

PORTFOLIO

KRITTAPONG WOONGSOONG

CONTACT
Krittapong123@gmail.com





KRITTAPONG WONGSOONG

สวัสดีครับ ผมชื่อ กฤตพงษ์ วงศ์สูง ชื่อเล่น โฟกัส เป็นผู้ที่มีความสนใจในงานออกแบบสถาปัตยกรรมและการออกแบบภายใน โดยหลงใหลในแนวความคิดการสร้างสรรค์พื้นที่ที่มีเอกลักษณ์ ผสมผสานระหว่างความเรียบง่ายและความหรูหราในสไตล์ Modern Luxury Minimal เพื่อให้เกิดความสมดุลทั้งด้านความสวยงามและการใช้งานจริง

ตลอดระยะเวลาการศึกษา ผมมุ่งพัฒนากทักษะด้านการออกแบบ การวิเคราะห์พื้นที่ และการนำเสนอแนวคิดผ่านงานออกแบบในหลากหลายรูปแบบ โดยให้ความสำคัญกับรายละเอียด องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม ประสบการณ์ของผู้ใช้งานเป็นสำคัญ และยังชอบเรียนรู้สิ่งใหม่ๆอยู่เสมอ โดยเฉพาะการสร้างภาพทัศนียภาพให้ออกมาสมจริง (3D Visualization & Rendering) ซึ่งเป็นทักษะที่ผมชื่นชอบและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อถ่ายทอดแนวความคิดการออกแบบให้ชัดเจนและสมจริงมากที่สุด

CONTACT

✉ : Krittapong123@gmail.com

📷 : focus_kw

Line : Krittapong123

☎ : 0928191816

SKILLS

- SketchUp
- AutoCAD
- D5 Render
- Photoshop
- Canva

EDUCATION

2016 - 2019 Nawaminthrachinuthit Satriwitthaya 2 school

2020 - 2021 Sarasas Witaed Bangbuathong School

2022 - present Kasetsart University (Bangkhen)

WORK EXPERIENCE

April 2025 - June 2025 Internship at Goodlux Design Consultancy Co.,Ltd.
3D Modeling Sketchup, Rendering

CONTENT

01



HOTEL

02



**MIX-USE
BUILDING**

03



AUDITORIUM

04



**BIODIVERSITY
LAB**

05



AIRPORT

06



**CONDOMINIUM
(INTERIOR)**

07



INTERNSHIP

01 GRADUATION PROJECT

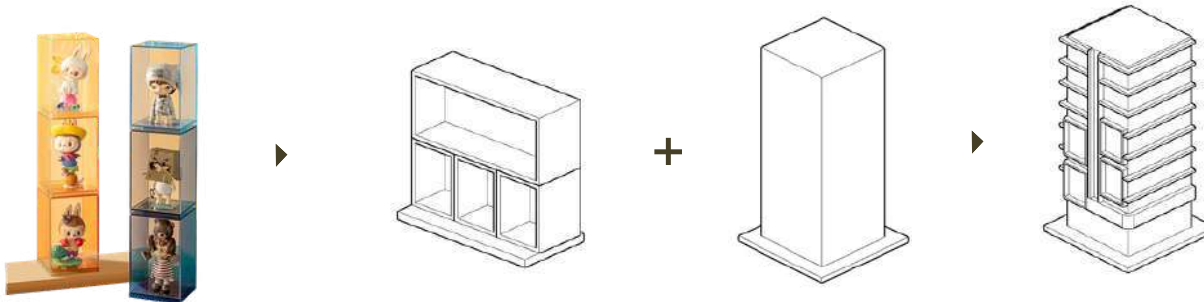
POPMART HOTEL

LOCATION : SUANLUANG SQUARE PARKING

CONCEPT : The Collectible Shelf
(ชั้นวางของสะสม)

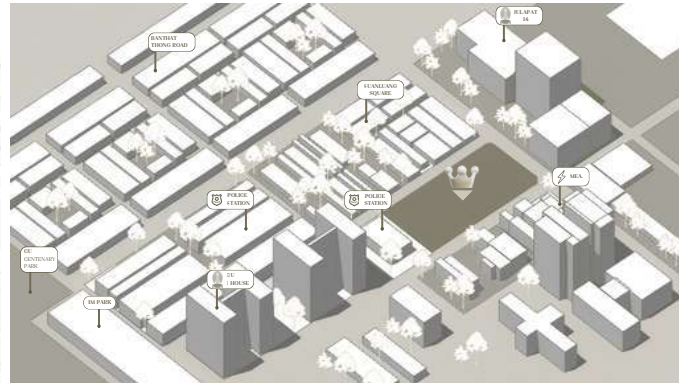
การได้ครอบครอง Art Toy ไม่ใช่แค่การซื้อของเล่น แต่คือการสะสม 'ความสุข' และ 'ตัวตน' ซึ่งหัวใจสำคัญที่ขาดไม่ได้เลยคือ ชั้นวาง ที่ใช้ส่งเสริม Art Toy เพื่อจัดแสดงคุณค่าเหล่านั้น

จึงหยิบยกองค์ประกอบของ 'ชั้นวางของสะสม' มาขยายสเกลให้กลายเป็นสถาปัตยกรรม เพื่อสร้างโรงแรมที่เป็นมากกว่าที่พัก แต่เป็น Mega Display Case ที่ต้อนรับเหล่านักสะสมให้เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของโลกแห่งจินตนาการ





SITE ANALYSIS Location: 48/43 ถนน บรรทัดทอง แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร (ลานจอดรถ ส่วนหลวงเสแควร์)



SITE AREA



SUN PATH & WIND



ACCESSIBILITY

■ ลานจอดรถ
■ ถนนบรรทัดทอง
■ ถนนสุขุมวิท



1



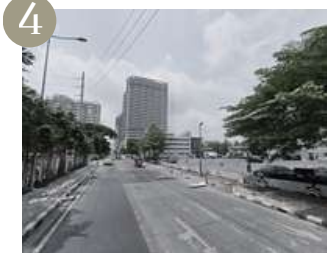
2



3

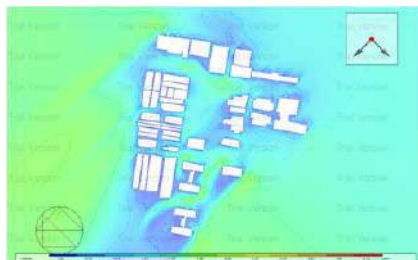


4

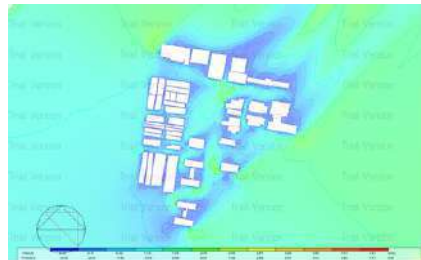


SITE WIND SIMULATION

ทางโครงการได้มีการ SIMULATION เพื่อทดลองทิศทางลมและความเร็วลมบริเวณโครงการ และพื้นที่ใกล้เคียง โดยมีการ SIMULATION ลมประจำถิ่นของกรุงเทพทั้งจากทิศตะวันออกเฉียงเหนือและทิศตะวันตกเฉียงใต้



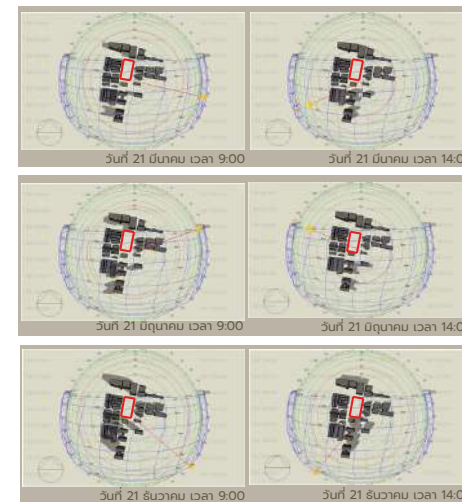
ลมทิศตะวันออกเฉียงเหนือ



ลมทิศตะวันตกเฉียงใต้

ลักษณะอาคารโดยรอบที่มีความสูงไม่มาก และมีซอยแทรกระหว่างกลุ่มอาคาร ทำให้เกิดช่องทางการไหลเวียนของลมตามธรรมชาติ ส่งผลให้ลมจากทั้งสองทิศทางสามารถเข้าสู่พื้นที่โครงการได้ดี

DAYLIGHT SIMULATION



จากการจำลองทิศทางแสงธรรมชาติใน 3 ทิศ ช่วงเวลา 09.00 น. และ 14.00 น. พบว่าแสงธรรมชาติสามารถเข้าถึงพื้นที่โครงการได้อย่างทั่วถึง เนื่องจากอาคารโดยรอบมีความสูงไม่มากและไม่บดบังการรับแสงของพื้นที่ ส่งผลให้โครงการสามารถนำแสงธรรมชาติและการระบายอากาศตามธรรมชาติมาใช้ร่วมกันในการออกแบบ เพื่อสร้างสภาวะที่น่าสบายและลดการใช้พลังงานภายในอาคารได้อย่างมีประสิทธิภาพ



EAST ELEVATION



NORTH ELEVATION



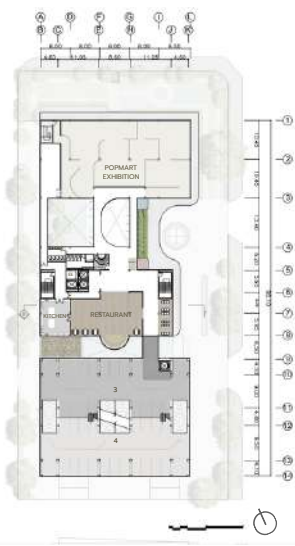
WEST ELEVATION



SOUTH ELEVATION



1st Floor Plan



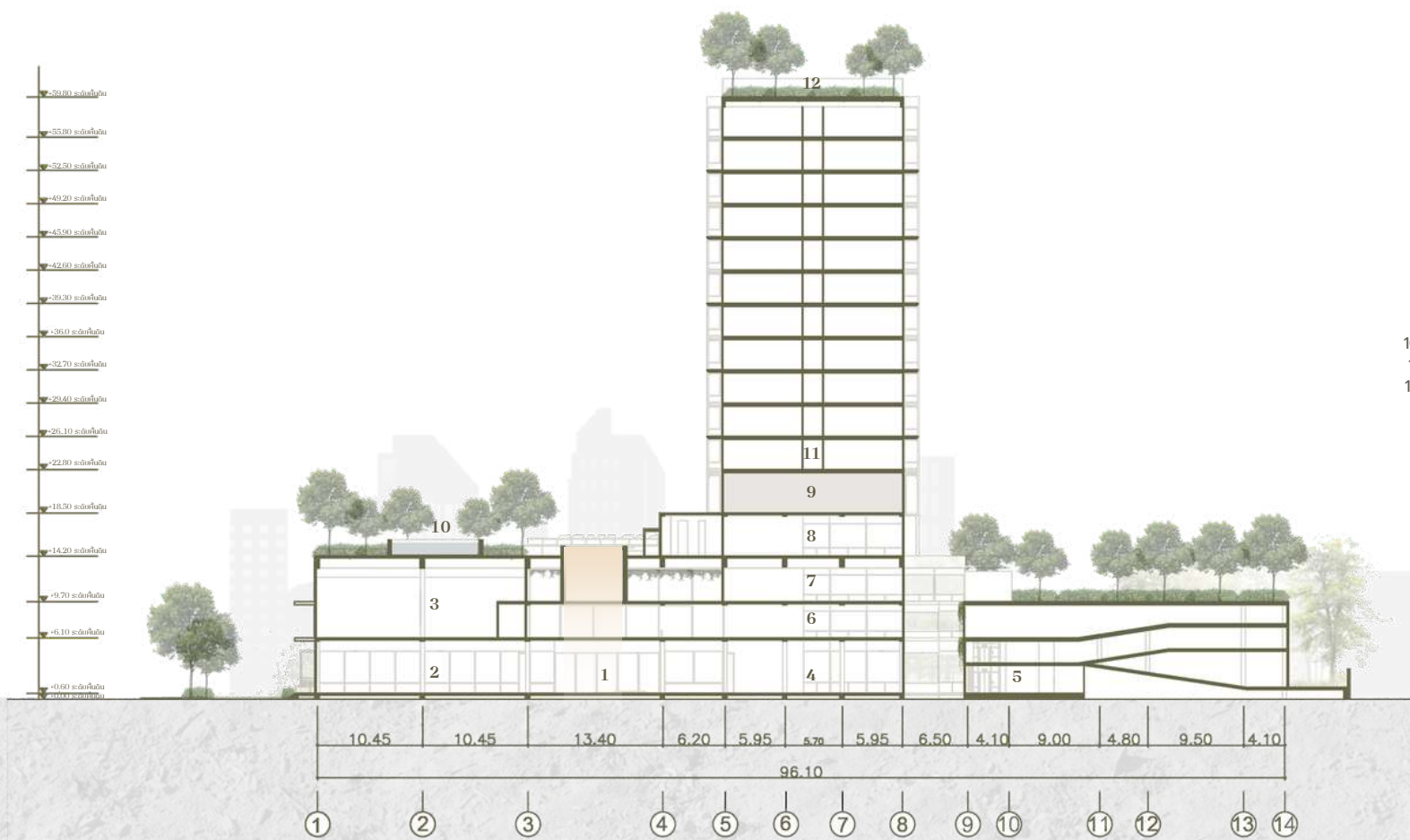
2nd Floor Plan



3rd Floor Plan

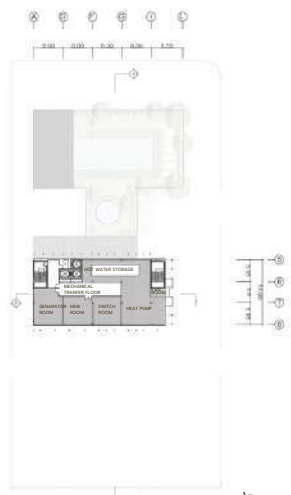


4th Floor Plan

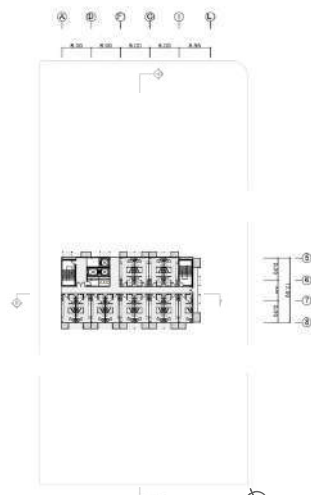


SECTION A

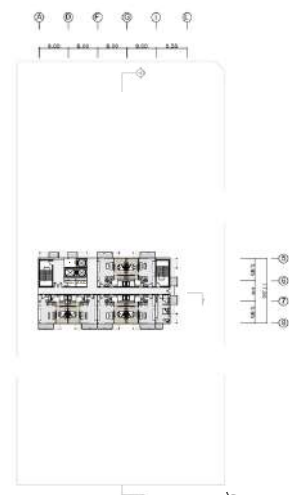
1. LOBBY
2. POPMART
3. EXHIBITION
4. GUEST LOBBY
5. OFFICE
6. RESTAURANT
7. LOCKER ROOM (STAFF)
8. FACILITY
9. MECHANICAL
10. SWIMMING POOL
11. GUEST ROOM
12. POP LOUNGE



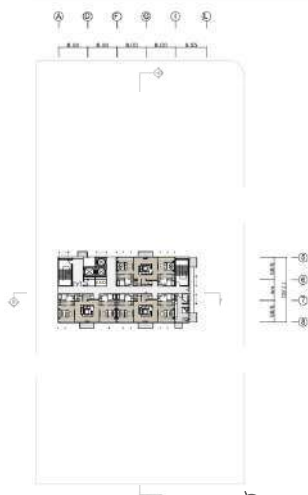
5th Floor Plan



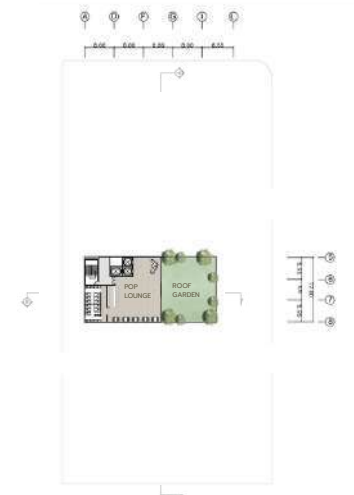
6-10th Floor Plan



11-14th Floor Plan



15-16th Floor Plan



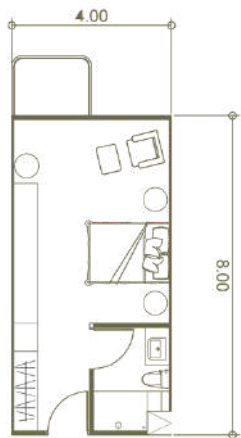
17th Floor Plan



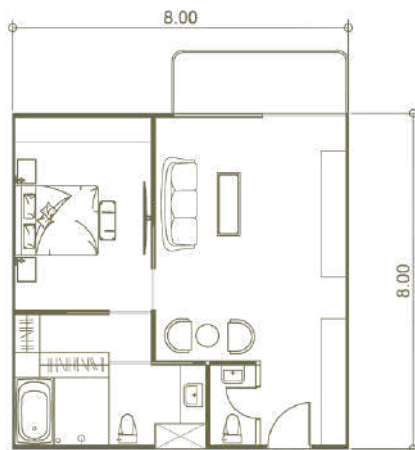
SECTION B

1. GUEST ROOM
2. STORAGE
3. RESTAURANT
4. KITCHEN
5. FACILITY
6. LOCKER ROOM (STAFF)
7. MECHANICAL
8. GUEST ROOM
9. POP LOUNGE
10. POP GARDEN

ROOM TYPE

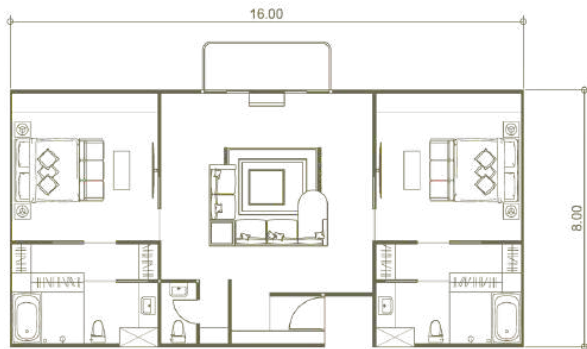


STANDARD ROOM
32 sqm



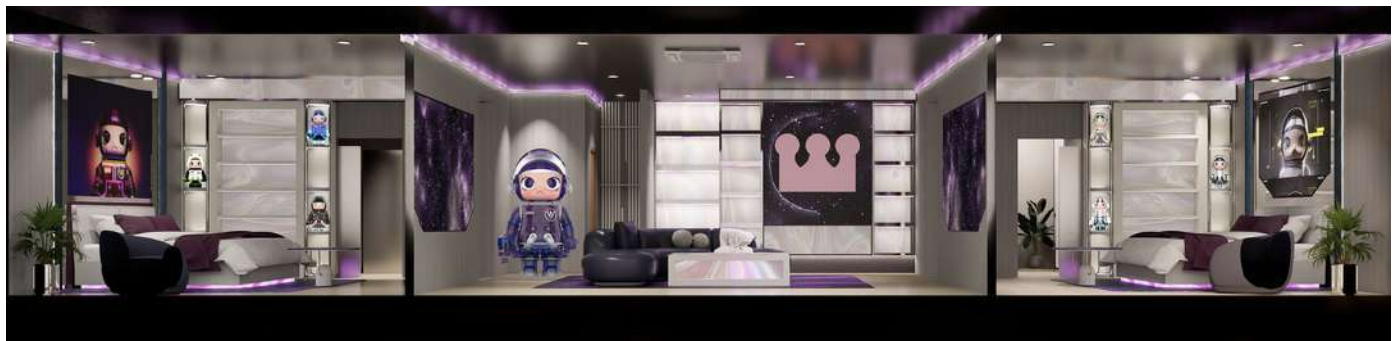
DELUXE ROOM
64 sqm



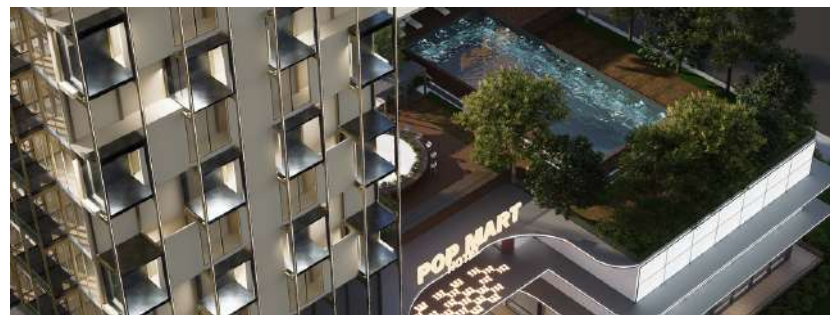


CHARACTER SUITE 128 sqm

ห้องพักประเภทนี้ จะมีการหมุนเวียนธีมห้องไปใน
ทุกๆปี ตามคอลเลกชั่นครบรอบหรือเทศกาล
ต่างๆ เพื่อเพิ่มประสบการณ์ และดึงดูดนักท่องเที่ยว
ให้กลับมา



SPACE MOLLY THEME



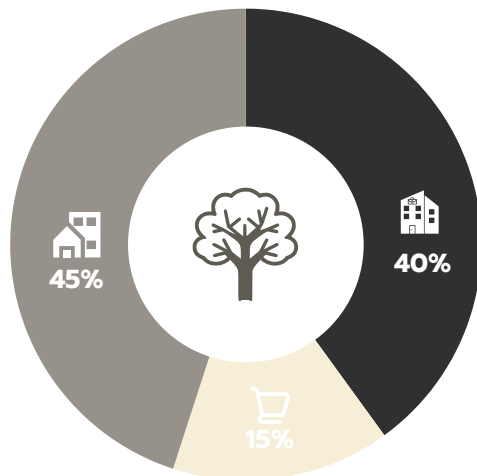


02

ALTIRA SENA

Type : Mix-use Building
Location : Sena nikhom, Bangkok
Year : 2025

โครงการแลนด์มาร์กแห่งใหม่ในย่านเสนานิคม ยกกระดับแนวคิดการพัฒนาโครงการมิกซ์ยูส ด้วยการออกแบบเมืองแนวตั้งที่อยู่ร่วมกันอย่างเกื้อกูล โดดเด่นด้วยการผสมงานดีไซน์อันเป็นเอกลักษณ์ และการออกแบบที่เชื่อมโยงผู้คนกับธรรมชาติ สร้างสรรค์พื้นที่ที่ยั่งยืน ใส่ใจคุณภาพชีวิต และเชื่อมต่อวิถีทัศน์ระดับโลกเข้ากับชุมชนท้องถิ่นได้อย่างสมดุล



PROJECT CONCEPT

เป็นชั้น Layered Living เป็นจังหวะ

“Layered Living: ใช้ชีวิตแบบเป็นชั้น เป็นจังหวะ”

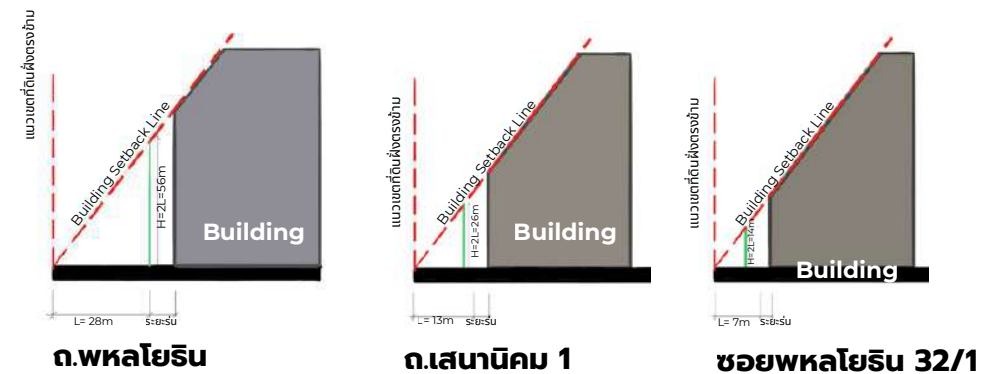
การออกแบบโครงการที่มี “เลเยอร์” ทั้งด้านการใช้งาน, ทัศนียภาพ และประสบการณ์ เช่น การซ้อนกันของสวน, ร้านค้า, พื้นที่พักอาศัยในอาคารเดียวกันอย่างมีจังหวะ แสดงถึงความหลากหลายของฟังก์ชันในพื้นที่เดียว

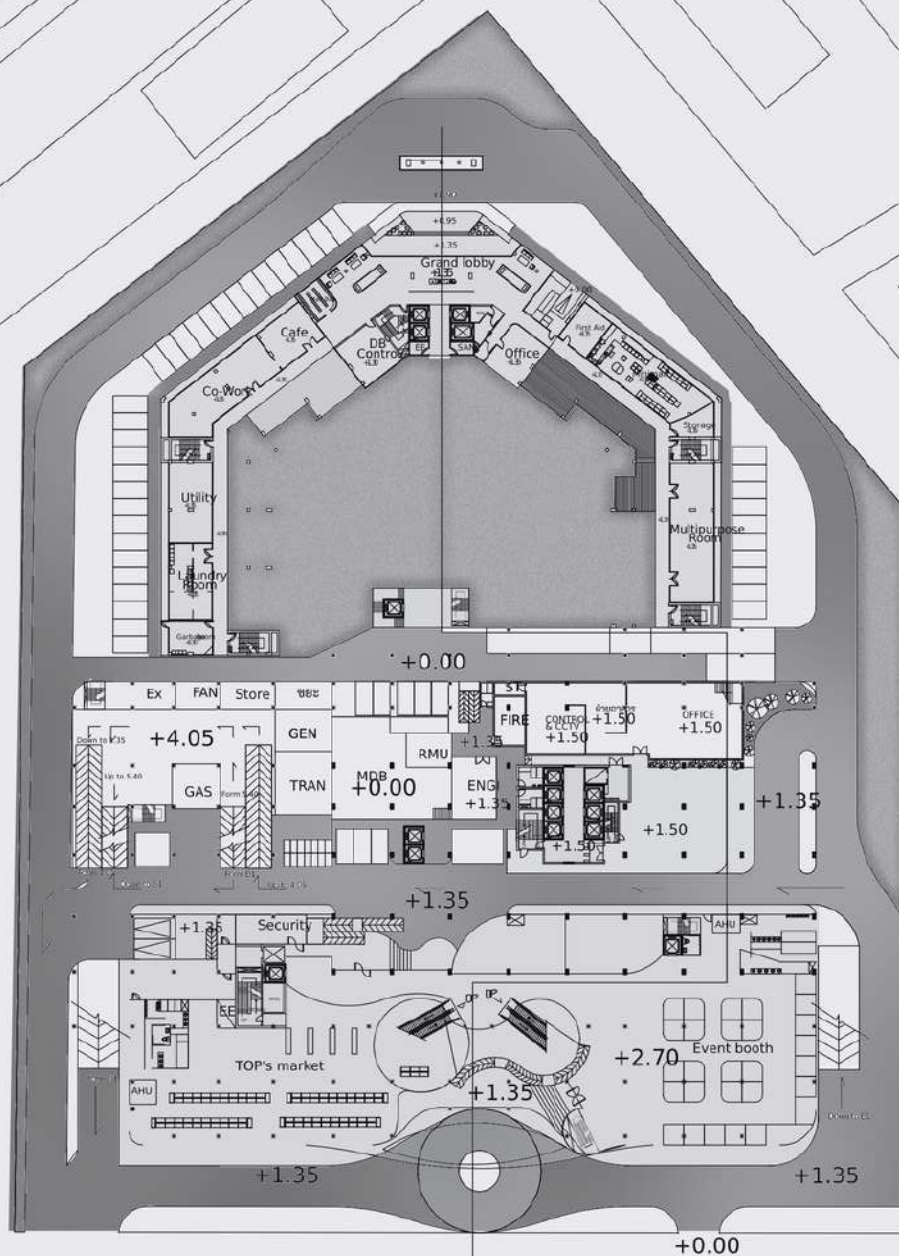
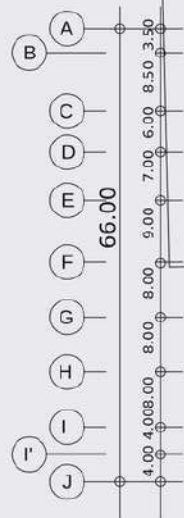
แนวคิด “Layered Living” คือการออกแบบโครงการให้ชีวิตประจำวันของผู้ใช้อาคารสามารถไหลเวียนอย่างมีจังหวะ โดยซ้อนกันเป็น “เลเยอร์” ของกิจกรรม ความรู้สึก และพื้นที่ใช้งาน ตั้งแต่ระดับโครงสร้าง สถาปัตยกรรม ไปจนถึงประสบการณ์ของผู้ใช้งาน



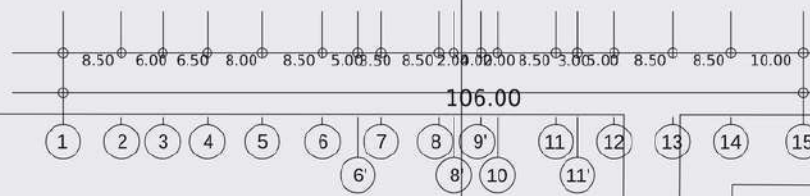


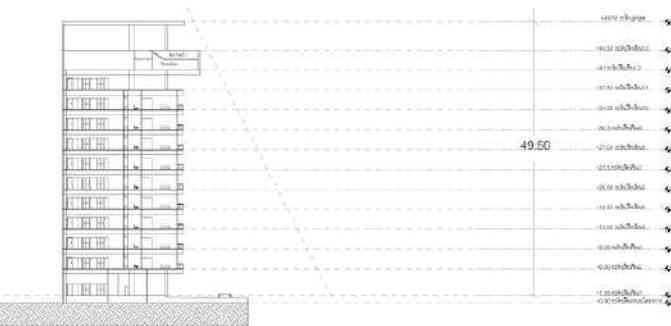
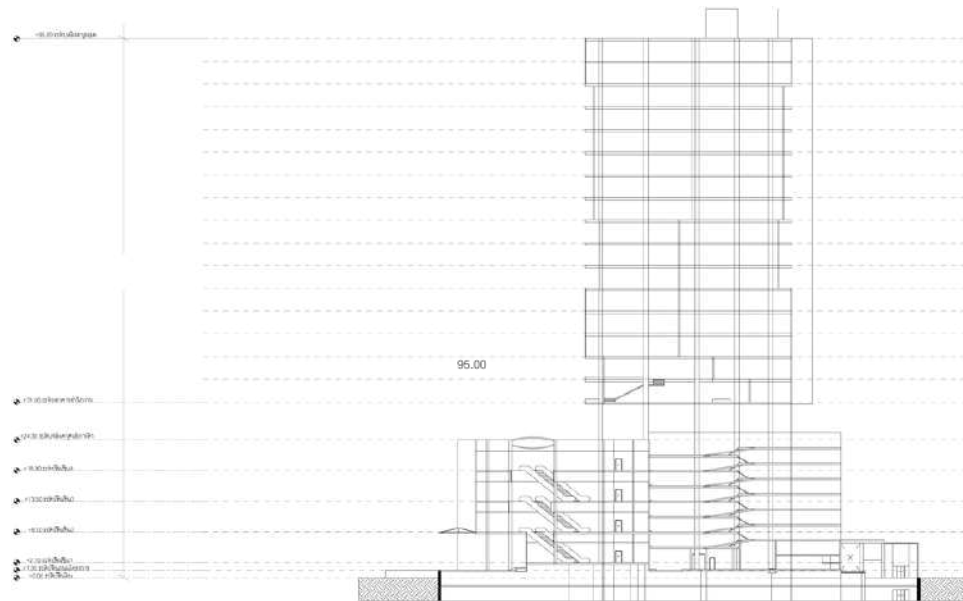
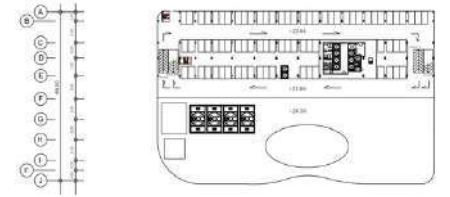
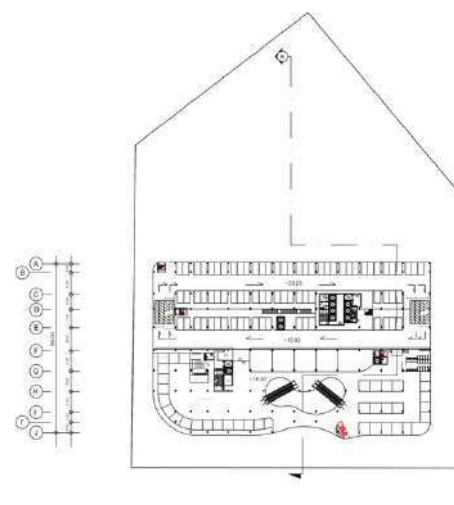
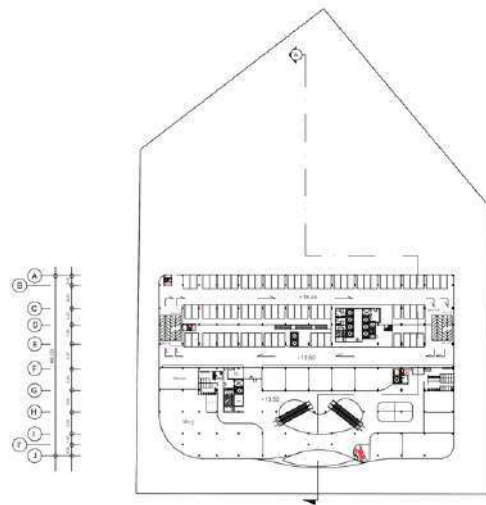
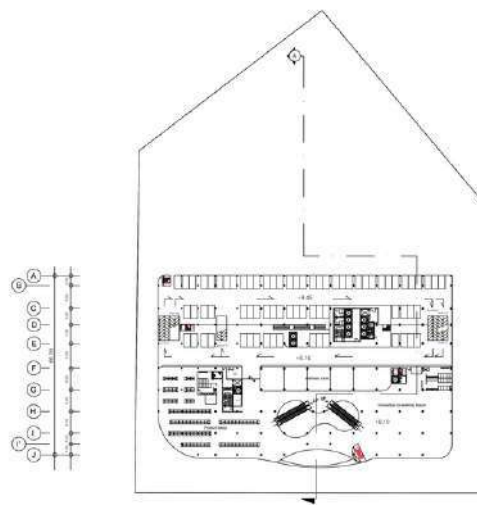
ระยะถอยร่น



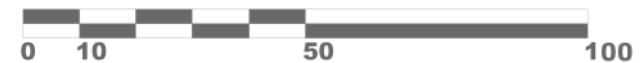


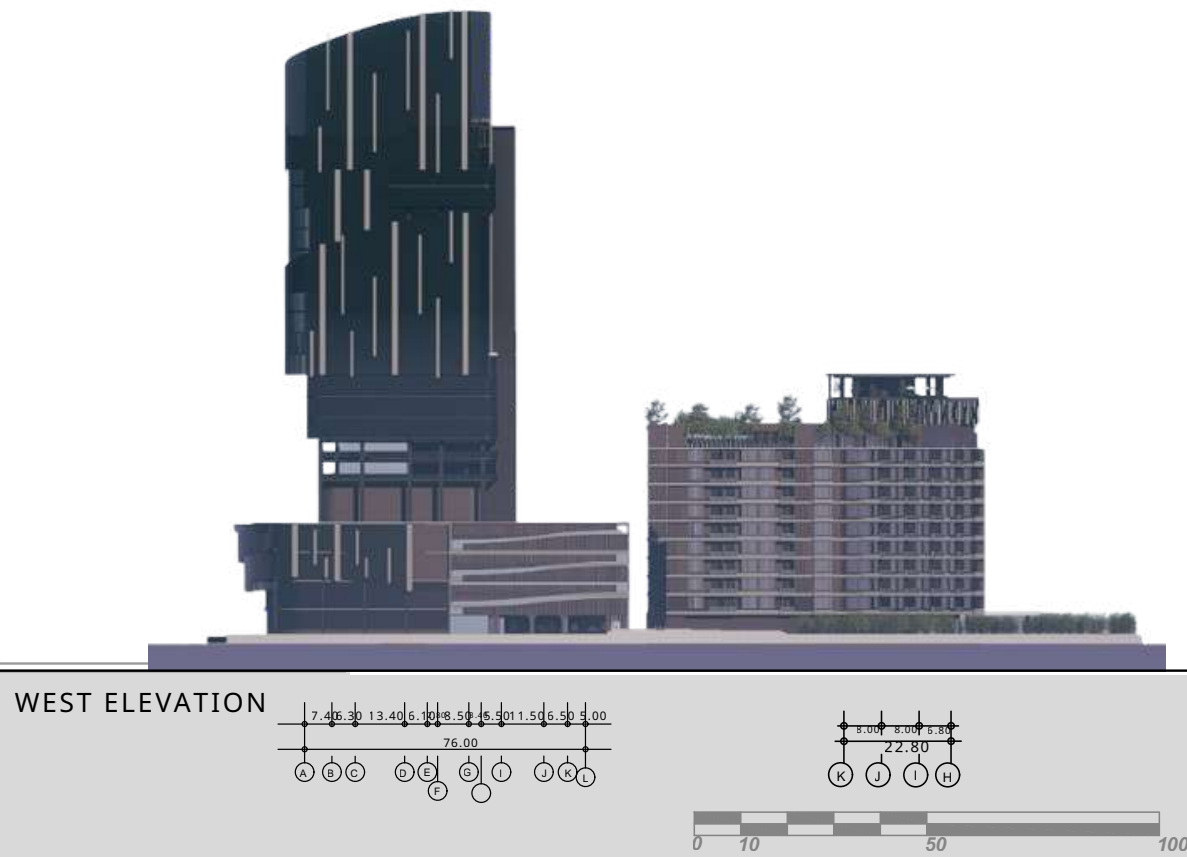
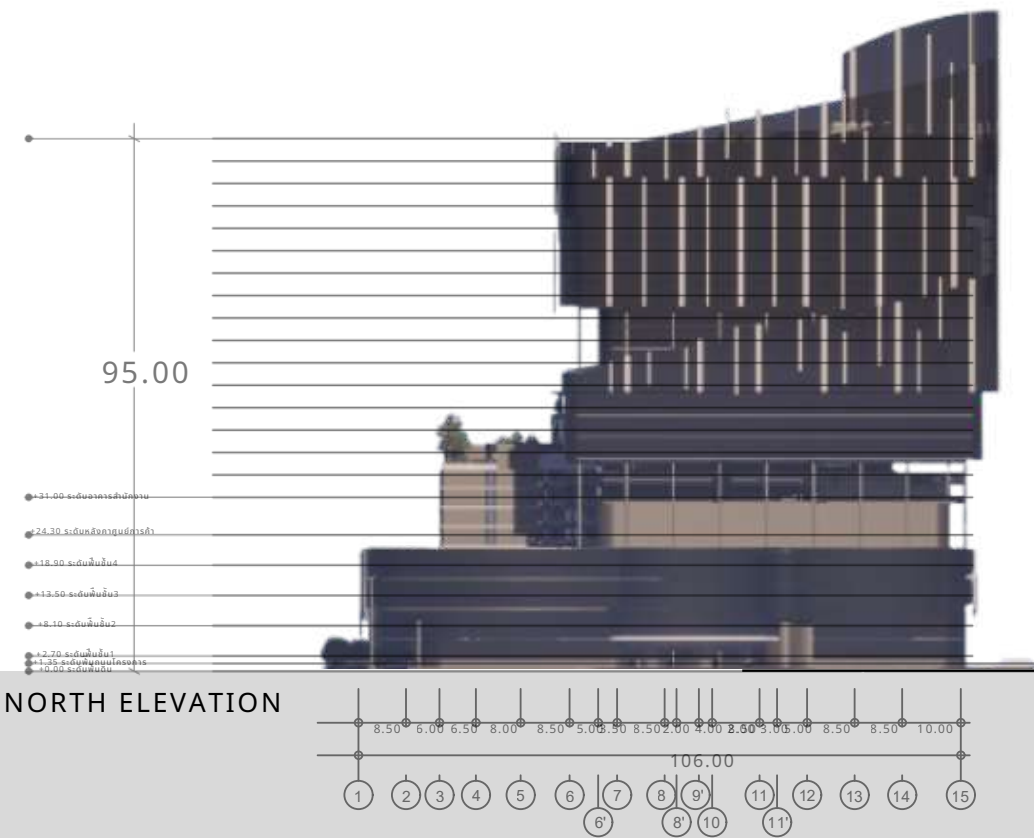
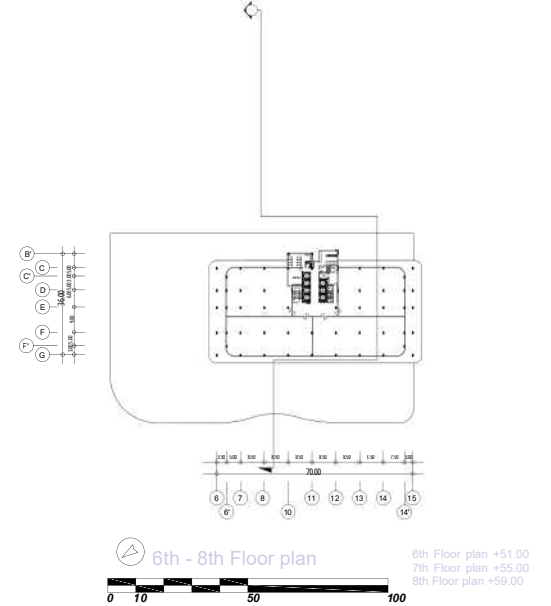
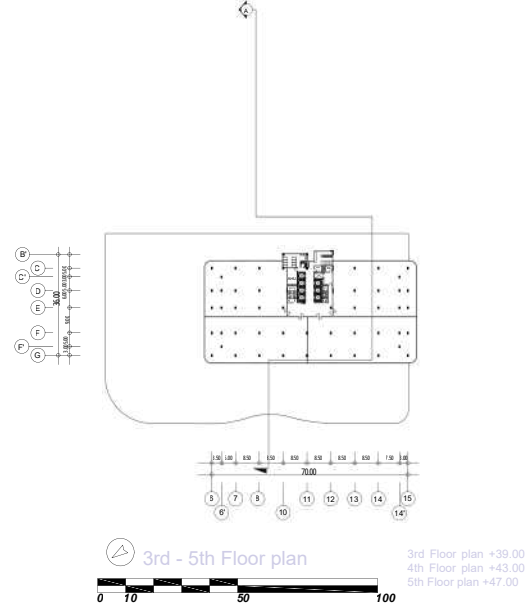
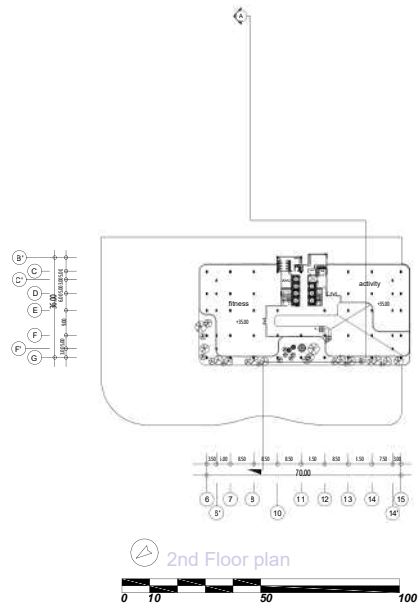
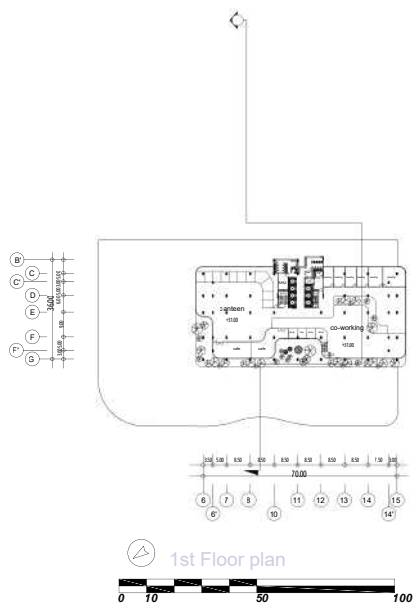
1st FLOOR PLAN

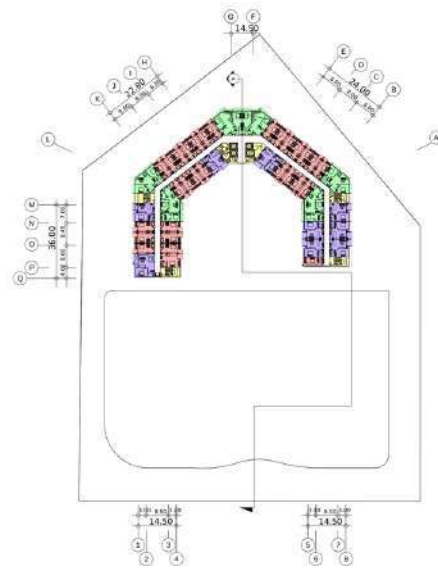
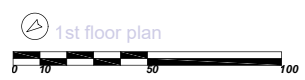
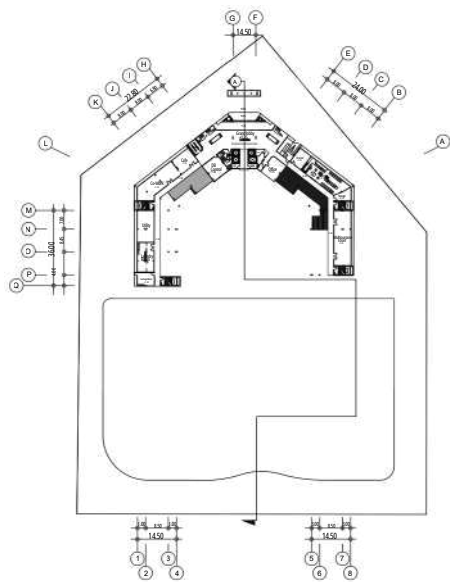




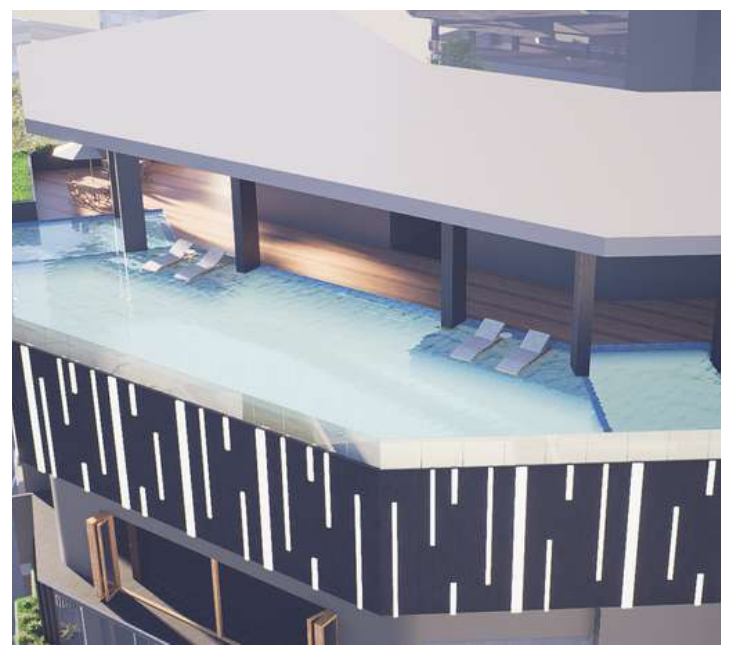
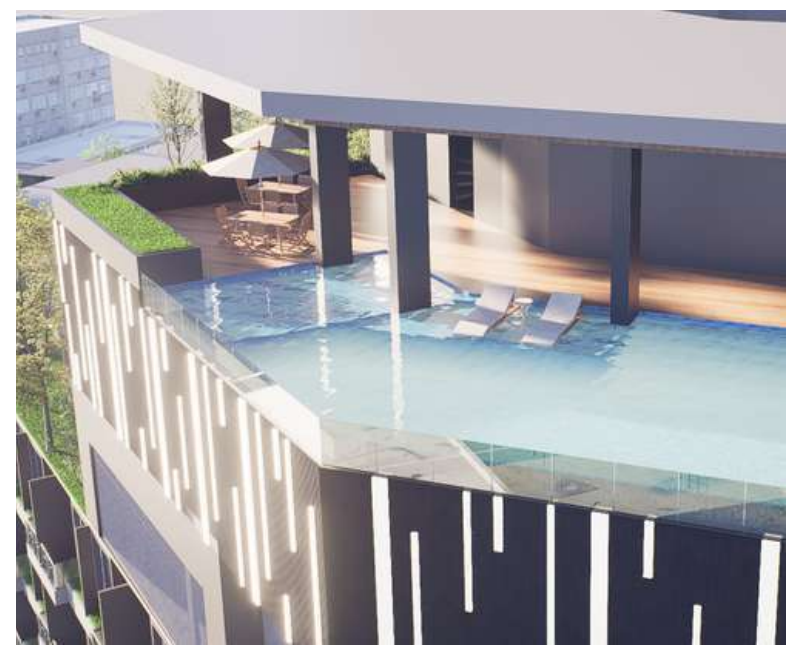
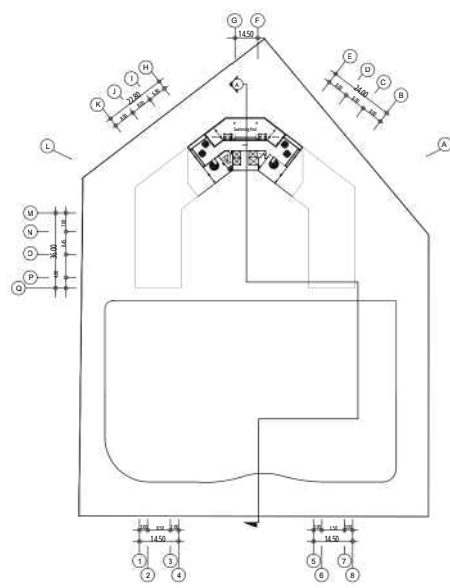
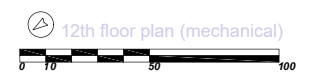
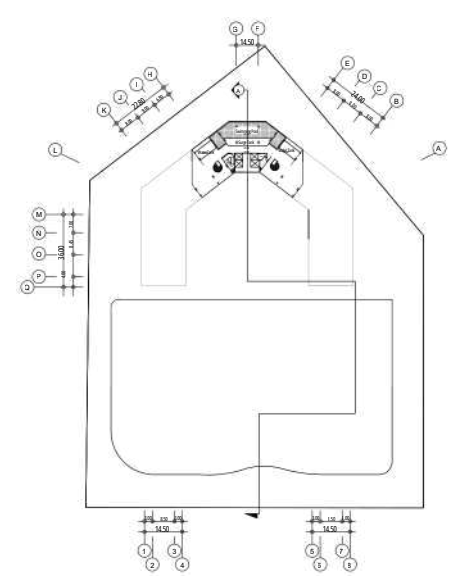
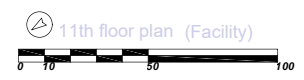
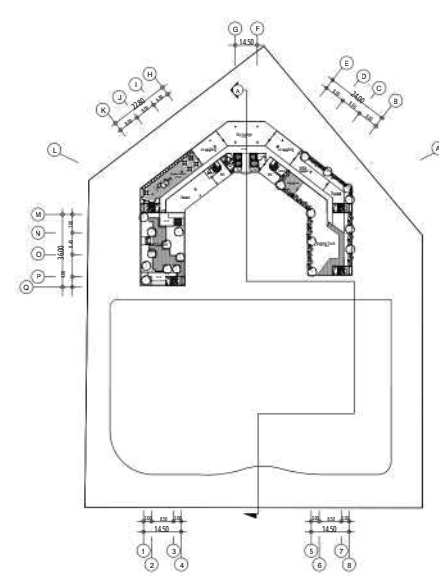
SECTION A

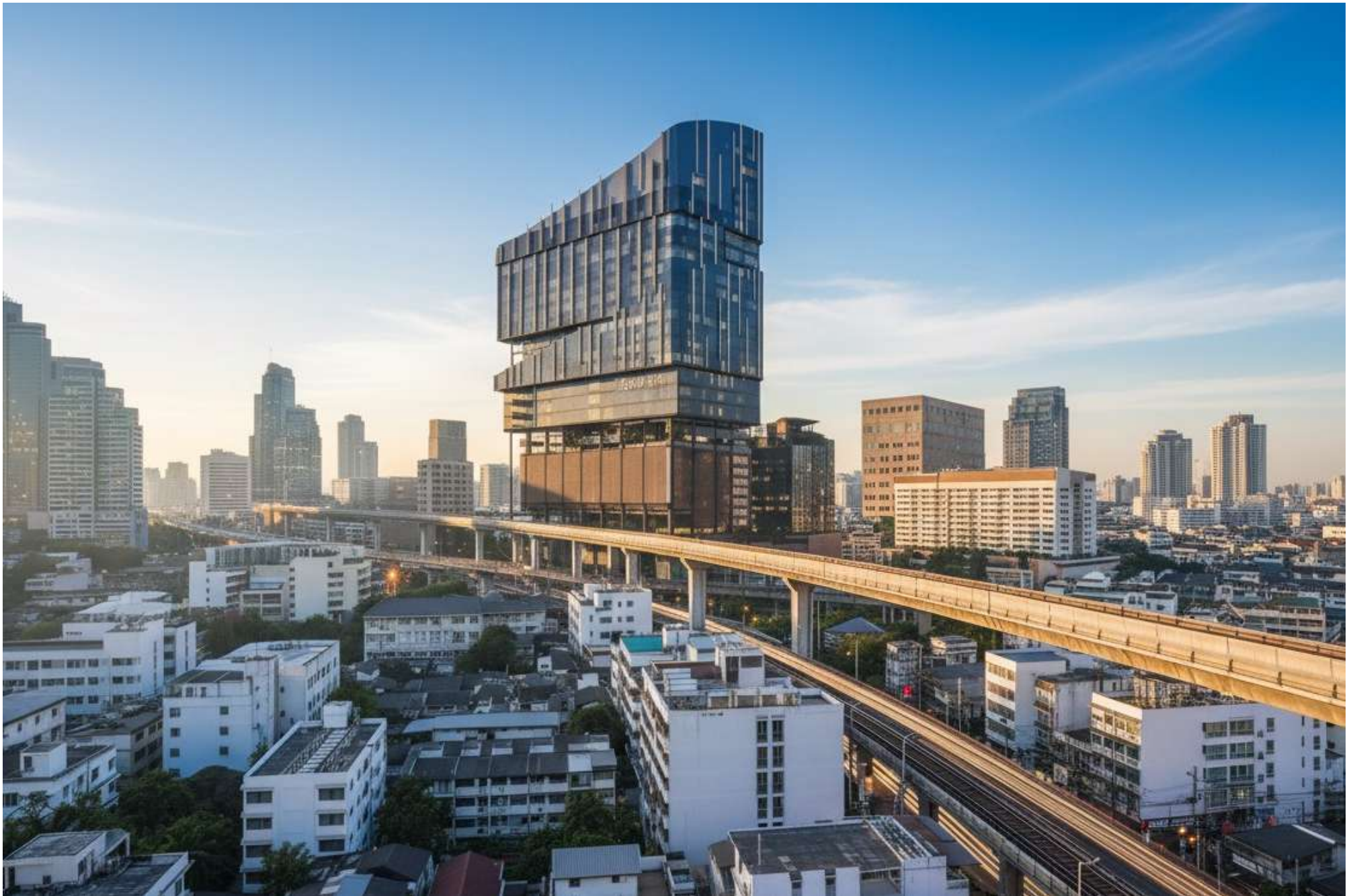




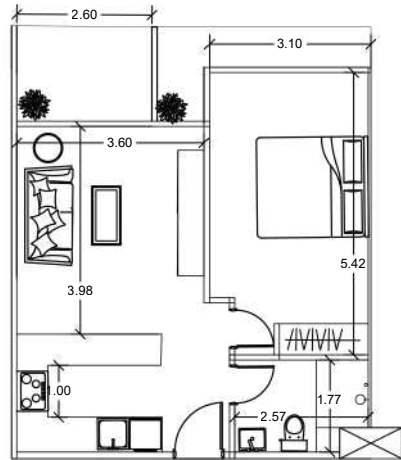
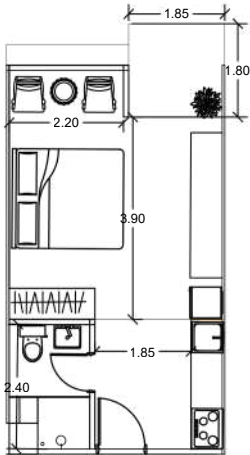


2nd Floor plan +6.00
 3rd Floor plan +9.50
 4th Floor plan +13.00
 5th Floor plan +16.50
 6th Floor plan +20.00
 7th Floor plan +23.50
 8th Floor plan +27.00
 9th Floor plan +30.50
 10th Floor plan +34.00





ROOM TYPE

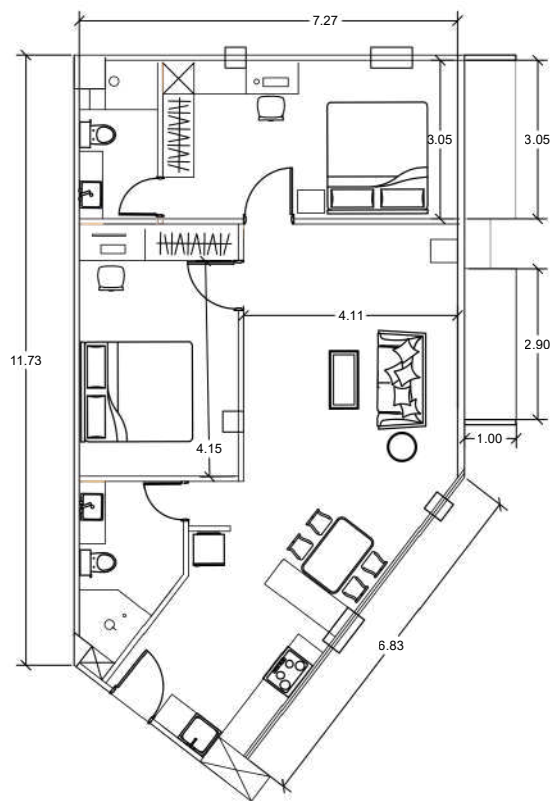


1 Bedroom Type
50 кв.м.



Studio Type
30 кв.м.





2 Bedroom Type
80 кв.м.



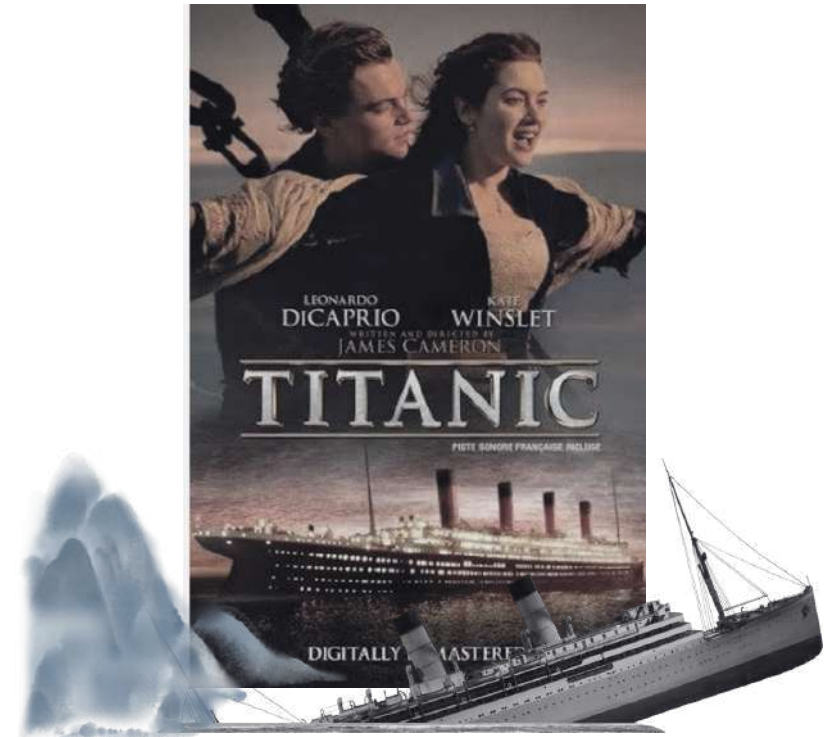




TITANIC AUDITORIUM

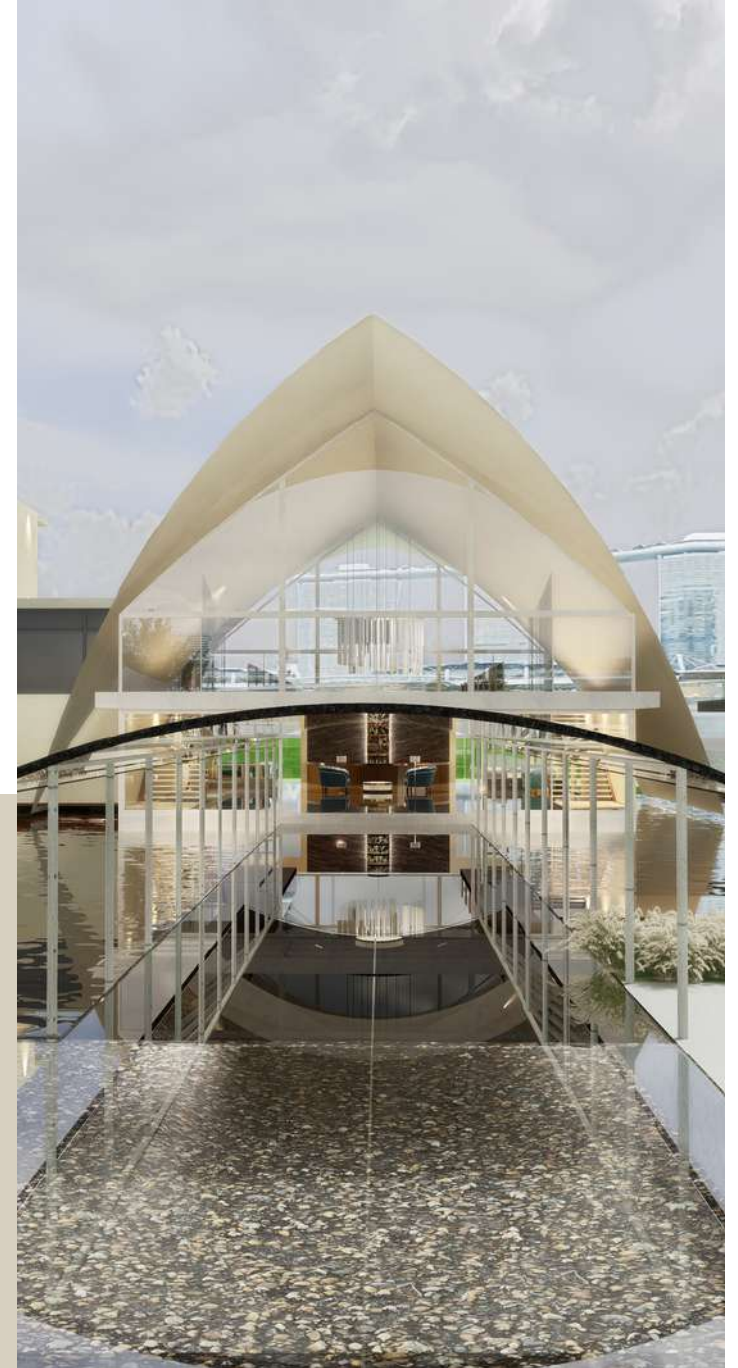
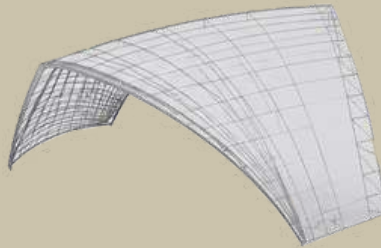
03

Type : Auditorium
Location : BangPhlat, Bangkok
Year : 2023



โรงละครแห่งนี้ได้รับแรงบันดาลใจจากภาพยนตร์ระดับตำนานเรื่อง **Titanic** ซึ่งเป็นเรื่องราวแห่งความทรงจำ ความงดงาม และอารมณ์ความรู้สึกที่ถูกส่งต่อผ่านกาลเวลา แนวคิดดังกล่าวถูกนำมาถ่ายทอดสู่การออกแบบสถาปัตยกรรม โดยหยิบยกรูปร่างอันเป็นเอกลักษณ์และกลิ่นอายของเรือไททานิคมาเป็นองค์ประกอบสำคัญในการสร้างสรรค์พื้นที่

DESIGN CONCEPT



แนวความคิดออกแบบโรงละครแห่งนี้ได้รับแรงบันดาลใจจากภาพจำอันเป็นเอกลักษณ์ของเรือไททานิกในช่วงเวลาสุดท้าย ขณะที่หัวเรือกำลังยกตัวขึ้นเหนือผิวน้ำก่อนจมลงสู่มหาสมุทร ซึ่งเป็นฉากที่ตราตรึงอยู่ในความทรงจำของผู้คนทั่วโลก รูปทรงอันโดดเด่นดังกล่าวจึงถูกนำมาตีความใหม่ในเชิงสถาปัตยกรรม โดยถ่ายทอดลักษณะของหัวเรือที่สง่างามและทรงพลังให้กลายเป็นองค์ประกอบหลักของอาคาร สะท้อนถึงความยิ่งใหญ่ ความงดงาม และเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ที่ยังคงได้รับการจดจำมาจนถึงปัจจุบัน จนเกิดเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวของโรงละครแห่งนี้

LOBBY



โถงต้อนรับแห่งนี้ได้รับแรงบันดาลใจจากห้องโถงรับรองผู้โดยสารของเรือไททานิค ซึ่งเป็นพื้นที่ที่สะท้อนถึงความหรูหรา ความสง่างาม และการต้อนรับอันทรงเกียรติในยุคสมัยนั้น แนวคิดดังกล่าวถูกนำมาตีความใหม่ผ่านงานสถาปัตยกรรมและการออกแบบภายใน เพื่อสร้างบรรยากาศที่อบอุ่น โอ่อ่า และน่าประทับใจตั้งแต่ก้าวแรกที่เข้าสู่ตัวอาคาร

AUDITORIUM



โรงละครแห่งนี้ได้รับแรงบันดาลใจจากช่วงเวลาหลังการอุปถัมภ์ของเรือไททานิค โดยถ่ายทอดบรรยากาศของโลกใต้ท้องทะเล ผ่านรูปทรง เส้นสาย และการจัดแสงภายในอาคาร เพื่อสร้างประสบการณ์เสมือนการดำดิ่งสู่ซากเรืออันเป็นตำนาน แนวคิดดังกล่าวเป็นการสานต่อเรื่องราวจากโรงต้อนรับที่ได้รับแรงบันดาลใจจากเรือโดยสารอันหรูหรา ในช่วงเวลาสำคัญ

ARANEAE

BIODIVERSITY LAB

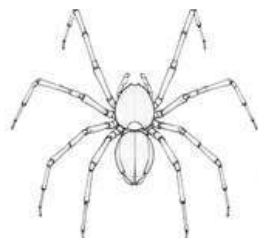
Type : Biodiversity Lab
Location : Kasetsart University Bangkok, Bangkok
Year : 2023



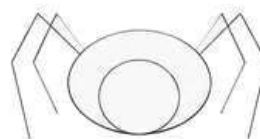
04

DESIGN CONCEPT

แรงบันดาลใจเป็นสิ่งมีชีวิตที่มีบทบาทสำคัญต่อระบบนิเวศและมีคุณค่าต่อการศึกษาวิจัยในหลากหลายด้าน ทั้งด้านวัสดุศาสตร์ การแพทย์ และเทคโนโลยีชีวภาพ ความรู้ที่ได้จากการศึกษาแมงมุมสามารถนำไปต่อยอดเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์ในอนาคตได้อย่างกว้างขวางด้วยเหตุนี้ จึงเกิดเป็นแนวคิดในการสร้างห้องปฏิบัติการแห่งนี้ เพื่อเป็นศูนย์กลางในการศึกษา วิจัย และพัฒนาองค์ความรู้เกี่ยวกับแมงมุม อันจะนำไปสู่การสร้างนวัตกรรมและประโยชน์ต่อสังคมในอนาคต



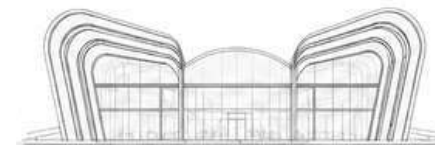
01
INSPIRATION



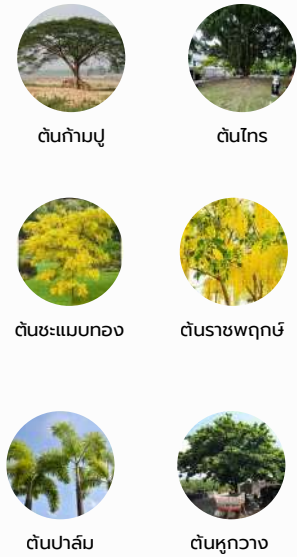
02
ABSTRACTION



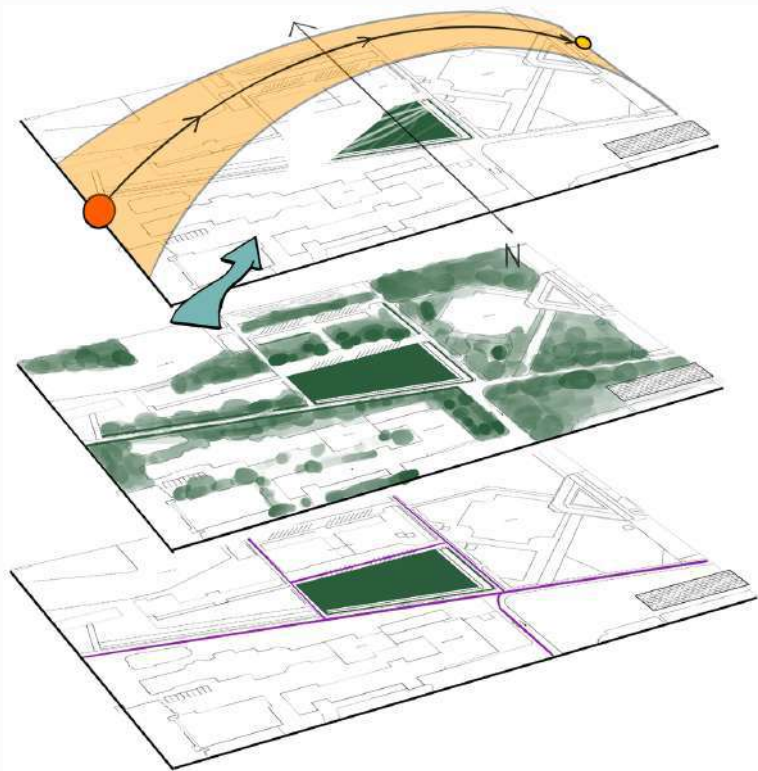
03
FORM DEVELOPMENT



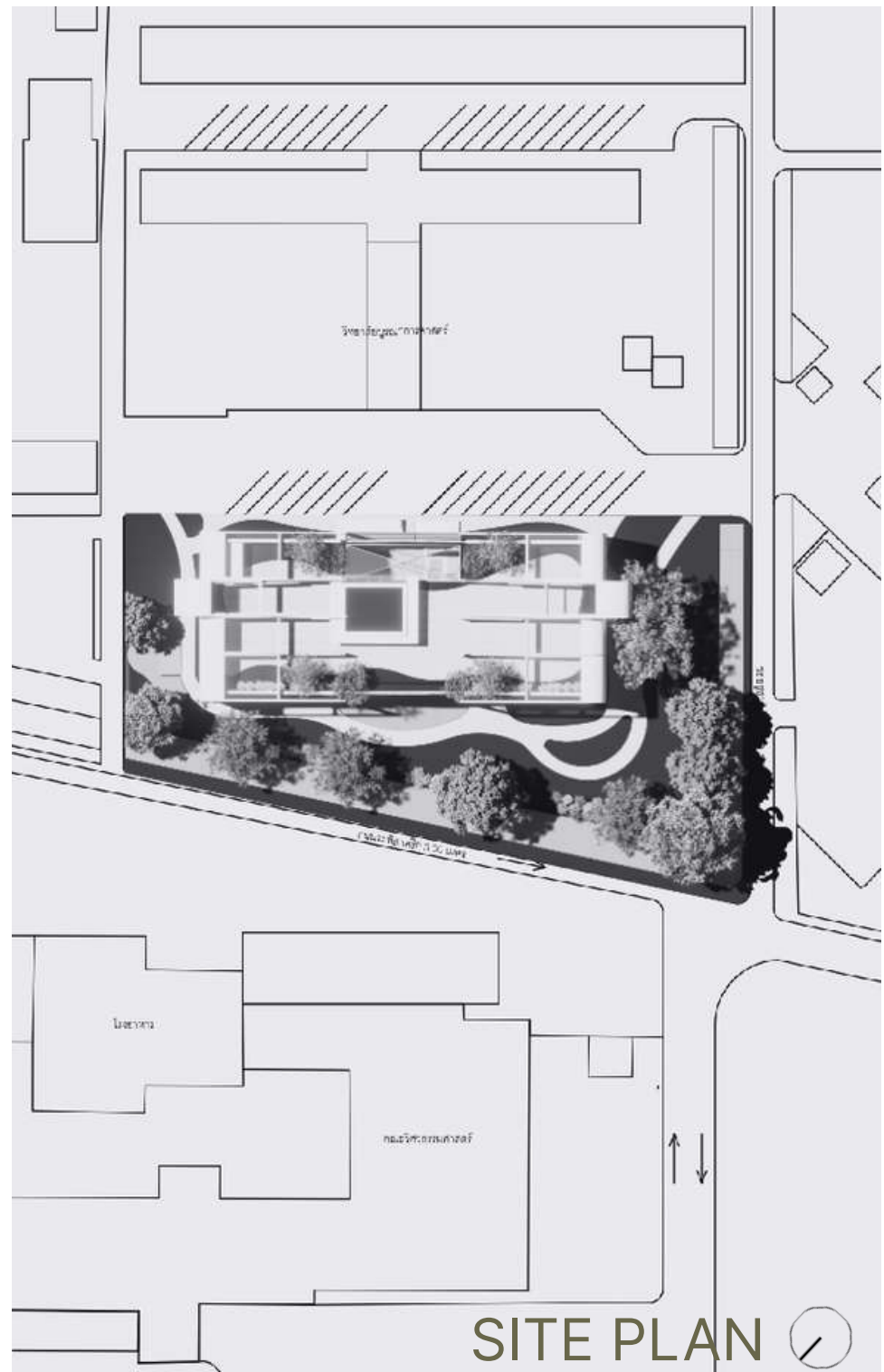
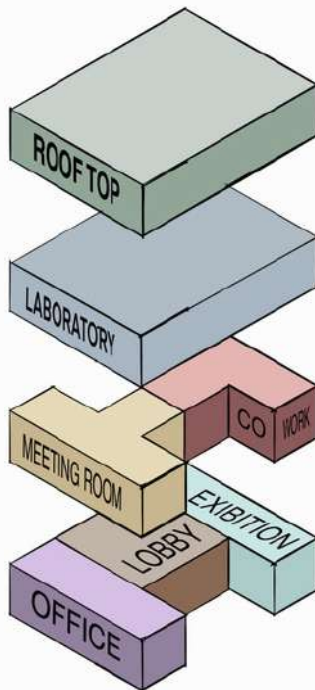
04
FINAL DESIGN

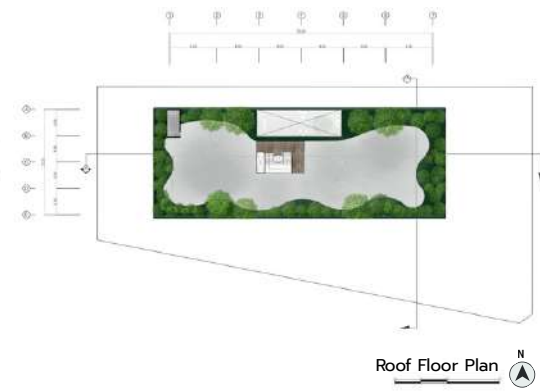
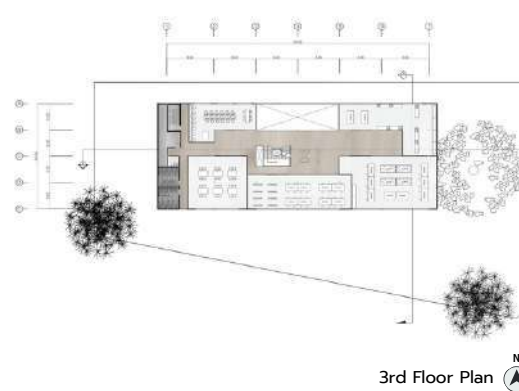
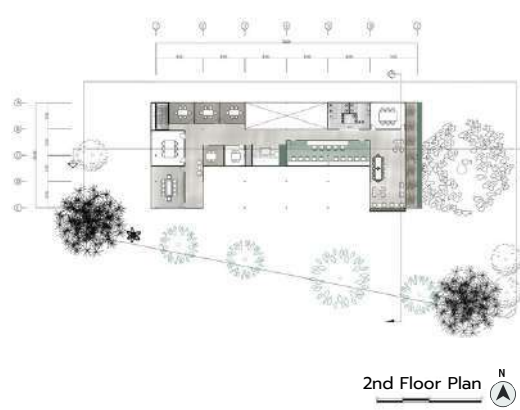


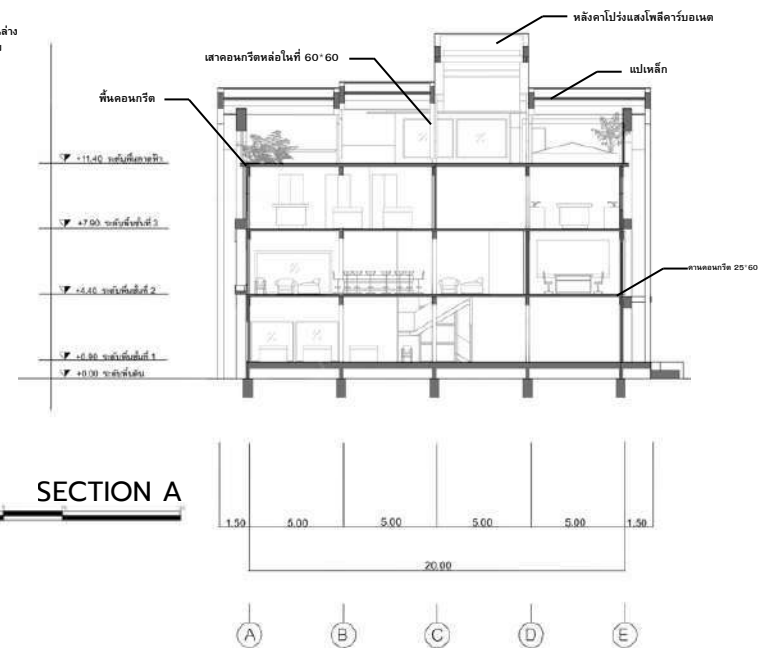
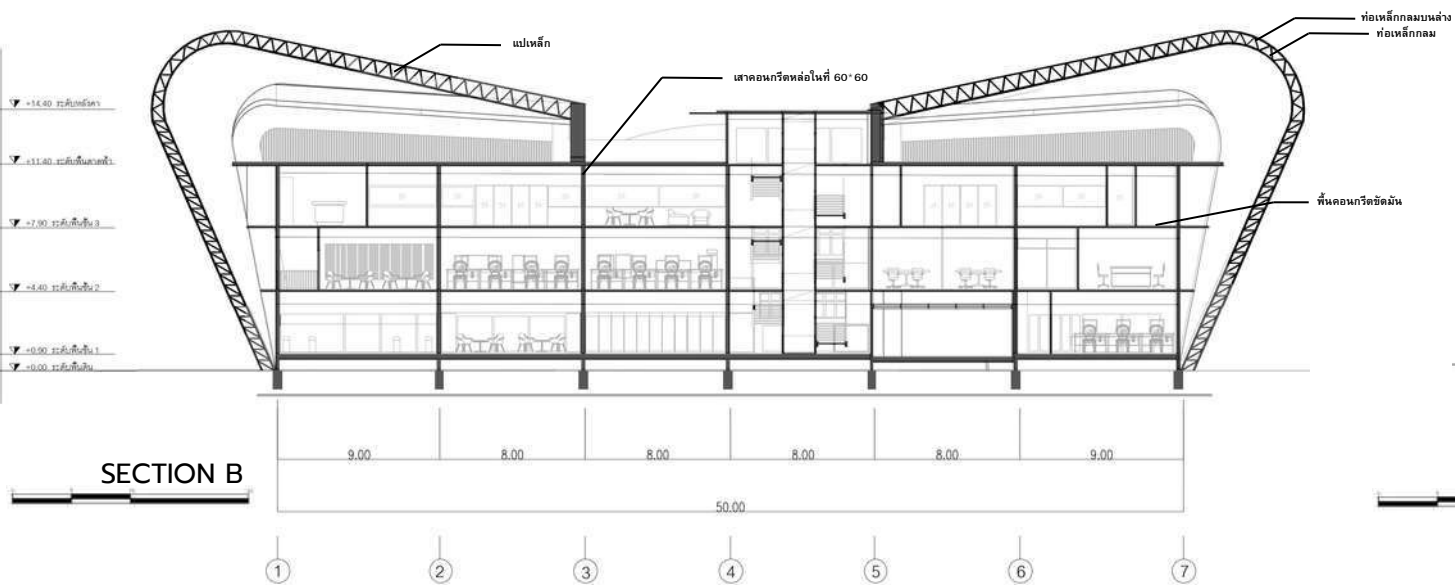
SITE ANALYSIS



ZONING











AIRPORT

Type : Airport
Location : Utapao International Airport, Rayong
Year : 2025

- WHALE -





WHALE

INSPIRATION



WHALE TAIL
แรงบันดาลใจจากหางวาฬ
ที่โค้งสวยและสง่างาม

DESIGN CONCEPT



เส้นโค้งจากหางวาฬ

พัฒนาเป็นทรงหลังคา

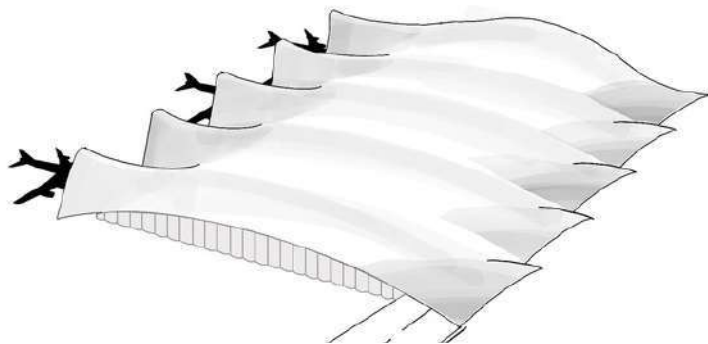


หลังคาคลื่นต่อเนื่อง

ROOM FORM DEVELOPMENT



SKETCH



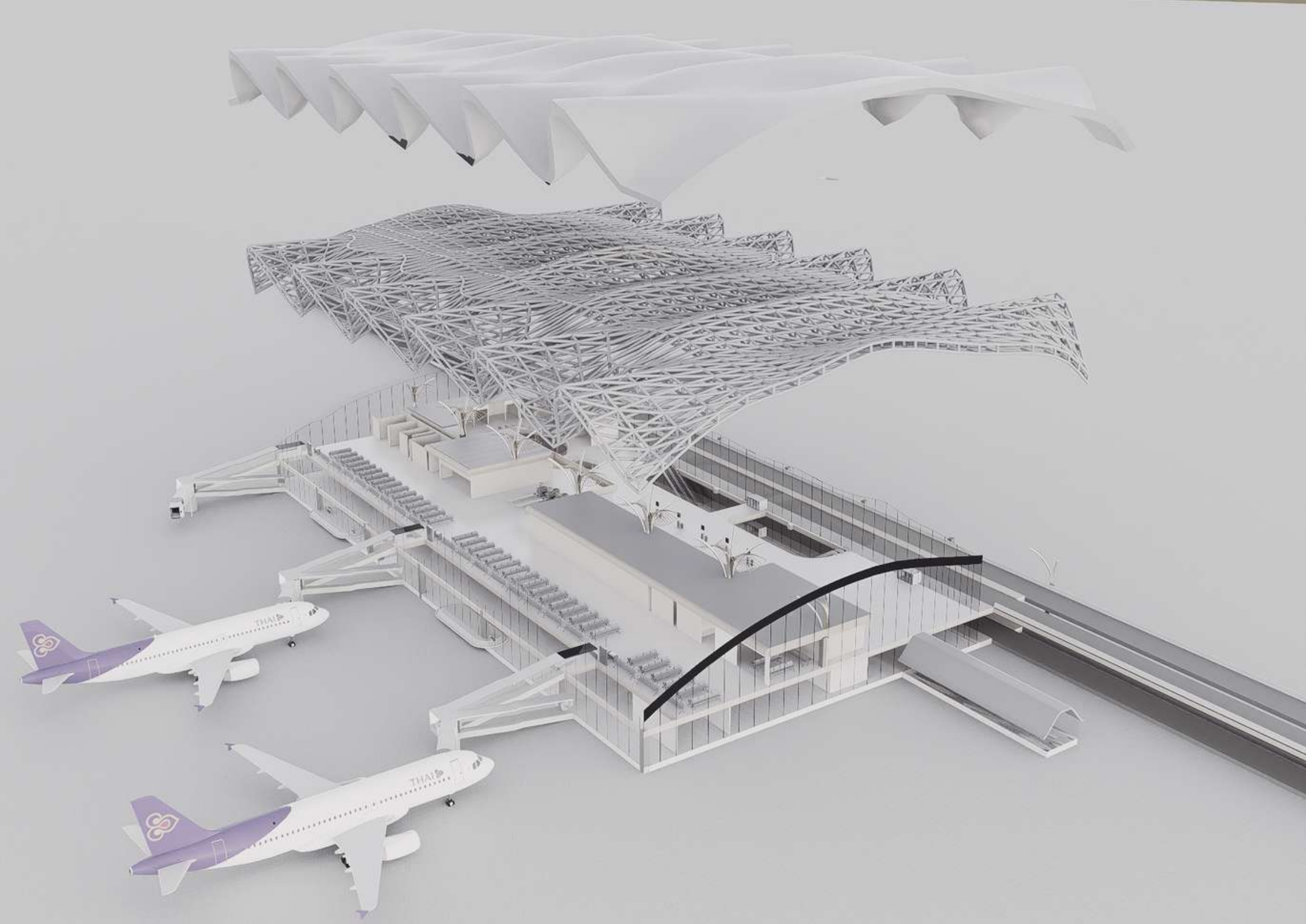
SITE

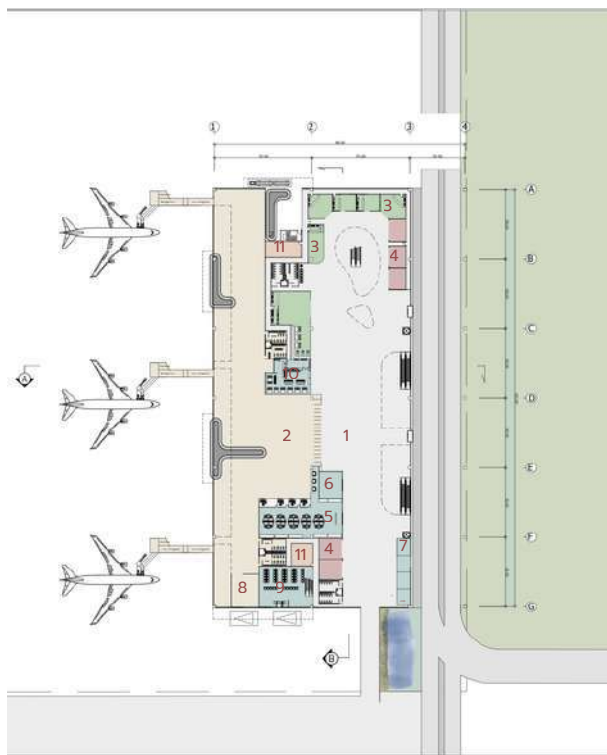


70 หมู่ที่ 2 ต. สุขุมวิท ตำบล พลา
อำเภอบ้านฉาง ระยอง 21130

ขนาดเขตพื้นที่ : 251 x 407 ม.

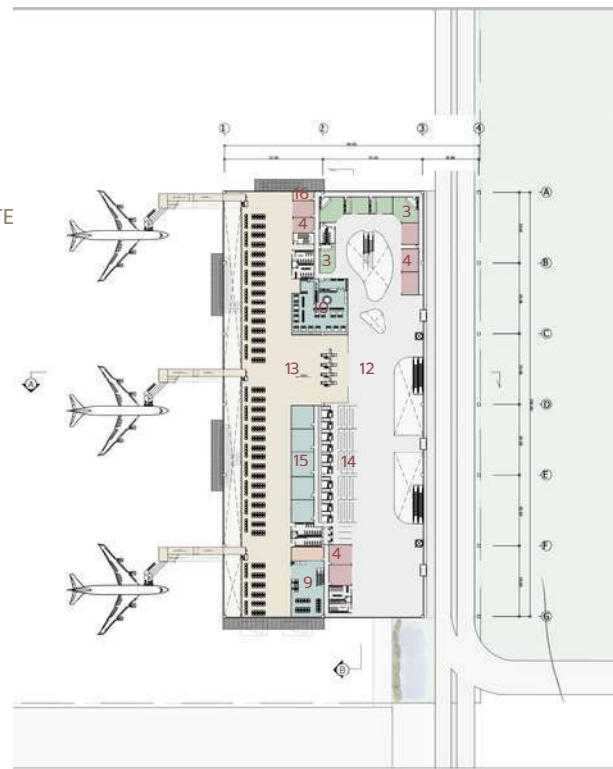
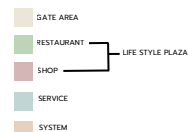
ขนาดพื้นที่ : 19,640 ตารางเมตร





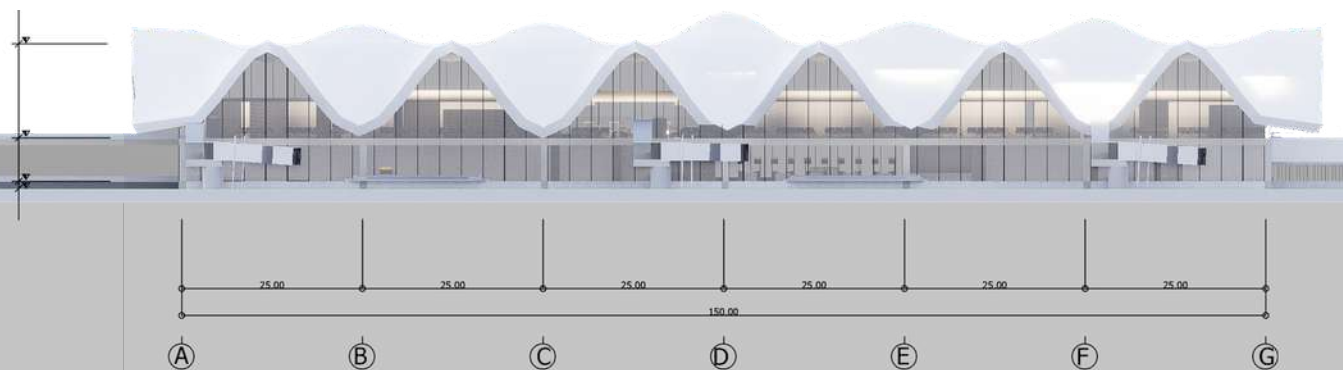
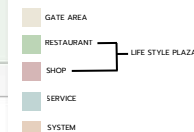
1st Floor Plan

1. HALL
2. GATE
3. RESTAURANT
4. SHOP
5. OFFICE
6. FIRST AID ROOM
7. CAR RENTAL
8. ARRIVAL BUSGATE
9. DEPARTMENT BUSGATE
10. VIP LOUNGE
11. AHU ROOM

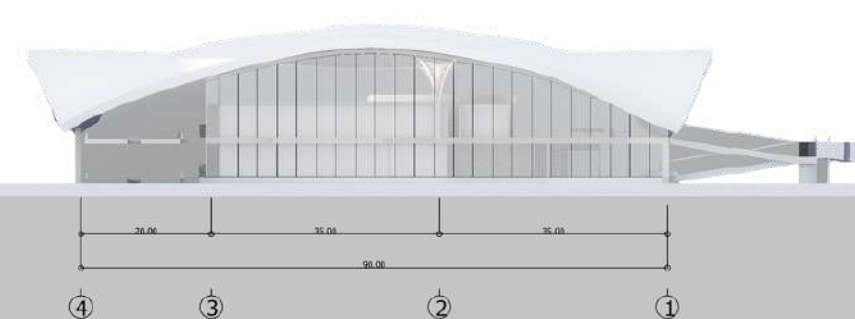


2nd Floor Plan

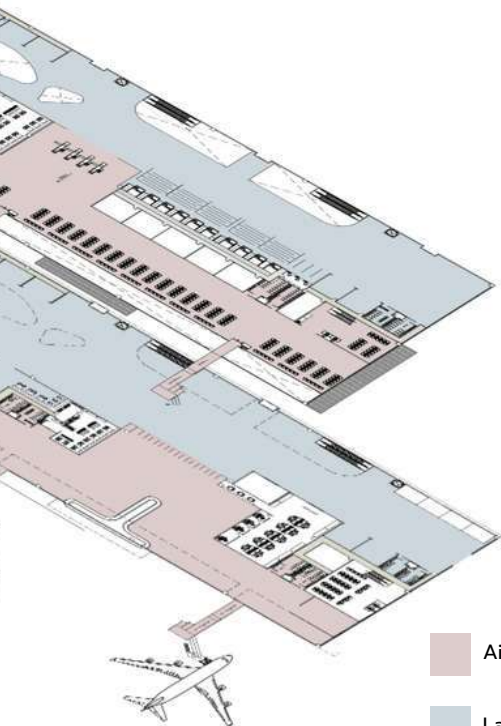
12. DEPARTMENT HALL
13. DEPARTMENT GATE
14. COUNTER CHECKIN
15. AIR LINE OFFICE
16. STORAGE



WEST ELEVATION

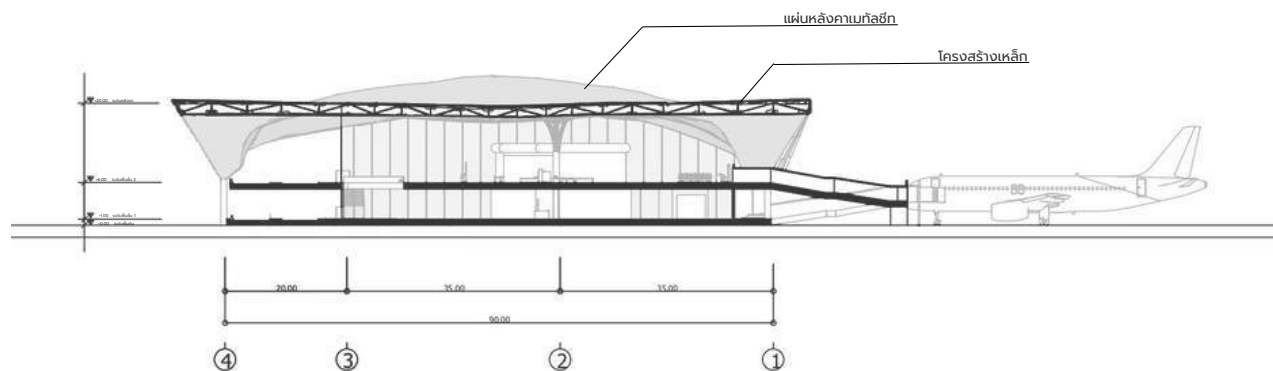


NORTH ELEVATION

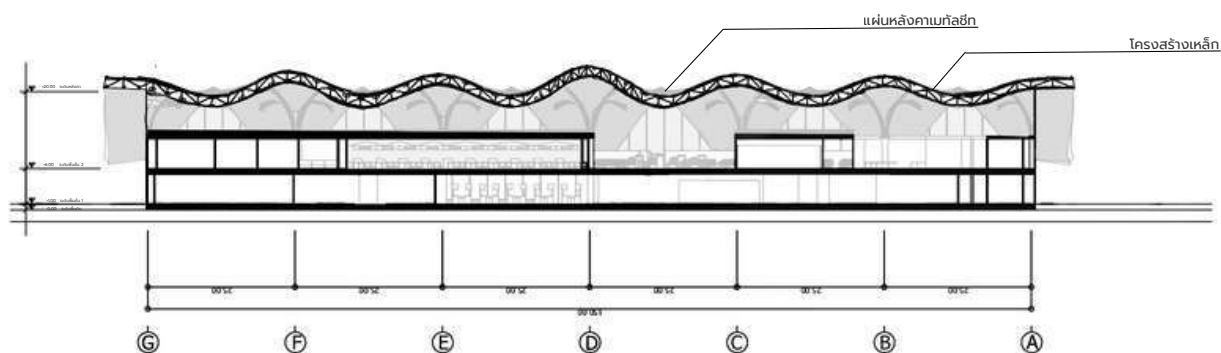


Air side

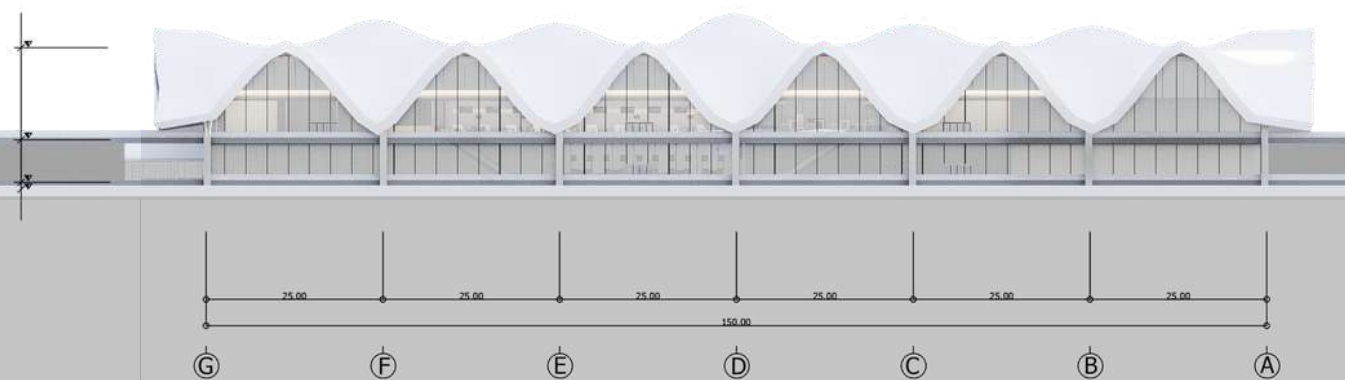
Land side



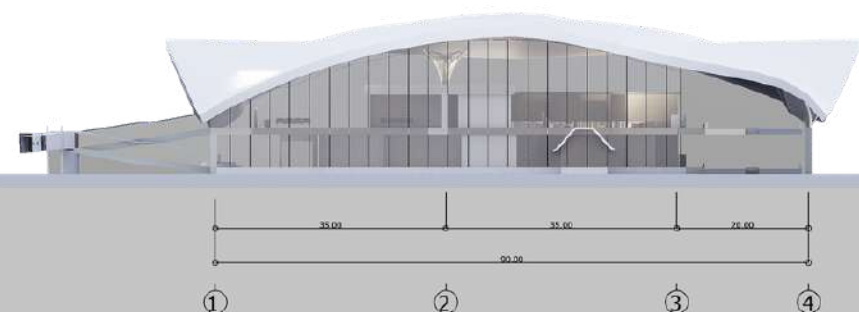
A SECTION



B SECTION



EAST ELEVATION



SOUTH ELEVATION





06

int. design

Type : Condominium (Interior Design)
Location : Jatujak Bangkok
Year : 2024

THE PRIVACY JATUJAK

Built-in Design

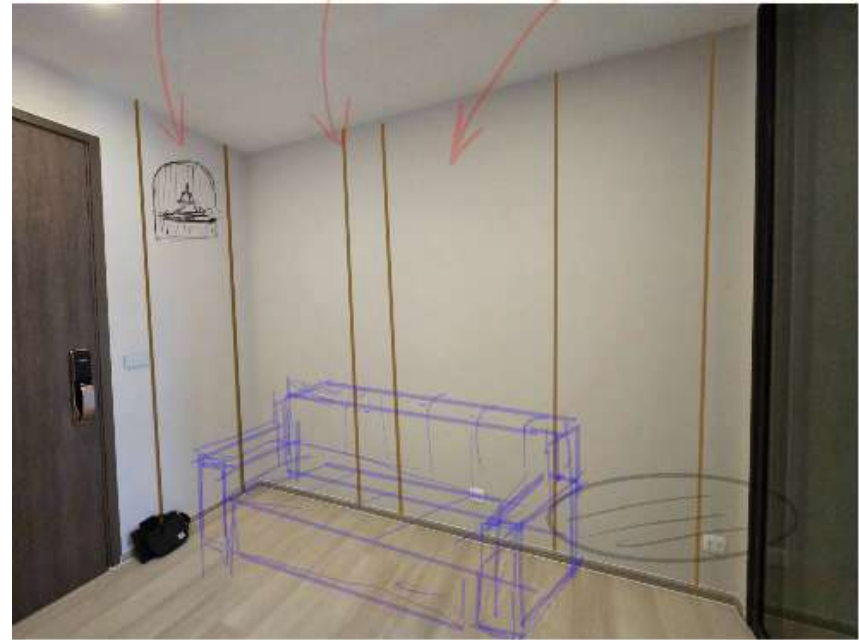
โครงการออกแบบภายในห้องชุดพักอาศัยประเภท Studio ขนาด 27 ตารางเมตร ภายในโครงการคอนโดมิเนียมย่านจตุจักร กรุงเทพมหานคร โดยนำเสนอแนวทางการออกแบบในสไตล์ Luxury Contemporary ที่ผสมผสานความหรูหราเข้ากับการใช้งานในชีวิตประจำวัน ภายใต้ข้อจำกัดของพื้นที่ขนาดกะทัดรัด

การออกแบบมุ่งเน้นการใช้ Built-in Furniture เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการใช้สอยพื้นที่สูงสุด พร้อมสร้างความต่อเนื่องของพื้นที่ภายในห้องให้ดูกว้างและเป็นระเบียบมากยิ่งขึ้น

พื้นที่ภายในถูกจัดสรรอย่างเป็นสัดส่วน ประกอบด้วยพื้นที่พักผ่อน พื้นที่นอน พื้นที่รับประทานอาหาร และพื้นที่จัดเก็บที่ออกแบบซ่อนตัวอยู่ภายในงาน Built-in เพื่อรักษาความเรียบร้อยของพื้นที่ โดยเสริมบรรยากาศด้วยระบบไฟแบบ Indirect Lighting และ Decorative Lighting ที่ช่วยสร้างมิติและความอบอุ่นให้กับพื้นที่อยู่อาศัย







ขั้นตอนการวาง Layout และ การออกแบบ



สถานที่จริงที่สร้างเสร็จแล้ว

07

int. design

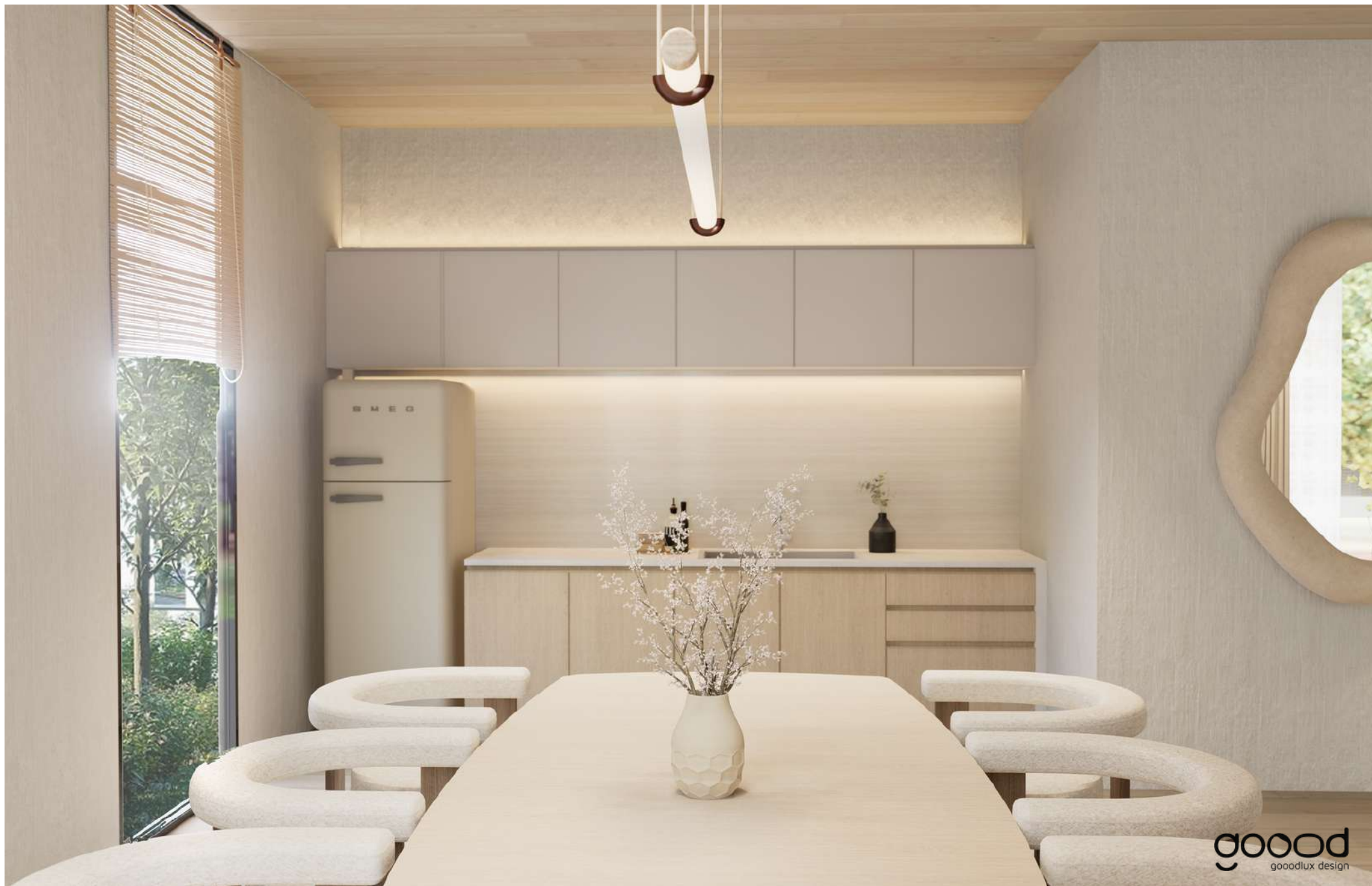
INTERNSHIP EXPERIENCE



ผลงานในส่วนนี้เป็นส่วนหนึ่งของประสบการณ์การฝึกงานที่ GOOODLUX Design Consultancy โดยได้รับโอกาสให้มีส่วนร่วมในงานออกแบบภายในหลากหลายประเภท โครงการ

หน้าที่หลักที่รับผิดชอบประกอบด้วยการพัฒนาแนวความคิดการออกแบบ การจัดทำโมเดลสามมิติ (3D Modeling) การสร้างภาพเสมือนจริง (Rendering) รวมถึงการจัดเตรียมงานนำเสนอ เพื่อสื่อสารแนวความคิดการออกแบบให้มีความชัดเจนและน่าสนใจ

ประสบการณ์ดังกล่าวช่วยพัฒนากทักษะด้านการออกแบบ การแก้ไขปัญหา และการทำงานในสภาพแวดล้อมวิชาชีพจริง โดยผลงานที่นำเสนอในส่วนนี้เป็นตัวอย่างของงานออกแบบและงาน Visualization ที่ได้มีส่วนร่วมตลอดระยะเวลาการฝึกงาน

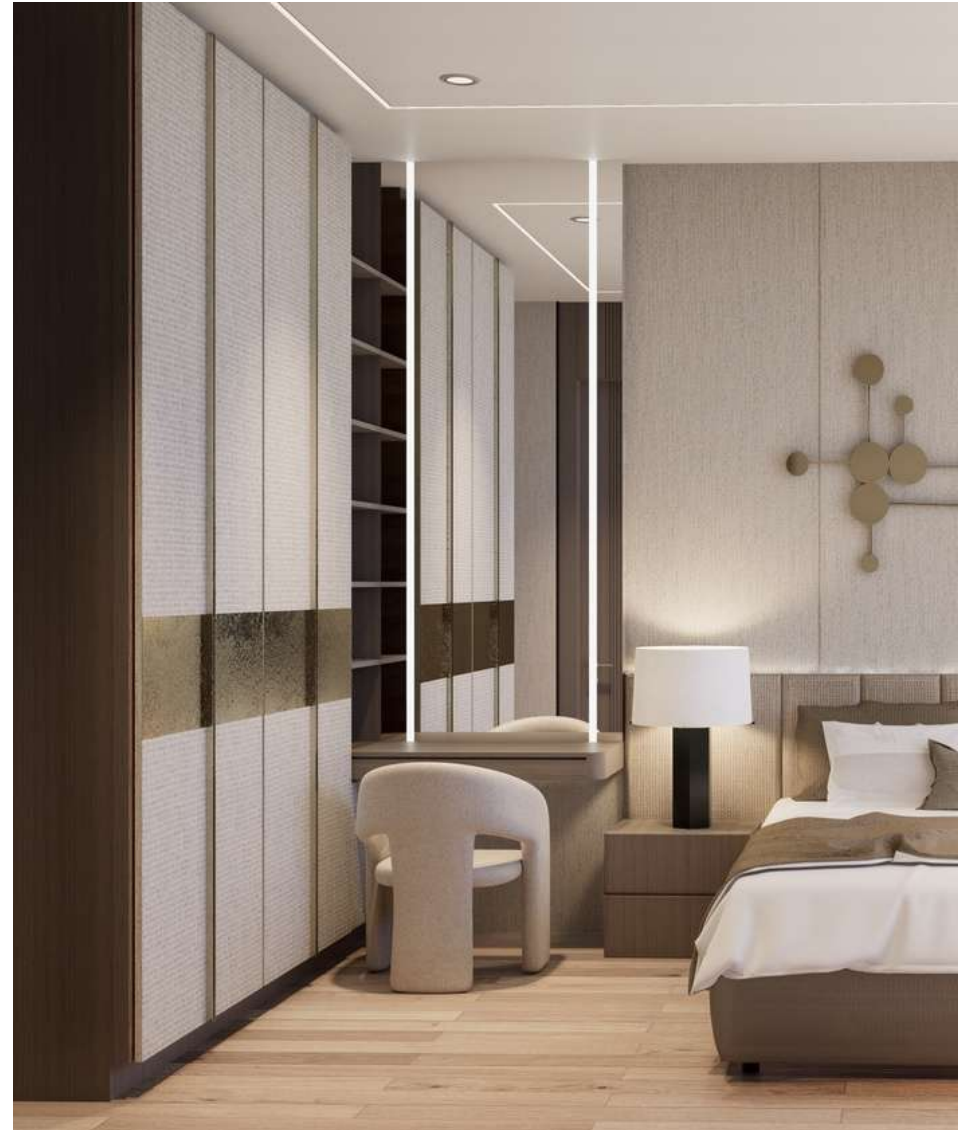




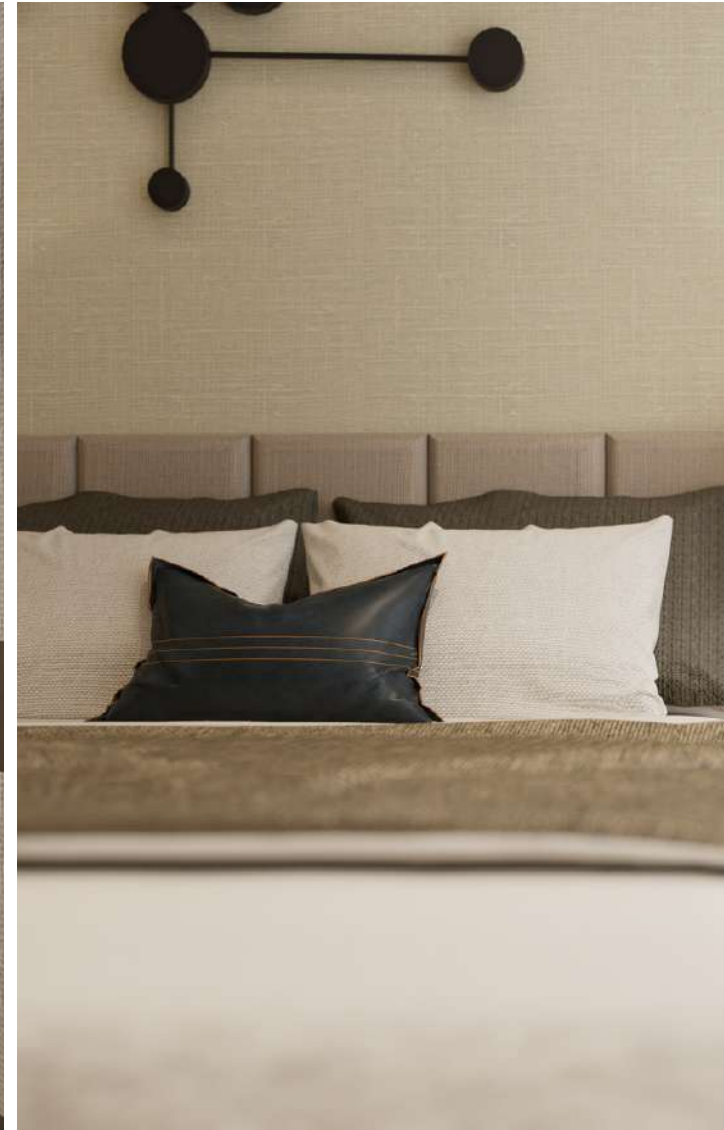














THANK YOU

— KRITTAPONG WONGSOONG —