



PUVIT SIRITAD

GRAPHIC DESIGN

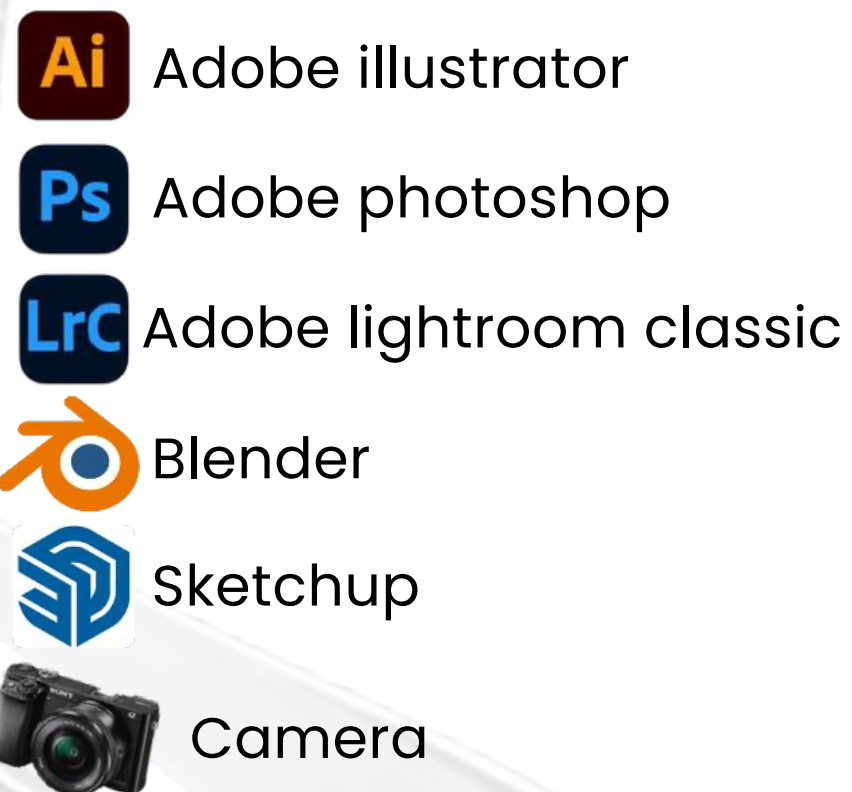


Graphic Designer

➤ **PORTFOLIO**

ABOUT ME

GRAPHIC DESIGNER



PUVIT SIRITAD 22 yrs

Freelance Graphic Designer

Photographer (Freelance)

Graphic design internship at SABERBEAM

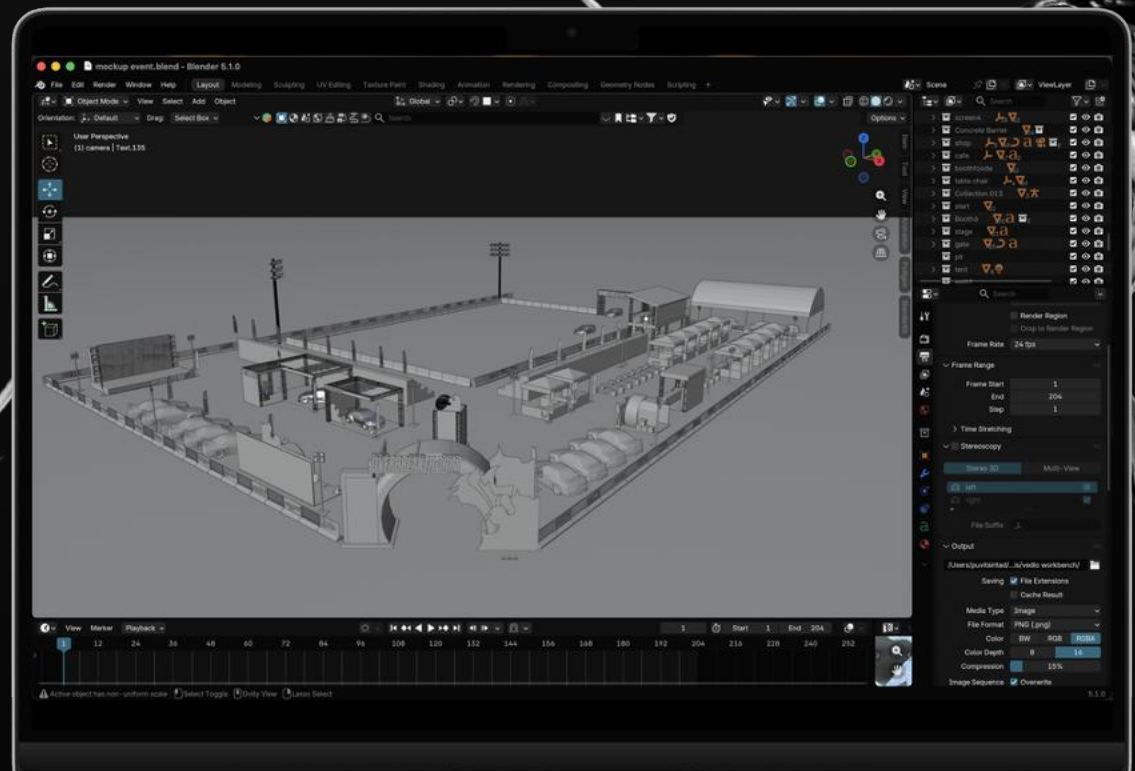
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชามีเดียอาตส์ เอกการออกแบบกราฟิก
• GPA: 3.39

55/109 ladsawai lumlukka
pathumthani 12150

email: siritadpuvit@gmail.com
phone: 0972264575

“skill”

Visual Communication



3D MODELING

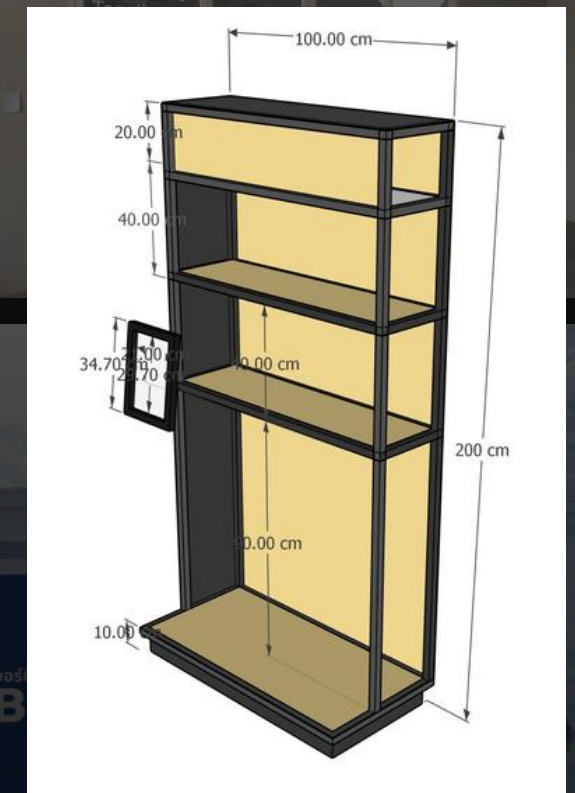
ILLUSTRATION

Photo
Editing & Retouch



INTERN

“internship experience”



ประสบการณ์ฝึกงาน Graphic Designer
เรียนรู้การทำงานจริงตั้งแต่การจัดการไฟล์ลูกค้า
ออกแบบสื่อ จัดทำ Mockup และเตรียมไฟล์
พิมพ์ ควบคู่กับการประสานงานระหว่างแผนก
เพื่อส่งมอบงานที่มีคุณภาพ พร้อมพัฒนาทักษะ
การสร้าง 3D Mockup ด้วย SketchUp



EXHIBITION VISUAL DESIGN



โปรเจกต์ธีสิสที่นำเสนอวัฒนธรรม Drift Motorsport ผ่านการออกแบบนิทรรศการและวิชวลดีไซน์ในมุมมองใหม่
OVERBREAKER DRIFT ไม่ใช่เพียงการแข่งขันรถยนต์ แต่สะท้อนถึงวัฒนธรรม ความรู้สึก และเสน่ห์ของการควบคุมรถที่กล้าแหกกฎแรงโน้มถ่วง



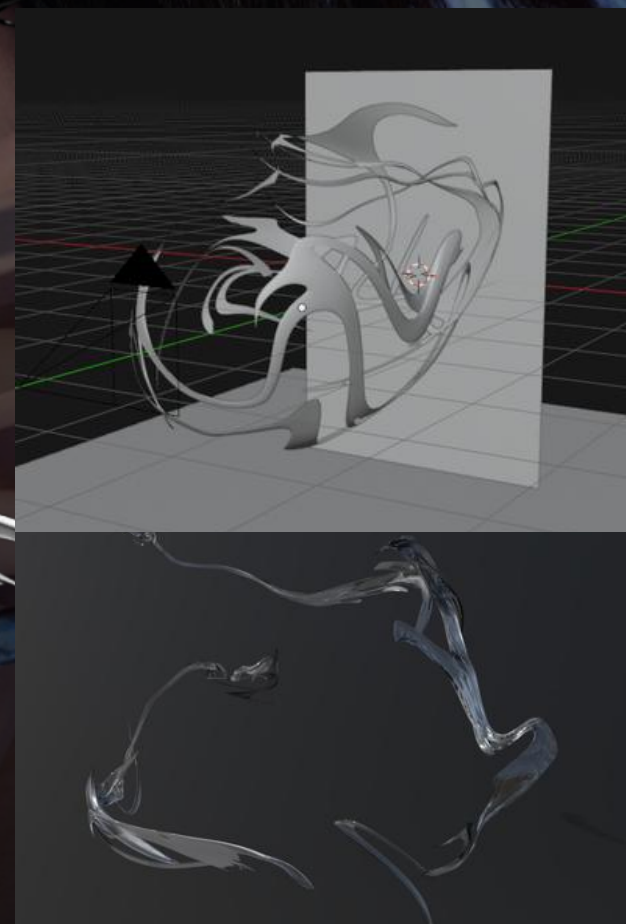
“Thesis Project”



EXHIBITION
VISUAL DESIGN



3D VISUAL EFFECT



retouch ให้กับ influencer งาน 3D visual effects
แนว Abstract รูปทรง Liquid metal ที่มีความพลิ้วไหว
เพื่อเสริมมู้ดแออนด์โทนโดยรวมของงานให้ดูสมบูรณ์ขึ้น
ความยากของงานนี้คือการเช็ตแสงและเงา รวมถึงจัด
Perspective ของตัว 3D ให้ไปกับภาพถ่ายจริง เพื่อให้ชิ้น
งานดูกลมกลืนและส่งผลเสริมตัวแบบให้โดดเด่น

photo booth



social media post

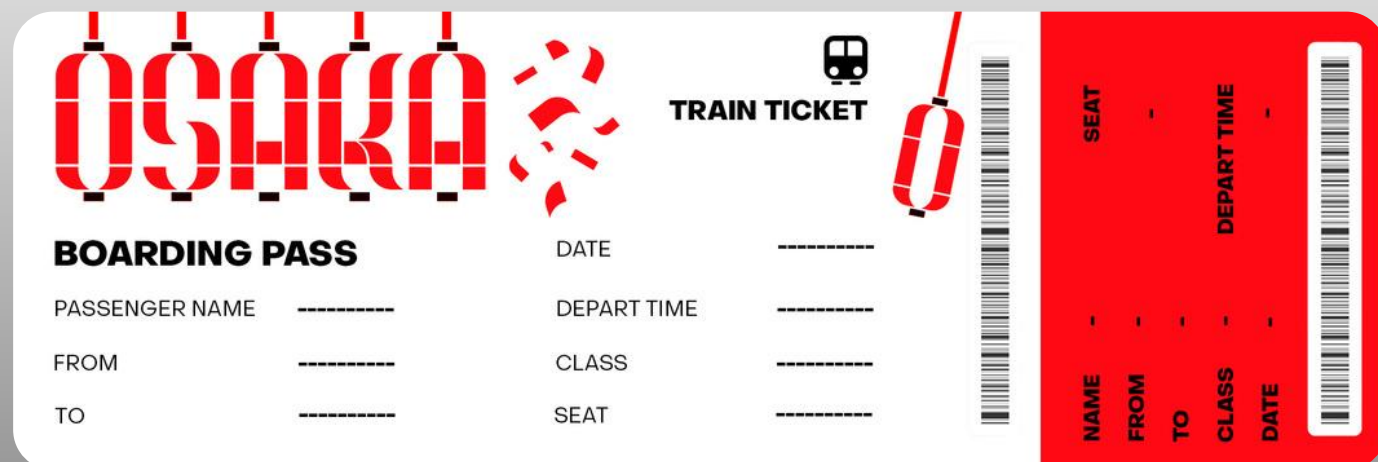
SEMINAR VISUAL DESIGN

NEXTPHASE ก้าวต่อไปของไอเดีย
จาก “ห้องเรียนดีไซน์” สู่ “โลกแห่ง
ธุรกิจ” แนะนำแนวทางของการ
ออกแบบเพื่อสร้างคุณค่าทางธุรกิจ

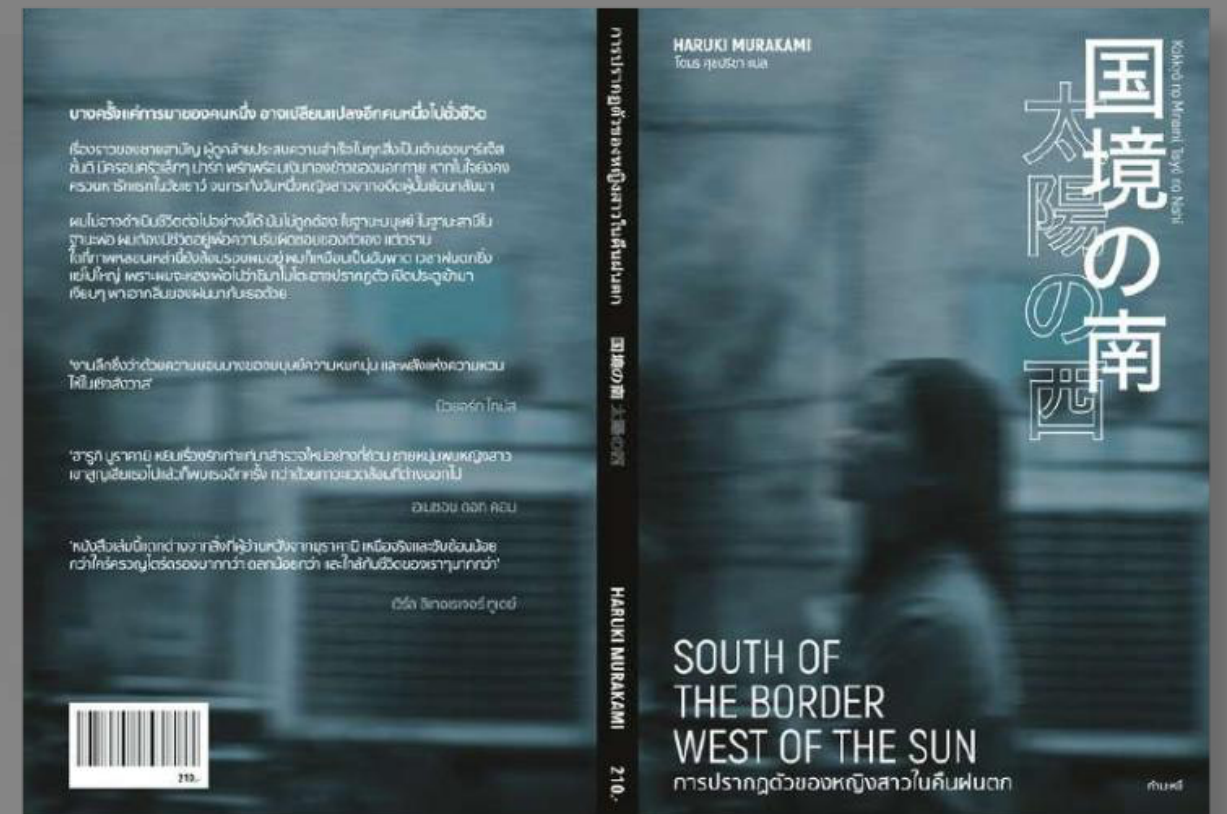


TYPOGRAPHY LOGO DESIGN

ออกแบบโลโก้ในบัตรและตั๋วรถไฟ ที่ได้แรงบันดาลใจ
ในการออกแบบ จากลักษณะของ โคมไฟที่ เห็นได้
บ่อยในosaka



REDESIGN BOOK COVER



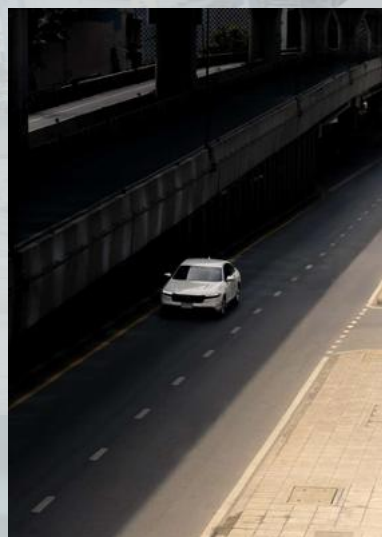
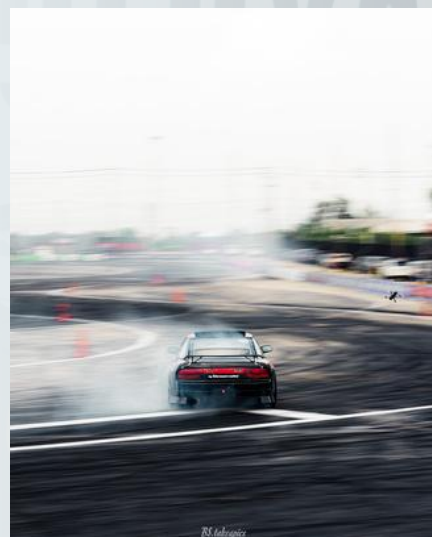
concept

จากถ้อยคำที่ บรรณาธิการ บอกไว้“จากผู้หญิงที่ เขาวิลาหา อาจหมายถึงการกลับมาปรากฏตัวอย่างเจียบจัน หรือจากไปไม่หวนคืนตลอดการ” “มีอะไรบางอย่างที่เมื่อเดินไปข้างหน้าแล้วไม่อาจย้อนคืนมาได้อีก” หยิบข้อความส่วนนี้มา design หน้าปก โดยจะทำให้รู้สึกเลือนลางและชัดเจนใน เวลาเดียวกัน

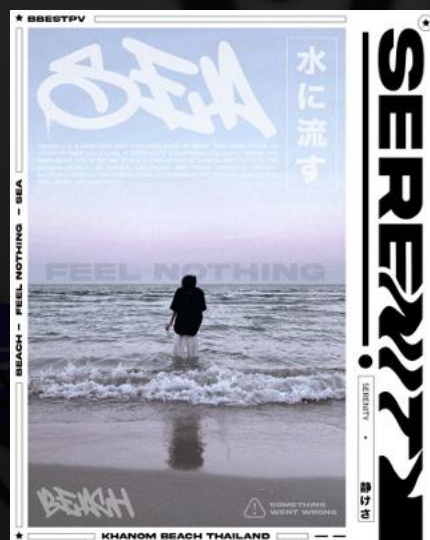
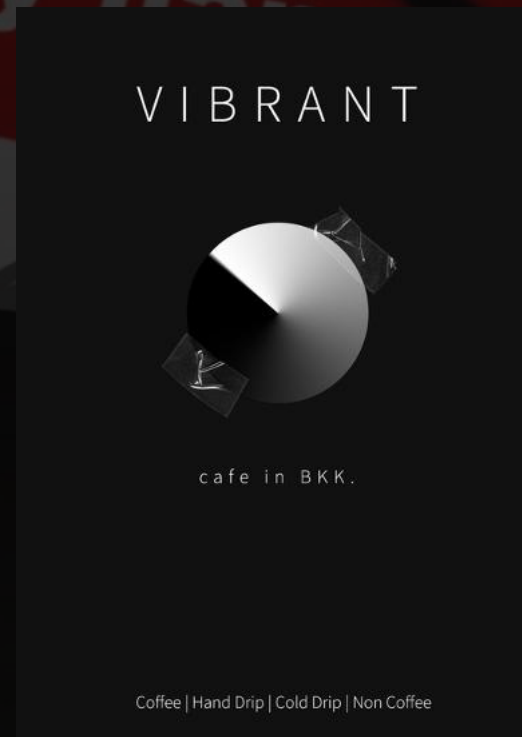


**PACKAGING
DESIGN**

Photography



Poster design



THANK YOU

