอร์ โปรดักชั่น จำกัด

บริษัท บางกอก
อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด

บริษัท โคนโซ ซีรามิคส์
อินเตอร์ี จำกัด

บริษัท คีย์สโตน
(ประเทศไทย) จำกัด



INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิภาวดีรังสิต ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

SPEC FURNITURE FOR THAISANGTHAI PROJECT

ทำรายการเฟอร์นิเจอร์อย่างละเอียด และขอใบเสนอราคาเฟอร์นิเจอร์ชนิดต่างๆ



ตัวอย่างรายการเฟอร์นิเจอร์โครงการไทยสร้างไทย

PERSONAL OFFICE A	MF-21		Brand : Capitalist Office chair (armless) - modern Minimal Low-back Chair Size : 45cm x 55cm x 105cm Capacity : 1 Top : Mesh fabric - Adjustable 45 degree Base : BLACK STAINLESS STEEL POWER CONTROL			
PERSONAL OFFICE B	MF-22		Brand : Star Sofa Office chair (armless) - modern Minimal Low-back Chair Size : 45cm x 55cm x 105cm Capacity : 1 Top : Mesh fabric - Adjustable 45 degree Base : BLACK STAINLESS STEEL POWER CONTROL			
PERSONAL OFFICE A	MF-23		Brand : Capitalist Office chair (armless) - modern Minimal Low-back Chair Size : 45cm x 55cm x 105cm Capacity : 1 Top : Mesh fabric - Adjustable 45 degree Base : BLACK STAINLESS STEEL POWER CONTROL			
PERSONAL OFFICE B	MF-24		Brand : Capitalist Office chair (armless) - modern Minimal Low-back Chair Size : 45cm x 55cm x 105cm Capacity : 1 Top : Mesh fabric - Adjustable 45 degree Base : BLACK STAINLESS STEEL POWER CONTROL			

MAINCOURSE ARCHITECT

PLASTWOOD FOR THAISANGTHAI PROJECT

ใช้ภายในอาคารสำนักงาน

CAFE AND CO-WORKING AREA

[illegible]

บริษัท กววงขวาง พลาสติก อินดัสตรียล จำกัด



INTERNSHIP MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิบูลย์ ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

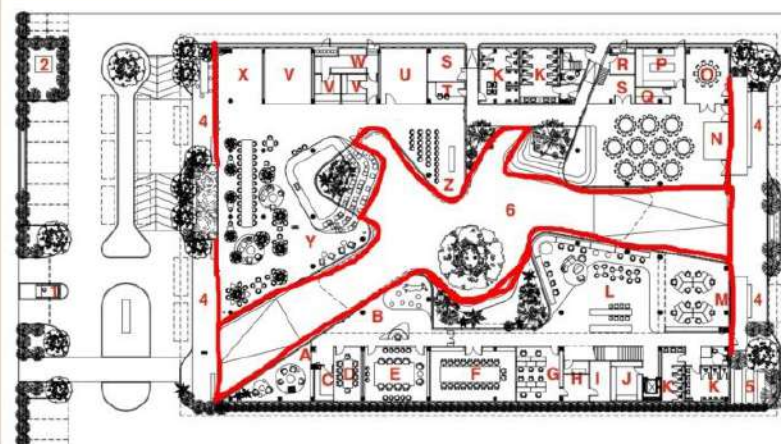
FLOOR DRAIN FOR THAISANGTHAI PROJECT

หาFloor Drain Supplier และขอใบเสนอราคา



ใช้ภายนอกอาคารสำนักงาน

บริเวณที่ติดตั้งFloor Drain ภายนอกอาคาร



ตัวอย่างใบเสนอราคาFloor Drain บริษัท แม่น้ำสแตนเลสไวร์ จำกัด



INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิบูลย์ ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

SPEC FURNITURE FOR EKM PROJECT

ทำรายการเฟอร์นิเจอร์อย่างละเอียด และขอใบเสนอราคาเฟอร์นิเจอร์ชนิดต่างๆ



ตัวอย่างรายการเฟอร์นิเจอร์โครงการEKM

EKM Furniture Selection

ID	AREA	ITEM	DETAILS	Material 1	Material 2	Reference 1	Quantity
11	FOOD COURT		Brand: STUDIOHAKU				5
12	FOOD COURT		Brand: FLY Chair: Dining Table size: 1100 x 6200 x 8733 cm quantity: 2 note: round				3
13	FOOD COURT		Brand: RUDEE Chair: Dining Chair size: 450 x 515 x 840 cm quantity: 16 note: 16				16
14	FOOD COURT		Brand: RUDEE Chair: Dining Chair size: 450 x 515 x 840 cm quantity: 16 note: 16				16

INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาวิบูลย์ ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

SABA HOUSE MODEL

ตัวโมเดลบ้าน



SABA House Model



SABA House Model



INTERNSHIP

MAINCOURSE ARCHITECT

39 อาคารเจ้าพระยาอภัยภูธร ชั้นที่ 7 ถนนพญาไท แขวงถนนพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400

SABA HOUSE MODEL

ตัดโมเดลบ้าน



CERTIFICATE INTERLINK



ประกาศนียบัตรรับรองว่าได้เข้าร่วม
อบรมในหัวข้อLINK SMART HOME
& OFFICE CABLING ของบริษัท
INTERLINK AMERICAN STANDARD
เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2022

CERTIFICATE INTERLINK



รูปถ่ายรับประกาศนียบัตร
รับรองว่าได้เข้าร่วมอบรมในหัวข้อ
LINK SMART HOME& OFFICE CABLING
ของบริษัท INTERLINK AMERICAN
STANDARD
เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2022





THANK YOU

pronnatcha.ch@gmail.com
+66 982597869